



ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

İSLAM TARİHİ VE SANATLARI (YL) (TEZLİ)

Prof. Dr. İsmail PIRLANTA (Başkan)
Prof. Dr. Abdulkadir DÜNDAR (Misafir Öğretim Üyesi)
Doç. Dr. Mehmet TÖZLUYURT (Üye)
Dr. Öğr. Üyesi Nilüfer ATEŞ (Üye)
Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin YÜNER (Üye)

ARALIK- 2022

1. GİRİŞ

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı;

Enstitümüz bilimsel görevleri ve görüşleri ile uyumlu, toplam kalite yönetimi anlayışı ile etik ilkeler ve hukuka uygun, yenilikçi ve sürekli gelişmeye açık anlayışla kalite politikamız aşağıdaki şekildedir:

Yönetmelik süreçlerde adil, şeffaf, katılımcı, paylaşımcı bir politikayı benimser.

Akademik ve idari işlemler belirlenmiş basamaklar doğrultusunda yapılır.

Her yıl akademik ve idari işlemler rapor haline getirilir.

Kurum aidiyeti ve kültürünün korunması konusunda çalışmalar yapılır.

Bilimsel Araştırmaların desteklenmesi için çalışmalar yürütülür.

Eğitimin sürekli iyileştirilmesini ve gelişimini sağlamak için güncel çalışmalar yapılır.

Nitelikli uzman yetiştirmeye önem verilir.

Tüm öğrencilerin mevcut olanaklardan en üst düzeyde faydalanması sağlanır.

Akademik ve İdari birimlerin koordineli ve yüksek performans ile çalışmalarını sağlayacak yönetim ve organizasyon anlayışı oluşturulmaya çalışılır.

Tüm akademik personel akademik performans çıktılarının yüksek kalitede olması gerektiğinin bilincindedir.

Enstitü eğitim öğretim, araştırma ve yönetim süreçlerinde paydaş görüşlerine önem verilir.

~

1.1. BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

1.1.1. İletişim Bilgileri

Enstitü Müdürü : Prof. Dr. Hamdi Temel
Anabilim Dalı Başkanı : Prof. Dr. İsmail PIRLANTA

Adres : Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Atatürk Yolu 7.
KM Merkez, Yozgat
Tlf : 0354 242 10 32
E-posta : ismail.pirlanta@bozok.edu.tr

1.1.2. Tarihsel Gelişimi

2020 yılında kurulan Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı, 2022-2023 Eğitim – Öğretim döneminde 13 öğrenci kayıt yaptırmış ve tez aşamasında ise 26 öğrencisi bulunmaktadır. Toplam 4 öğrenci mezun olmuştur.

Öğrenciler yemekhane hizmetlerinden yararlanabilmektedir. Ayrıca, öğrencilerin erişebileceği kantin, fotokopi hizmetleri, bilgisayar laboratuvarı, kütüphane gibi hizmetler de bulunmaktadır.

Anabilim Dalımızda 2022 yılı sonu itibarıyla 1 Profesör, 2 Dr. Öğr. Üyesi bulunmakta ve bir de başka üniversiteden gelen 1 sözleşmeli Profesör vardır.

1.1.3. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü İslam Tarihi ve Sanatları Anabilim Dalı'nın eğitim ve araştırma alanlarındaki özgün bilimsel bakış açısı ve görüşleri, daha iyi eğitim, daha dinamik araştırma ortamı için tanımlanmış olan hedeflerin tartışıldığı ve tüm akademik personelin katılımı ile gerçekleşen toplantılarda tartışılarak ortaya konmuştur.

Misyonu

Uluslararası ve ulusal düzeyde tercih edilen, toplumsal ihtiyaçlar doğrultusunda evrensel değerler, bilimsel süreç ve etik anlayış ile insanlık yararına bilgi üreten, nitelikli, donanımlı, bilim insanı yetiştirmek, lisansüstü düzeyde eğitim ve araştırma faaliyetlerini sürdürmektir.

