



## YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ GAZETECİLİK BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
GZT733	Medya ve Siyaset	5	S	3+0+0	3	4	TÜRKÇE

### DERS BİLGİLERİ

<b>Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)</b>	Medya ve Siyaset
<b>Dersin Amacı</b>	Bu dersin amacı öğrencilerin medya-siyaset ilişkisine yönelik farklı yaklaşımları öğrenmesini sağlamak, Türkiye’de basının ilk ortaya çıkışından itibaren günümüze kadar gelen süreç içinde medya-siyaset ilişkisinin değişen doğasına ilişkin farkındalık kazandırmaktır.
<b>Dersin Seviyesi</b>	LİSANS
<b>Dersin Öğretim Dili</b>	Türkçe
<b>Öğretim Yöntemi</b>	( x ) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
<b>Dersi Yürüten Öğretim Elemanları</b>	Dr. Öğr. Üyesi Atike Sevtap Demir
<b>Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i</b>	
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<p>Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Medya ve siyaset ilişkisindeki temel kavramları ve etmenleri açıklar.</li><li>2. Medyanın ekonomi-politik yapısını özetler</li><li>3. Dünya ve Türkiye üzerinden medyanın siyaset kurumuyla olan ilişkisini tartışır.</li><li>4. Basının ilk ortaya çıktığı andan günümüze kadar medya-siyaset ilişkilerini öğrenir.</li><li>5. Medya ve siyasal sistemler arasındaki ilişkiyi öğrenir.</li></ol>

### DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Giriş ve Temel Kavramlar	
2	Medya ve Siyasal Sistemler	
3	Batıda ve Osmanlı’da İlk Yasal Düzenlemeler ve Basın Faaliyetlerinin Durumu	
4	Cumhuriyet Sonrası (1923-1946) Dönemde Medya-Siyaset İlişkileri	
5	1946-1950 Dönemi Medya-Siyaset İlişkileri	
6	Demokrat Parti Dönemi Medya-Siyaset İlişkileri (1950-1960)	
7	1960-1971 Dönemi Türk Basınında Ortaya Çıkan Gelişmeler	
8	12 Eylül İhtilali ve Sonrasında Türk Basınında Ortaya Çıkan Gelişmeler	
9	1980 Yılı Sonrasında Medyada Yaşanan Dönüşümler	
10	Medyada Tekelleşme ve Tekelleşme Türleri	
11	2001 Yılından Sonra Medyada Yaşanan Dönüşümler	

	ve Medya-Siyaset İlişkileri	
12	Türkiye’de Gazeteci Kimliğinin Tanımlanması ve Dönüşümü	
13	Türkiye’de Yasal Metinlere Göre Gazeteci Tanımı ve Sorunları	
14	Genel Değerlendirme	
15	Final Sınavı	

### Dersin Öğrenme Kaynakları

1-) Murat Özgen, Türkiye’de Basının Gelişimi ve Sorunları.

2-) Zülfikar Damlapınar, Medya ve Siyaset

### DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	-	
Uygulama	-	
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	%40
Kısa sınav (Quiz)	3	%60
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

### DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	-	-	
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	2	4
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	2	28
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	
Rapor Hazırlama	-	-	
Sunu Hazırlama	-	-	
Sunum	-	-	
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	14	1	14
Diğer (Belirtiniz: ... ..)			
Toplam İş Yüğü			103
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			103/25
Dersin AKTS Kredisi			≅4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

### PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Gazetecilik alanıyla ilgili kavramları öğrenir ve kavramlar arası ilişkileri açıklar.					x
2	Gazetecilik mesleğinin ekonomisini, örgütsel yapısını ve işleyiş süreçlerini bilir					x
3	Haberi toplama ve yazma konularında bilgi sahibi olur.	x				
4	Tarihsel süreç içinde gazeteciliğin ve gazetecilikle ilişkili teknolojilerin gelişimini bilir					x
5	Dijital ortam ve teknolojiler ile gazetecilik ilişkisi bağlamında temel bilgileri öğrenir.			x		
6	Geleneksel ve dijital fotoğrafçılık boyutlarıyla basın fotoğrafçılığını bilir.	x				
7	Bilimsel bilginin niteliği, bilimsel yöntem ve temel bilimsel kavramlar hakkında bilgi sahibi olur.					x
8	İletişim alanındaki gelişmeleri iletişim süreçlerini ve yapılarını öğrenir ve ifade eder.					x
9	Gazetecilik alanında kuramsal ve uygulamaya dair bilgi edinir ve bilgi edinme yollarını öğrenir.					x
10	Ekonomik, kültürel, sosyal ve psikolojik bağlamlarda düşünme ve analiz becerisine sahip olur.					x
11	Bir haberin toplanma sürecinden yayınlanma aşamasına kadar gerekli olan becerileri edinir.	x				
12	Gazete, dergi, televizyon ve multimedya yayıncılığa ilişkin uygulama ve düzenleme becerisi kazanır.	x				
13	Medya içerikleri konusunda eleştirel düşünmeyi öğrenir ve bu içerikleri bilimsel ilkeler çerçevesinde analiz edebilme yeteneğine kavuşur.					x
14	Gazetecilik faaliyetleri içerisinde ekip çalışmasının önemini kavrar, sözlü ve yazılı iletişim kurma becerisini kazanır.					x
15	Gazetecilik mesleğine ilişkin ulusal ve uluslararası yasal düzenlemelere ve meslek ilkelerine ve evrensel değerlere uygun düşünce ve davranışlar geliştirir.			x		
16	Gazetecilik mesleğini daha etkin icra edebilmesine olanak veren teknolojileri yetkin bir biçimde kullanır	x				
17	Gazetecilik alanına ilişkin gelişmeleri takip etme ve olası sorunlara yönelik çözüm önerileri getirebilme bilincine sahip olur.					x
18	Ülke ve dünya gündemini çeşitli kaynaklardan takip edebilecek ve yorumlayabilecek yetkinliğe erişir.					x
19	Farklı toplumsal grupların medya temsililerine ilişkin eleştirel analiz yetisi ve farkındalık kazanır.	x				
20						