



**YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ**  
**GAZETECİLİK BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
GZT 361	Haber Analizi ve Editörlük	6	Z	2+2+0		4	Türkçe

**DERS BİLGİLERİ**

<b>Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)</b>	Haberin yazımı, hazırlanan haberlerin editoryal süreci, gazetenin iç örgüt yapısı ve yazı işlerinin yapısı gibi konular dersin içeriğini oluşturmaktadır.
<b>Dersin Amacı</b>	Gazetecilik öğrencilerinin aday oldukları mesleğe ilişkin yapıyı, üretim sürecinin temel aşamalarını, iş ve görev tanımlarını, mesleki ve teknik jargonu öğrenmeleri, gazete üretiminin teknik yönüne ilişkin bilgi sahibi olmaları amaçlanmaktadır.
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans
<b>Dersin Öğretim Dili</b>	Türkçe
<b>Öğretim Yöntemi</b>	( ) Örgün ( x ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
<b>Dersi Yürüten Öğretim Elemanları</b>	
<b>Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i</b>	Yok
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<p>Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Türkiye'deki ulusal gazetelerin organizasyonunu bilir</li><li>2. Gazetenin editoryal yapısını bilir</li><li>3. Baskı teknolojilerinin gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.</li><li>4. Gazetenin üretim sürecinin temel aşamalarını bilir</li><li>5. Gazetenin basım ve baskı öncesi aşamalarını bilir.</li></ol>

**DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Dersin Tanıtımı: Derste işlenecek temel kavramlar ve dersin içeriğiyle ilgili ön bilgi.	
2	Türkiye'de yayınlanan ulusal bir gazetenin ülke genelindeki örgütlenmesi	
3	Merkez, temsilcilikler, bürolar, kaşeli muhabirler.	
4	Gazetenin iç örgütlenmesi yazı işleri/ıdari ve teknik bölümler hakkında genel bilgi	
5	İdari ve teknik bölümü oluşturan baskı, dağıtım, reklam, personel gibi alt birimlerin yapısı ve özellikle gazeteye ilişkin olan birimler hakkında geniş bilgi.	
6	Yazı işlerinin yapısı, genel yayın yönetmeni, yardımcıları, editörler, yazı işleri müdürleri, haber müdürleri vs. hakkında bilgi.	
7	Gazete üretim sürecinin temel aşamalarına geçiş.	
8	Haberin toplanması aşamasını takiben başlayan yazı işleri çalışması.	
9	Temel editörlükler ve özellikleri	
10	Haberin seçimi, biçimlendirilmesi süreci	
11	Baskı öncesi hazırlık işlemleri	

12	Gazete basan sistemlerin genel özellikleri ve gazetenin baskı süreci	
13	Gazete dağıtımı, dağıtım süreci ve dağıtım şirketleri	
14	Genel tekrar	
15	Final Sınavı	

### Dersin Öğrenme Kaynakları

- Şeker, M. (2000) Çağdaş Gazete Yayınlama Teknikleri, S.Ü. İletişim Fakültesi Yayını
- Tokgöz, O. (2019). Temel Gazetecilik. (13. Baskı). Ankara: İmge Kitabevi.
- Alver, F. (2007). Gazeteciliğin Kuramsal Temelleri. Beta Yayınları, İstanbul.
- 

### DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	%10
Uygulama	1	%10
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-
Kısa sınav (Quiz)	3	%30
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	-	-
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%50
<b>Toplam</b>	<b>6</b>	<b>%100</b>

### DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	14	1	14
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	5	4	20
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı			
Final Sınavına Hazırlık	2	10	20
Diğer (Belirtiniz: ... ..)			
<b>Toplam İş Yüğü</b>			<b>110</b>
<b>Toplam İş Yüğü / 25 (s)</b>			<b>110/25</b>
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>			<b>≅4</b>
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

### PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Gazetecilik alanıyla ilgili kavramları öğrenir ve kavramlar arası ilişkileri açıklar.				X	
2	Gazetecilik mesleğinin ekonomisini, örgütsel yapısını ve işleyiş süreçlerini bilir.				X	

3	Haberi toplama ve yazma konularında bilgi sahibi olur.					X
4	Tarihsel süreç içinde gazeteciliğin ve gazetecilikle ilişkili teknolojilerin gelişimini bilir.				X	
5	Dijital ortam ve teknolojiler ile gazetecilik ilişkisi bağlamında temel bilgileri öğrenir.				X	
6	Geleneksel ve dijital fotoğrafçılık boyutlarıyla basın fotoğrafçılığını bilir.			X		
7	Bilimsel bilginin niteliği, bilimsel yöntem ve temel bilimsel kavramlar hakkında bilgi sahibi olur.		x			
8	İletişim alanındaki gelişmeleri iletişim süreçlerini ve yapılarını öğrenir ve ifade eder.		X			
9	Gazetecilik alanında kuramsal ve uygulamaya dair bilgi edinir ve bilgi edinme yollarını öğrenir.	X				
10	Ekonomik, kültürel, sosyal ve psikolojik bağlamlarda düşünme ve analiz becerisine sahip olur.		X			
11	Bir haberin toplanma sürecinden yayınlanma aşamasına kadar gerekli olan becerileri edinir.				X	
12	Gazete, dergi, televizyon ve multimedya yayıncılığa ilişkin uygulama ve düzenleme becerisi kazanır.			X		
13	Medya içerikleri konusunda eleştirel düşünmeyi öğrenir ve bu içerikleri bilimsel ilkeler çerçevesinde analiz edebilme yeteneğine kavuşur.		X			
14	Gazetecilik faaliyetleri içerisinde ekip çalışmasının önemini kavrar, sözlü ve yazılı iletişim kurma becerisini kazanır.			X		
15	Gazetecilik mesleğine ilişkin ulusal ve uluslararası yasal düzenlemelere ve meslek ilkelerine ve evrensel değerlere uygun düşünce ve davranışlar geliştirir.		X			
16	Gazetecilik mesleğini daha etkin icra edebilmesine olanak veren teknolojileri yetkin bir biçimde kullanır.			X		
17	Gazetecilik alanına ilişkin gelişmeleri takip etme ve olası sorunlara yönelik çözüm önerileri getirebilme bilincine sahip olur.			X		
18	Ülke ve dünya gündemini çeşitli kaynaklardan takip edebilecek ve yorumlayabilecek yetkinliğe erişir.			x		
19	Farklı toplumsal grupların medya temsillerine ilişkin eleştirel analiz yetisi ve farkındalık kazanır.		X			