Vizyonu

Anabilim Dalımız, aşağıda belirtilenleri sağlama görüşünü üstlenmiştir:

Nitelikli lisansüstü eğitim ve araştırma faaliyetleri ile bölgesel, ulusal ve uluslararası kalkınmaya katkı verecek mezun yetiştiren, yenilikçi ve dinamik bir enstitü olmaktır.

Anabilim Dalımız Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlılık, akademik ve bilimsel özgürlük, etik değerlere bağlılık, çevre ve doğaya saygı, toplumsal sorunlara duyarlılık, güvenilirlik, çağdaşlık, adalet ve hakkaniyet, şeffaflık, demokratiklik, kurum aidiyeti değerlerine bağlı olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

1.1.4. Eğitim-Öğretim Hizmetleri

Anabilim Dalımızda Lisansüstü eğitim kapsamında olmak üzere, Yüksek Lisans Eğitimi'nin süresi 2 yıldır ve eğitim dili Türkçe'dir.

1.1.5. Araştırma Faaliyetleri

Eğitim-öğretim ve araştırma için mevcut bilgisayar laboratuvar olanakları açısından literatür tarama, veri depolama ve değerlendirme, rapor ve makale yazma, internete bağlanma amacıyla kullanılan bilgisayarlarımız internet bağlantılı bir şekilde Üniversitemiz Merkez kütüphanesinde bulunmaktadır ve öğrencilerimizin erişimine açıktır.

Araştırma için üniversite kütüphane olanakları bulunmaktadır. Üniversitemiz merkez kütüphanesinde İslam Tarihi ve Sanatları alanı ile ilgili çok sayıda kaynak kitap ve dergi bulunmaktadır. Kütüphane internet üzerinden çok sayıda erişilebilir süreli yayınlara abone olarak akademik çalışmalar için hizmete açıktır. Ayrıca birçok yerli ve yabancı süreli yayın aboneliği de mevcuttur. İslam Tarihi ve Sanatları alanı ile ilgili konularda dergilerin çoğunu kapsayan science-direct gibi veri tabanları üzerinden çok sayıda makalenin tam metnine ulaşılması mümkündür.

js

2. ÖĞRENCİLER

Üniversitemizde Lisansüstü Eğitim-Öğretim Yönetmeliği ve (YÖK) Lisansüstü Eğitim - Öğretim Yönetmeliği'ne göre ve Üniversite Senatosunca kabul edilen esaslara göre yapılmaktadır.

Yatay geçiş yapan öğrencilerin öğrenim sürelerinin hesabında, öğrencilerin gelmiş olduğu kurumda geçirmiş olduğu süreler de hesaba katılır. Toplam süre, kanunla belirtilen süreyi aşamaz. İntibak işlemleri anabilim dalı kurul kararı önerisi ile Lisansüstü Eğitim Enstitüsü yönetim kurulu kararı ile gerçekleştirilir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği

Anabilim Dalımızın öğrenci ve personel değişimi ve hareketliliği ile ilgili ortak ilgi alanlarını ve dostluk ilişkilerini geliştirmek için üniversitemizin imzalamış olduğu protokol aracılığıyla Azerbaycan İlahiyat Enstitüsü ile arasında işbirliği anlaşması bulunmaktadır. Ortak bilimsel konferans, sempozyum ve seminerler, bilimsel araştırma ve dersler organize edilmesi için çalışmalar yapılmaktadır.

Programdaki öğrenciler, yabancı dil, mülakat, not ortalaması gibi istenen şartları yerine getirdiği takdirde başka bir yükseköğretim kurumunda yurt içi (Farabi) ve yurt dışı (Erasmus) öğrenci programları ile eğitim görebilmeleri mümkündür.

