



**YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK MÜHENDİSLİK  
YÜKSEKOKUL/FAKÜLTEŞEHİR VE BÖLGE PLANLAMA BÖLÜMÜ  
TEKNİK RESİM DERS ÖĞRETİM PLANI**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
SPL111	Teknik Resim	1. Yarıyıl	Zorunlu	1+1+0	3	3	Türkçe

**DERS BİLGİLERİ**

<b>Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)</b>	Giriş ve temel kavramlar, Temel Teknik Çizimler ve çizim teknikleri, Katı Cisimler ve Görünüşleri, Temel İzdüşüm Düzlemleri, Küp Açınımı ve yüzeyleri, Perspektif Çeşitleri, Paralel Perspekti, Aksonometrik Perspektif, İzometrik, Dimetrik, Trimetrik, Eğik perspektif, Kavalier Perspektif, Militer Perspektif, Katı Cisimlerde Perspektiften Görünüş Çıkarma.
<b>Dersin Amacı</b>	Mimari yazı ve çizim çeşitleri, mimari taramalar, cisimlerin görünüşlerinin çıkarılması, görünüşten faydalanarak perspektif görünüş çizimi, kesit alınması gibi mimarlığın temellerini alarak mimarlık alanında gelişmesini sağlamaktır.
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans
<b>Dersin Öğretim Dili</b>	Türkçe
<b>Öğretim Yöntemi</b>	( ) Örgün ( ) Uzaktan ( * ) Karma/Hibrit
<b>Dersi Yürüten Öğretim Elemanları</b>	Yüksek Şehir Plancısı Özge Karaman
<b>Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i</b>	Dersin yürütücüsü tarafından duruma göre serbest el, duruma göre çizim aletleri ile çizim tahtasında ya da tepegözde çizimler gerçekleştirilir. Derste yapılan uygulamalara ilaveten öğrenciye ders saatleri dışında çalışılmak üzere konuya ilişkin çözülmüş örnek ya da ödev verilir.
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	1-Teknik resim kurallarına göre çizim yapmayı öğrenir. 2-Cisimlerin görünüşlerini çıkartabilir, kesitlerini alabilir. 3-Kesit perspektif almasını öğrenir. 4-3 boyutlu düşünebilme yeteneği kazanır. 5-2 ve 3 boyutlu çizim tekniğini öğrenir. 6-Çeşitli mimari elemanlar için değişik yorum ve tekniklerde uygulamalar yapmayı öğrenir

**DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Giriş	Standart yazı uygulaması
2	Teknik resim malzemeleri	Geometrik çizim uygulaması
3	Standart yazı ve çizgi	Teknik resim uygulaması
4	Geometrik çizimler	İzdüşüm uygulaması
5	Parçaların teknik resmi	İzdüşüm uygulaması
6	İzdüşüm	İzdüşüm uygulaması
7	Ara Sınav	Ara Sınav
8	Temel izdüşüm düzlemleri, tanımı,	Çizimle destekleme

	izdüşümler, cisimlerin görünüşlerinin çıkarılması	
9	Temel izdüşüm düzlemleri, tanımı, izdüşümler, cisimlerin görünüşlerinin çıkarılması	Çizimle destekleme
10	Ölçülendirme	Çizimle destekleme
11	Ölçülendirme	Çizimle destekleme
12	Plan, Görünüş	Çizimle destekleme
13	Kesit perspektif çizimi	Çizimle destekleme
14	Kesit perspektif çizimi	Çizimle destekleme
15		Final Sınavı

### Dersin Öğrenme Kaynakları

1. "Teknik Resim", Abdurrahman Karabulut ve Ahmet Çetkin, Kocatepe Akademi Yayınları, 2014
2. "Teknik Resim Cilt 1", Hamit Öztepe, Eğitim Yayınları, 1995.
3. "Teknik Resim Cilt 1 ve 2", Nejat Kırış, Uludağ Üniversitesi Basımevi, 1994.
4. "Technical Drawing", F. E. Giesecke, 12/e, Prentice Hall, 2003.

### DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	13	6
Uygulama	13	6
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-
Kısa sınav (Quiz)	2	8
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	1	20
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	60
Toplam		%100

### DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	14	3	42
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	-	-	-
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	-	-	-
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-

Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı	1	2	2
Final Sınavına Hazırlık	1	2	2
Diğer (Belirtiniz: Ödev.)	10	1	10
<b>Toplam İş Yüğü</b>			84
<b>Toplam İş Yüğü / 25 (s)</b>			3,36
<b>Dersin AKTS Kredisi</b>			2 ≅
Not: Dersin iş yüğü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

### PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Hem estetik hem de teknik gereksinimleri sağlayan mimari tasarımlar yaratabilme becerisine sahip olmak			+		
2	Mimarlık tarihi ve teorileri, mimarlıkla ilgili sanat, teknoloji ve beşeri bilimler hakkında yeterli bilgiye sahip olmak	+				
3	Kentsel planlama, kentsel tasarım ve planlama sürecinin gerektirdiği beceriler konusunda yeterli bilgiye sahip olmak				+	
4	İnsanlar ve binalar, binalar ve çevre arasındaki ilişki ile binaların ve binalar arasındaki mekânların insan ihtiyaçları, insan ölçeği ve programla ilişkilendirilmesi gereğini kavrayabilmek				+	
5	Mimarlık mesleğini ve mimarın toplum içindeki rolünü anlayarak, özellikle sosyal faktörleri de dikkate alan değerlendirmeler ve sunumlar yapabilmek				+	
6	Bina tasarımıyla ilgili strüktürel tasarım, yapım - mühendislik ve donatı ile ilgili problemleri anlayabilmek				+	
7	Anlatım ve sunum becerilerini geliştirmek; uygun sunumlar yapabilmek için el çizimleri ve bilgisayar teknolojilerinin de kullanıldığı çeşitli tekniklerle ve programlarla tasarım sürecinin farklı aşamalarını ifade edebilme, bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme becerisini kazanmak			+		
8	Alanıyla ilgili çalışmalarda, uygulamalarda ve öngörülmeleyen karmaşık sorunlar karşısında çözüm üretmek için bireysel ve/veya ekip üyesi olarak sorumluluk alabilmek; yürütülen çalışmalarda katılımcıların gelişimlerine yönelik aşamaları planlayabilmek ve yönlendirebilmek			+		
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojiadaki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi			+		

10	Etik ilkelerine uygun davranma, mesleki ve etik sorumluluk bilinci; mühendislik uygulamalarında kullanılan standartlar hakkında bilgi.						+
11	Proje yönetimi, risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi, iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi;					+	
12	Girişimcilik, yenilikçilik hakkında farkındalık; sürdürülebilir kalkınma hakkında bilgi.						+
13	Mühendislik uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sağlık, çevre ve güvenlik üzerindeki etkileri ve çağın mühendislik alanına yansıyan sorunları hakkında bilgi						+
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Bozok