



**YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ**  
**FELSEFE VE DİN BİLİMLERİ BÖLÜMÜ DİN MİTOLOJİSİ DERSİ ÖĞRETİM PLANI**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
ILA753.1	DİN ve MİTOLOJİ	7	S	2+0+0	2	3	Türkçe

**DERS BİLGİLERİ**

<b>Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)</b>	Yüce Varlık, Kainat ve İnsan konusunda din ve mitolojinin bakışı konu edinilir. Bu ders, farklı kültür ve dinlerdeki Tanrı anlayışlarını içerir. Kâinat ve İnsanın yaratılışı ile ilgili aktarımları değerlendirir. Tufan ve yaşamın diğer yönleriyle ilgili çeşitli Kıssalar konusunda bilgi verir.
<b>Dersin Amacı</b>	Mitoloji ile ilgili temel kavramların açıklanarak mitlerin kökenleri, yapısı ve işlevleri, mitoloji ile diğer bilimlerin ilişkisini kurmak.
<b>Dersin Seviyesi</b>	
<b>Dersin Öğretim Dili</b>	
<b>Öğretim Yöntemi</b>	( ) Örgün (X) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
<b>Dersi Yürüten Öğretim Elemanları</b>	Dr. Öğr. Üyesi Abdulali ALİEV
<b>Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i</b>	Bu dersle ilgili herhangi bir ön koşul ya da eş koşul bulunmamaktadır.
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	1- Mit, Mitoloji kavramlarının anlamlarını ve bu alanın tarihi serüvenini öğrenir. 2- Mitlerin temel özelliklerini, bunların anlamlarını ve işlevlerini kavrar. 3- Mitlerdeki ana temaların ne olduklarını bilir. 4- Farklı geleneklerdeki mitleri içerik ve işlev açısından karşılaştırır. 5- Kurumsal dinlerdeki mitolojik öğeleri ayırt edip yorumlayabilir. 6- İslam mitolojisi kavramı ve İslam dinindeki mitik unsurlar hakkında fikir yürütebilir

**DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Mitoloji: Kavramsal çerçeve	
2	Mitolojiye ilişkin temel kaynaklar	
3	Bilim ve mit ayrımı	
4	Mitoloji ile din ayrımı	
5	Mit kategorileri, bunların işlev ve özellikleri	
6	Yunan mitlerinin ve temel özellikleri	
7	Ortadoğu mitleri ve temel özellikleri	
8	Uzakdoğu mitleri ve temel özellikleri	
9	Amerika mitleri ve temel özellikleri	
10	Türk mitolojisi	
11	İskandinav mitleri ve temel özellikleri	
12	İslam ve mitoloji	
13	Ortadoğu mitleri ve temel özellikleri	
14	Genel değerlendirme	

### Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Mircea Eliade, Mitlerin Özellikleri, çev. Sema Rifat, İstanbul, 1993. Donna Rosenberg, Dünya Mitolojisi, çev. K Akten vd., Ankara, 2006. Jaan Puhvel, Comparative Mythology, USA, 1987
2. Joseph Campbell, Tanrı'nın Maskeleri (I-IV), çev. K. Emiroğlu, Ankara, 1995.  
Ali Rafet Özkan, "Din-Mitoloji İlişkisi", EKEV Akademi Dergisi, 6, 11.
- 3.A.Yaşar Ocak, İslâm'ın Temel İnançları Etrafında Oluşan "Mitolojik" Kültür: "İslâm Mitolojisi", Milet ve Nihal, 6, 1.
4. Dursun Ali TÖKEL, "Kutsal Metinleri Anlamada Mitolojinin Rolü", Milet ve Nihal, 6, 1.

### DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	
Uygulama	-	
Forum/ Tartışma Uygulaması	1	
Kısa sınav (Quiz)	3	
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		40
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	60
Toplam		%100

### DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yükü
Teori	14	2	28
Uygulama	-	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	1	-	-
Okuma	14	1	14
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	2	4	8
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	1	2	2
Sunum	1	6	6
Final Sınavı	1	8	8
Final Sınavına Hazırlık		6	6
Diğer (Belirtiniz: ... ..)			
Toplam İş Yükü			72
Toplam İş Yükü / 25 (s)			72/ 25
Dersin AKTS Kredisi			≅3
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

### PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
----	---------------------------	---	---	---	---	---

1	Hız. Peygamber'in söz, fiil ve takrirleri, fiziksel ve ahlaki özellikleri, hadis in ilminin tarihi seyri, usulü, problemleri, yorumlanması ve kültürel değeri hakkında bilgi sahibidir Tasavvufun tarihi, kavramları, kurumları, şahsiyetleri ve felsefesi hakkında bilgi sahibidir.			X		
2	Din eğitimi tarihi ile dini ve modern eğitim metotları hakkında elde ettiği bilgileri din eğitimi alanında kullanır.	X				
3	Çağdaş gelişme ve sorunlar karşısında objektif, eleştirel ve bütüncül bir yaklaşım ortaya koyabilir.					X
4	İslam inanç esaslarını ve inanların problemlerini akıl ve nakil çerçevesinde bilimsel metotlarla ve İslam tarihi, medeniyeti ve bilimi ile ilgili konuları eleştirel açıdan değerlendirir.	X				
5	Din-birey-toplum ilişkilerini doğru bir şekilde anlama ve anlamlandırma yeteneği kazanır.					X
6	Klasik kaynaklarda ve modern araştırmalarda İslam fıkhnının temel konularını, mukayeseli hukuk yöntemleri çerçevesinde İslam hukuku ile diğer hukuk sistemleri arasında karşılaştırarak değerlendirebilir.					
7	Beşeri bilimler alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve bilgi teknolojilerini ileri düzeyde kullanır.			X		
8	Din ve dini konuları felsefi, sosyolojik ve psikolojik açıdan değerlendirebilir.					X
9	Dini Bilimler alanında disiplinler arası araştırma ve incelemelerinde bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun davranır.					X
10	Kur'an-ı Kerim'i usulüne uygun okur ve ilmi ölçüler çerçevesinde yorumlar.	X				
11	İslam dünyasında dini ve siyasi gayelerle vücut bulmuş klasik ve çağdaş akımlar hakkında temel bilgi sahibidir.					X
12	İslam dışı dinler hakkında mukayese yapabilecek seviyede bilgiye sahiptir.					X
13	Türk İslam Edebiyatı ve sanatları hakkında genel bilgi sahibidir	X				
14	Din eğitimi ve hizmetlerinin gerektirdiği psikolojik yeterliliği ve ahlâkî olgunluğu gösterir.					X