Erasmus programı, Avrupa'daki yükseköğretim kurumlarının birbirleri ile çok yönlü işbirliği yapmalarını teşvik etmeye yönelik Avrupa Birliği'nin bir eğitim programıdır. Yükseköğretim kurumlarının birbirleri ile ortak projeler üretip hayata geçirmeleri, öğrenci, idari ve akademik personel değişimi yapabilmeleri için hibe niteliğinde karşılıksız mali destek sağlamaktadır. Erasmus öğrenim hareketliliği, Yükseköğretim Kurumu öğrencilerinin bir akademik yıl içerisinde eğitimlerinin bir veya iki dönemini Avrupa Birliği üyesi bir ülkedeki anlaşmalı bir yükseköğretim kurumunda gerçekleştirmesi olarak tanımlanmaktadır. Anabilim Dalı'nın Erasmus İkili Anlaşması bulunmamakta olup ileride düşünülmektedir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<http://erasmus.bozok.edu.tr/>

Programa kayıt yaptıran öğrencilerin danışmanlık hizmetleri 1. Dönem'den başlayarak verilmektedir. Öğrencilerin ilgi alanları çerçevesinde tez danışmanlarını seçebilmeleri sağlanmaktadır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği

Anabilim dalımızda başarı değerlendirmesi Yozgat Bozok Üniversitemiz senatosu tarafından kabul edilen “Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği”nde bulunan başarı değerlendirme kriterleri kullanılmakta ve özen gösterilmektedir.

Öğrencilerin iş yükü ve performansı Bologna sistemine göre AKTS Bilgi Paketinde aktif biçimde takip edilmekte, sınav yükleri ağırlıklarına göre değiştirilebilmektedir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliğindeki ölçütleri tamamlayan öğrenciler mezun olmaya hak kazanır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği

is

3. PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI

İslam Tarihi ve Sanatları Yüksek Lisans eğitim programlarının amaçları kapsamında olmak üzere Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesinde gerekli yeterlilikler tanımlamıştır.

Eğitim programının amaç ve hedefleri, öğrencilerin kazanması beklenen bilgi, beceri ve tutumları içermektedir ve mezundan beklenen yeterlik ve yetkinlikleri tanımlamaktadır. Program çıktılarımızda mezundan beklenen yeterlik ve yetkinlikler aktif olarak gözlemlenebilir.

Amaç ve hedefler, mesleksi ve toplumsal beklentileri karşılamaya yönelik tüm yetkinlikleri içermektedir.

İslam Tarihi ve Sanatları programında Yüksek Lisans yapmak isteyen öğrencinin bilgi birikimini esas alarak yeni bilgilere erişme, edindiği bilgileri değerlendirme ve yorumlama yeteneği kazanması hedeflenmektedir. Program hedefleri arasında en önemlisi eğitimin niteliğini artırarak öğrenciyi daha donanımlı ve rekabetçi kılmaktır. Program çıktıları sayesinde öğrenci, bilgiye ulaşma ve değerlendirme alanında yeni beceriler kazanacaktır. İslam Tarihi ve Sanatları programının amacı ilgili bilim dallarında bilgi üretmeyi, bu bilgileri ulusal ve uluslararası düzeyde paylaşmayı başaracak yetenekli ve eleştirel düşünme becerisine sahip uzman araştırmacılar yetiştirmektir. Yüksek Lisans düzeyinde başarılı olan öğrencileri Doktora aşamasına hazırlamaktır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/okul/lisansustu-egitim-enstitusu/bolum/islam tarihi>

4. PROGRAM ÇIKTILARI

İslam Tarihi ve Sanatları Programı'nın misyonu çağdaş görgü ve bilgi düzeyine ulaşmak için özgün değerlere sahip, araştırmacı bir akademik kadro anlayışıyla çağdaş öğretim teknikleri kullanarak toplumsal değerlere saygılı inovatif girişimlere imza atacak nitelikli girişimciler ile nitelikli uzman yetiştirmek temel çıktıdır.

