



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
ARK724	Suriye ve Filistin Arkeolojisi	-	S	2+0+0	2	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Suriye Kültür Bölgesi olarak adlandırdığımız bugünkü Suriye, Lübnan, İsrail, Filistin ve Ürdün topraklarını kapsayan bölgenin arkeolojik mirasının anlatılması ve bugüne kadar yapılmış arkeolojik çalışmaları tanıtmak dersin konu içeriğini oluşturmaktadır.
Dersin Amacı	Suriye kültür bölgesindeki arkeolojik çalışmaların tarihçesi ile gerçekleştirilen bilimsel kazılarda ortaya çıkarılan yerleşimleri tanımlamak ve arkeolojik verilerin ışığında Suriye kültür bölgesinin diğer kültür bölgeleriyle olan siyasi, ekonomik ve ekonomik ilişkileri irdelemek bu dersin amacını oluşturmaktadır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Serkan ERDOĞAN
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Suriye – Filistin’i kapsayan coğrafyanın arkeolojisini genel hatlarıyla değerlendirebilecektir.2. Suriye kültür bölgesinin prehistoryası ve erken yerleşimleri hakkında bilgi sahibi olunacaktır.3. Suriye kültür bölgesinin M.Ö. III. ve II. Binyıl arkeolojik kazı ve sonuçlarının ana hatlarını öğrenecektir.4. Suriye kültür bölgesinin arkeolojisi hakkında temel bilgilere sahip olacaktır5. Ebla, Ugarit, Megiddo, Alalah, Qatna, Emar gibi Önasya arkeolojisine ait bilgilere hâkim olacaklardır.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Coğrafi Yapı, Jeo – Arkeolojik Konum.	
2	Hammadde Kaynakları, Fiziki ve İklimsel Coğrafya.	
3	Suriye Kültür Bölgesinin Prehistoryası ve Bölgenin En Eski Yerleşimleri.	
4	Suriye Adının Kökeni ve Bölgesel Terminoloji.	
5	Bölgedeki Arkeolojik Yerleşimlerin Kısa Tarihçesi.	
6	Tell Mardik/Ebla Yerleşimi ve M.Ö. III. Binyıl Buluntularının Işığında Suriye.	
7	Tell Mardik/Ebla M.Ö. II. Binyıl Yerleşimi ve Amurrular.	
8	Ugarit Kazıları ve Buluntuları.	
9	Alalah Kazıları, Buluntuları ve Yerleşimin Anadolu ve Suriye için Önemi.	
10	Kazı Sonuçlarının Işığında Biblos ve Çevresi.	
11	Megiddo Kazılarının ve Buluntularının Işığında Bölgesel İlişkiler.	
12	Qatna/Mişrife Kazıları ve Buluntuları.	

13	Emar/Meskene Yerleşimi.	
14	Değerlendirme.	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. P. M. M. G. Akkermann - G.M. Schwartz, The Archaeology of Syria: From Complex Hunter-Gatherers to Early Urban Societies (c.16,000-300 BC), 2003.
2. M. Roaf, Mezopotamya ve Eski Yakınođu, 1996.
3. U. Eco, (Ed.), Antik Yakınođu, 2018.
4. A. M. T. Moore, "Prehistory of Syria", Bulletin of the American Schools of Oriental Research 270, 1988, 3-12.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	-	-
Uygulama	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	-	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	7	4	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	7	5	35
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	6	6	36
Diğer (Belirtiniz:)	-	-	-
Toplam İş Yüğü			128
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			128/25
Dersin AKTS Kredisi			≅5

Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer				X	

	kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.					
2	Arkeoloji disiplini ile ilgili kavram, fikir ve verileri sosyal bilimler araştırma metodlarıyla inceleme, analiz etme, tartışma ve bilimsel kanıtlara dayalı yorum geliştirebilir.					X
3	Tarihöncesi Arkeolojisi, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi, Klasik Arkeoloji bilgisine hakim olur.					X
4	Arkeoloji alanı ile ilgili bilgileri toplar, çözümler, uygular.					X
5	Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve paylaşır.					X
6	Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri takdim etme becerisine sahip olur.					X
7	Arkeoloji Bilimini karşılaştırmalı bir boyutta öğrenme becerisine sahip olur.					X
8	Arkeolojik araştırmalar için bilgi kaynaklarını uygun biçimde kullanma ve tespit etme yeteneği kazanır.					X
9	Geçmiş kültürler ve kültürler arası ilişkiler hakkında eleştirel bilinç seviyesi oluşturur.					X
10	Geçmiş toplumların sosyo-ekonomik yapıları, yaşam biçimleri hakkında bilinçlenme becerisi kazanır.					X
11	Geçmiş kültürleri anlamaya yönelik olarak arkeolojik araştırma metodlarını kullanma kabiliyeti ve bilgisini geliştirir.					X
12	Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.			X		
13	Arkeoloji alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, sentez yapar.					X
14	Arkeoloji alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve teknolojileri ileri düzeyde kullanır.	X				
15	Arkeolojik araştırma, kazı vb. çalışmaların gerektirdiği mimari ve eser çizimi, fotoğraf çekimi, bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahip olur.	X				
16	Arkeoloji alanında elde edilen bilgi ve becerileri doğru bir şekilde kullanarak yazabilme becerisine sahip olur.					X
17	Bir yabancı dili kullanarak Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve ilgili alandaki uzman ve uzman olmayan kişi ve kuruluşlarla bu bilgileri paylaşır.	X				
18	Arkeoloji ile ilgili konularda alan hakkında bilgisi olmayan kişileri bilgilendirerek toplum bilinçlenmesine katkıda bulunma ve yetkin bir arkeoloji anlayışını ifade eder.					X
19	Arkeoloji alanı ile ilgili çalışmalarda etik değerleri gözetir.					X