



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
ARK123	Seramik Sanatına Giriş	2	Z	3+0+0	3	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Anadolu'da Seramiğin Ortaya Çıkışı, İlk Örnekler, Neolitik, Kalkolitik, Tunç Çağı, Minos, Miken, Sub-Miken, Protogeometrik, Geometrik, Oryantalizan ve Arkaik Dönem seramikleri dersi içeriğini oluşturmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersi amacı, öğrencilere Seramik sanatı hakkında ayrıntılı bilgi vermek. Katılımcılara seramik yoluyla dönemsel farklılıkları anlayabilme becerisini kazandırmak. Öğrencilerin seramik malzeme üzerinden farklı bölgelerin çeşitli kültürleri ile ilişki kurabilmesini sağlamak.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	() Örgün (X) Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Arş. Gör. Dr. Ayça DOKUZBOY
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olma. 2. Arkeolojinin temel düzeydeki Seramik bilgilerine sahip olur. 3. Seramik yapım tekniklerinin dönemsel farklılıklarını öğrenme, kullanım ve üretim amaçlarına göre seramik formlarını öğrenir. 4. Arkeolojinin temel verilerinden olan seramik gruplarını öğrenir, buluntuları karşılaştırır ve bağlantılar kurarak yorumlar. 5. Öğrenci Malzeme üzerinden farklı bölgelerin çeşitli kültürleri ile ilişki kurar ve uygulamalı teknik bilgileri arazi çalışmalarında kullanabilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Anadolu'da Seramiğin Ortaya Çıkışı ve ilk Örnekler.	
2	Neolitik Dönem Seramiği.	
3	Kalkolitik Dönem Seramiği.	
4	Tunç Çağı Seramiği.	
5	Minos Seramiği.	
6	Submiken Seramiği.	
7	Miken Seramiği.	
8	Protogeometrik Dönem Seramiği.	
9	Geometrik Dönem Seramiği.	
10	Oryantalizan Dönem Seramiği.	
11	Oryantalizan Dönem Seramiği.	
12	Arkaik Dönem Seramiği.	
13	Arkaik Dönem Seramiği.	
14	Değerlendirme	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Başgelen, Nezih Seramiğin Bulunup Geliştiği Anadolu'nun Benzersiz Dönemi Neolitik Çağ?, Seramik Türkiye Dergisi, İstanbul 2006.
2. Schoop U. 2005. Das anatolische Chalkolithikum.
3. The Early Bronze age Pottery in Northwest Turkey in Light of Results of a Survey Around the Marmara Sea?, (Ed. By H.Erkanal et al), Proceedings of the International Symposium International Symposium on the Aegean in the Neolithic, Chalcolithic and Early Bronze Age. 13-19.10.1997 Urla-İzmir: 275-283.
4. Use and Appreciation of Mycenaean Pottery: In the Levant, Cyprus and Italy (ca. 1600-1200 BC), Gert Jan van Wijngaarden.
5. V. R. A. Desborough, Proto-geometric Pottery, Oxford 1952.
6. R. M. Cook, Greek Painted Pottery, Londra 1960.
7. J. N. Coldstream, Greek Geometric Pottery.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	-	-
Uygulama	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	3	42
Uygulama	-	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	5	3	15
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	5	5	25
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	5	4	20
Diğer (Belirtiniz:)	-	-	-
Toplam İş Yüğü			103
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			103/25
Dersin AKTS Kredisi			≅4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri			X		

	içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.					
2	Arkeoloji disiplini ile ilgili kavram, fikir ve verileri sosyal bilimler araştırma metodlarıyla inceleme, analiz etme, tartışma ve bilimsel kanıtlara dayalı yorum geliştirebilir.				X	
3	Tarihöncesi Arkeolojisi, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi, Klasik Arkeoloji bilgisine hakim olur.				X	
4	Arkeoloji alanı ile ilgili bilgileri toplar, çözümler, uygular.					X
5	Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve paylaşır.			X		
6	Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri takdim etme becerisine sahip olur.					X
7	Arkeoloji Bilimini karşılaştırmalı bir boyutta öğrenme becerisine sahip olur.				X	
8	Arkeolojik araştırmalar için bilgi kaynaklarını uygun biçimde kullanma ve tespit etme yeteneği kazanır.					X
9	Geçmiş kültürler ve kültürler arası ilişkiler hakkında eleştirel bilinç seviyesi oluşturur.			X		
10	Geçmiş toplumların sosyo-ekonomik yapıları, yaşam biçimleri hakkında bilinçlenme becerisi kazanır.				X	
11	Geçmiş kültürleri anlamaya yönelik olarak arkeolojik araştırma metodlarını kullanma kabiliyeti ve bilgisini geliştirir.					X
12	Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.		X			
13	Arkeoloji alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, sentez yapar.		X			
14	Arkeoloji alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve teknolojileri ileri düzeyde kullanır.		X			
15	Arkeolojik araştırma, kazı vb. çalışmaların gerektirdiği mimari ve eser çizimi, fotoğraf çekimi, bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahip olur.				X	
16	Arkeoloji alanında elde edilen bilgi ve becerileri doğru bir şekilde kullanarak yazabilme becerisine sahip olur.				X	
17	Bir yabancı dili kullanarak Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve ilgili alandaki uzman ve uzman olmayan kişi ve kuruluşlarla bu bilgileri paylaşır.		X			
18	Arkeoloji ile ilgili konularda alan hakkında bilgisi olmayan kişileri bilgilendirerek toplum bilinçlenmesine katkıda bulunma ve yetkin bir arkeoloji anlayışını ifade eder.					X
19	Arkeoloji alanı ile ilgili çalışmalarda etik değerleri gözetir.					X