Program bu çerçevede;

- Bilgi ve becerilerini sürekli geliştirmeye, yeniliğe ve yaşam boyu öğrenmeye açık,
- Eğitim, öğretim ve araştırma kalitesi ile tercih edilen; teknolojik gelişmelere duyarlı, toplumun ve sektör temsilcilerinin beklentilerine uygun insan kaynağı yetiştiren,
- Akademik çevrede temsil kabiliyeti yüksek,
- Katılımcı, kendine güvenen bireyler yetiştiren,
- Ekip ve proje çalışmalarına yatkın,
- Uluslararası değerlere saygılı,
- Post modern yönetim ilkelerini ve toplam kalite anlayışını benimsemiş,
- Kendini sürekli yenileyen bir program olmak öz görevlerini içselleştirmiştir.

Bu kapsamda bu programın en önemli çıktısı öğrencilere bilgiye ulaşma ve değerlendirme alanında yeni beceriler kazandırılacak olmasıdır.

Program çıktılarının sağlanma düzeyi öğrencilerin başarı seviyesiyle yakından ilişkilidir. Bunu değerlendirmek amacıyla Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Yönetmeliği'ne göre öğrencilerin başarı durumları, derslerden almış oldukları notlar ve derslerin AKTS kredileri yoluyla hesaplanan Dönem Not Ortalaması (DNO) ve Genel Not Ortalaması (GNO) değerleriyle izlenmektedir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği

<http://bologna.bozok.edu.tr/index.html>

ju

5. SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

Bilimsel, girişimci ve aynı zamanda yenilikçi çalışmaların geliştirilmesi; eğitim-öğretim faaliyetlerinin geliştirilmesi; iç ve dış paydaşlarla olan ilişkilerin etkin kılınması şeklindedir.

Anabilim dalının ve programın eğitim, öğretim ve yönetim faaliyetleri kuvvetli yönleri, zayıf yönleri, fırsatları ve tehditleri değerlendirilmiştir. Bu değerlendirme aşağıdaki konular kapsamında yapılmıştır:

- Kaliteli eğitim-öğretim,
- Girişimci ve yenilikçi bir araştırma üniversitesi olma vizyonuna katkı,
- Ders içeriklerinin sürekli güncellenmesi, ders planının gerektiğinde güncellenmesi,
- Ders yüklerinin dağılımı,
- Etkin bir kariyer planlamasının yapılandırılması,
- İç ve dış paydaşlarla daha sıkı bir iletişim kurulması,
- Öğrenci/akademisyen iletişimi,
- Mezun ilişkileri,

Programın Güçlü Yönleri:

- Akademik personelin alanda nitelikli eser üretme kapasitesine sahip kişilerden oluşması
- Disiplinlerarası çalışmalara uygun başka lisansüstü programların bulunması
- Dış paydaşlarla olan ilişkilerin bulunması
- Yerleşkede kütüphane, sosyal ve sportif tesislerin olması
- Üniversitenin halkla ilişkiler ve tanıtım faaliyetlerinin artması
- İlahiyat Fakültemizin ve Üniversitemizin diğer araştırma merkezlerinin olanaklarından yararlanılabilir olması,

Zayıf Yönleri:

- Fiziki ve bazı altyapı yetersizliklerinin eğitim-öğretim hizmetinin etkinliğini düşürmesi
- Bilimsel araştırma için tahsis edilen bütçelerin yetersizliği

Fırsatlar

- Programın çok farklı disiplinler ile multi/inter disiplinler araştırmaya müsait olması
- Toplumun nitelikli eleman ihtiyacının artması

Tehditler

- Akademik personelin lisansüstü eğitim araştırmaya ayırabileceği zamanın daralması
- Pandemi ve ekonomik krizler
- Üniversitelerin gelişimi için akademik personel sayılarının yetersizliği,
- Akademik personelin kaygılarının bilimsel çalışma yönelimine olumsuz etki yapması,

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/Dosya/92a1b46e-7.pdf>

Anabilim Dalı sürekli iyileştirme çalışmaları sistematik ve sürekli olarak planlanmaktadır.



6. EĞİTİM PLANI

İslam Tarihi ve Sanatları Yüksek Lisans Programı Eğitim Planı Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği dahilinde hazırlanmıştır. İslam Tarihi ve Sanatları Yüksek Lisans Programı eğitim planı aşağıdaki gibidir:

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
İSLAM TARİHİ VE SANATLARI (Y.L.) (TEZLİ)
YÜKSEK LİSANS
2022 MÜFREDATI

Genel Toplam Ders Adedi : 10 T : 41 U : 4 L : Kredi : 41 ECTS : 120 T+U : 45

1. YARIYIL							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	İTVSYL501	UZMANLIK ALAN DERSİ	8	0	0	8	10
2	İTVSYL502	BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ VE ETİK	3	0	0	3	5
3	İTVSYL503	SEÇMELİ DERS GRUBU I (Ders 1)	3	0	0	3	15
Toplam			14	0	0	14	30

2. YARIYIL							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	İTVSYL501	UZMANLIK ALAN DERSİ	8	0	0	8	10
2	İTVSYL504	SEMINER	0	2	0	0	5
3	İTVSYL503	SEÇMELİ DERS GRUBU II (Ders 1)	3	0	0	3	15
Toplam			11	2	0	11	30

3. YARIYIL							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	İTVSYL501	UZMANLIK ALAN DERSİ	8	0	0	8	10
2	İTVSYL506	TEZ ÇALIŞMASI	0	1	0	0	20
Toplam			8	1	0	8	30

4. YARIYIL							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	İTVSYL501	UZMANLIK ALAN DERSİ	8	0	0	8	10
2	İTVSYL506	TEZ ÇALIŞMASI	0	1	0	0	20
Toplam			8	1	0	8	30

SEÇMELİ DERS GRUBU I							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	İTVSYL509.01	İSLAM TARİHİNİN KAYNAKLARI I	3	0	0	3	5
2	İTVSYL509.02	HZ. MUHAMMED'İN HAYATI I	3	0	0	3	5
3	İTVSYL509.03	HULEFÂ-YI RÂŞİDİN DÖNEMİ I	3	0	0	3	5
4	İTVSYL509.04	EMEVLER I	3	0	0	3	5
5	İTVSYL509.05	ABBASİLER I	3	0	0	3	5
6	İTVSYL509.06	ENDÜLÜS VE MAĞRİP TARİHİ I	3	0	0	3	5
7	İTVSYL509.07	TÜRK İSLAM DEVLETLERİ TARİHİ I	3	0	0	3	5
8	İTVSYL509.08	SELÇUKLU TARİHİ I	3	0	0	3	5
9	İTVSYL509.09	OSMANLI SİYASİ TARİHİ I	3	0	0	3	5
10	İTVSYL509.10	OSMANLI KÜLTÜR VE MEDENİYETİ I	3	0	0	3	5
11	İTVSYL509.11	OSMANLI ARŞİV KAYNAKLARI I	3	0	0	3	5
12	İTVSYL509.12	İSLAM MEDENİYETİ TARİHİ I	3	0	0	3	5
13	İTVSYL509.13	İSLAM SİYASET DÜŞÜNCESİ TARİHİ I	3	0	0	3	5
14	İTVSYL509.14	TARİH FELSEFESİNE GİRİŞ I	3	0	0	3	5
15	İTVSYL509.15	MÜSLÜMAN AZINLIKLAR TARİHİ I	3	0	0	3	5
16	İTVSYL509.16	TÜRK İSLAM KÜLTÜR TARİHİ I	3	0	0	3	5
17	İTVSYL509.30	İSLAM SANATININ DOĞUŞU VE KÜLTÜR ÇEVRELERİ I	3	0	0	3	5
18	İTVSYL509.31	İLK DEVİR İSLAM MİMARİSİ I	3	0	0	3	5
19	İTVSYL509.32	SELÇUKLU VE BEYLİKLER DÖNEMİ SANATI I	3	0	0	3	5
20	İTVSYL509.33	ORTA ASYA TÜRK SANATI I	3	0	0	3	5
21	İTVSYL509.34	OSMANLI İÇİ SANAT TARİHİ METİNLERİ VE KİTABELER I	3	0	0	3	5
22	İTVSYL509.35	ERKEN DÖNEM OSMANLI DİNİ MİMARİSİ I	3	0	0	3	5
23	İTVSYL509.36	KLASİK VE BATILILAŞMA DÖNEMİ OSMANLI DİNİ MİMARİSİ I	3	0	0	3	5
24	İTVSYL509.50	EL YAZMA ESER İNCELEMELERİ I	3	0	0	3	5
25	İTVSYL509.51	EDEBİ METİN NEŞİR TEKNİKLERİ I	3	0	0	3	5
26	İTVSYL509.52	DİVAN EDEBİYATI I	3	0	0	3	5
27	İTVSYL509.53	TÜRK-İSLAM EDEBİYATI I	3	0	0	3	5

SEÇMELİ DERS GRUBU II							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	İTVSYL509.01	İSLAM TARİHİNİN KAYNAKLARI I	3	0	0	3	5
2	İTVSYL509.02	HZ. MUHAMMED'İN HAYATI I	3	0	0	3	5
3	İTVSYL509.03	HULEFÂ-YI RÂŞİDİN DÖNEMİ I	3	0	0	3	5
4	İTVSYL509.04	EMEVLER I	3	0	0	3	5
5	İTVSYL509.05	ABBASİLER I	3	0	0	3	5
6	İTVSYL509.06	ENDÜLÜS VE MAĞRİP TARİHİ I	3	0	0	3	5
7	İTVSYL509.07	TÜRK İSLAM DEVLETLERİ TARİHİ I	3	0	0	3	5
8	İTVSYL509.08	SELÇUKLU TARİHİ I	3	0	0	3	5
9	İTVSYL509.09	OSMANLI SİYASİ TARİHİ I	3	0	0	3	5
10	İTVSYL509.10	OSMANLI KÜLTÜR VE MEDENİYETİ I	3	0	0	3	5
11	İTVSYL509.11	OSMANLI ARŞİV KAYNAKLARI I	3	0	0	3	5
12	İTVSYL509.12	İSLAM MEDENİYETİ TARİHİ I	3	0	0	3	5
13	İTVSYL509.13	İSLAM SİYASET DÜŞÜNCESİ TARİHİ I	3	0	0	3	5
14	İTVSYL509.14	TARİH FELSEFESİNE GİRİŞ I	3	0	0	3	5
15	İTVSYL509.15	MÜSLÜMAN AZINLIKLAR TARİHİ I	3	0	0	3	5
16	İTVSYL509.16	TÜRK İSLAM KÜLTÜR TARİHİ I	3	0	0	3	5
17	İTVSYL509.30	İSLAM SANATININ DOĞUŞU VE KÜLTÜR ÇEVRELERİ I	3	0	0	3	5
18	İTVSYL509.31	İLK DEVİR İSLAM MİMARİSİ I	3	0	0	3	5
19	İTVSYL509.32	SELÇUKLU VE BEYLİKLER DÖNEMİ SANATI I	3	0	0	3	5
20	İTVSYL509.33	ORTA ASYA TÜRK SANATI I	3	0	0	3	5
21	İTVSYL509.34	OSMANLI İÇİ SANAT TARİHİ METİNLERİ VE KİTABELER I	3	0	0	3	5
22	İTVSYL509.35	ERKEN DÖNEM OSMANLI DİNİ MİMARİSİ I	3	0	0	3	5
23	İTVSYL509.36	KLASİK VE BATILILAŞMA DÖNEMİ OSMANLI DİNİ MİMARİSİ I	3	0	0	3	5
24	İTVSYL509.50	EL YAZMA ESER İNCELEMELERİ I	3	0	0	3	5
25	İTVSYL509.51	EDEBİ METİN NEŞİR TEKNİKLERİ I	3	0	0	3	5
26	İTVSYL509.52	DİVAN EDEBİYATI I	3	0	0	3	5
27	İTVSYL509.53	TÜRK-İSLAM EDEBİYATI I	3	0	0	3	5

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
İSLAM TARİHİ VE SANATLARI (Y.L.) (TEZLİ)
YÜKSEK LİSANS
2022 MÜFREDATI

Genel Toplam Ders Adedi : 10 T : 41 U : 4 L : Kredi : 41 ECTS : 120 T+U : 45

28	İTVSYL509 55	EDEBİ SANATLAR I	3	0	0	3	5
29	İTVSYL509 56	NAZİM ŞEKİLLERİ VE TÜRLERİ I	3	0	0	3	5
30	İTVSYL509 57	OSMANLIÇA DİNİ-EDEBİ METİNLER I	3	0	0	3	5
31	İTVSYL509 70	TÜRK DİN MUSİKİ NAZARİYATI I	3	0	0	3	5
32	İTVSYL509 71	SOLFEJ (NOTA DEŞİFRE) ÇALIŞMASI I	3	0	0	3	5
33	İTVSYL509 72	CAMI MUSİKİSİ I	3	0	0	3	5
34	İTVSYL509 73	TEKKE MUSİKİSİ I	3	0	0	3	5
35	İTVSYL510 01	İSLAM TARİHİNİN KAYNAKLARI II	3	0	0	3	5
36	İTVSYL510 02	HZ. MUHAMMED'İN HAYATI II	3	0	0	3	5
37	İTVSYL510 03	HULEFÂ-YI RÂŞİDİN DÖNEMİ II	3	0	0	3	5
38	İTVSYL510 04	EMEVİLER II	3	0	0	3	5
39	İTVSYL510 05	ABBASİLER II	3	0	0	3	5
40	İTVSYL510 06	ENDÜLÜS VE MAĞRİP TARİHİ II	3	0	0	3	5
41	İTVSYL510 07	TÜRK İSLAM DEVLETLERİ TARİHİ II	3	0	0	3	5
42	İTVSYL510 08	SELÇUKLU TARİHİ II	3	0	0	3	5
43	İTVSYL510 09	OSMANLI SİYASİ TARİHİ II	3	0	0	3	5
44	İTVSYL510 10	OSMANLI KÜLTÜR VE MEDENİYETİ II	3	0	0	3	5
45	İTVSYL510 11	OSMANLI ARŞİV KAYNAKLARI II	3	0	0	3	5
46	İTVSYL510 12	İSLAM MEDENİYETİ TARİHİ II	3	0	0	3	5
47	İTVSYL510 13	İSLAM SİYASET DÜŞÜNCESİ TARİHİ II	3	0	0	3	5
48	İTVSYL510 14	TARİH FELSEFESİNE GİRİŞ II	3	0	0	3	5
49	İTVSYL510 15	MUSLİMAN AZINLIKLAR TARİHİ II	3	0	0	3	5
50	İTVSYL510 16	TÜRK-İSLAM KÜLTÜR TARİHİ II	3	0	0	3	5
51	İTVSYL510 30	İSLAM SANATININ DOĞUŞU VE KÜLTÜR ÇEVRELERİ II	3	0	0	3	5
52	İTVSYL510 31	İLK DEVİR İSLAM MİMARİSİ II	3	0	0	3	5
53	İTVSYL510 32	SELÇUKLU VE BEYLİKLER DÖNEMİ SANATI II	3	0	0	3	5
54	İTVSYL510 33	ORTA ASYA TÜRK SANATI II	3	0	0	3	5
55	İTVSYL510 34	OSMANLIÇA SANAT TARİHİ METİNLERİ VE KİTABELER II	3	0	0	3	5
56	İTVSYL510 35	ERKEN DÖNEM OSMANLI DİNİ MİMARİSİ II	3	0	0	3	5
57	İTVSYL510 36	KLASİK VE BATILILAŞMA DÖNEMİ OSMANLI DİNİ MİMARİSİ II	3	0	0	3	5
58	İTVSYL510 50	EL YAZMA ESER İNCELEMELERİ II	3	0	0	3	5
59	İTVSYL510 51	EDEBİ METİN NEŞİR TEKNİKLERİ II	3	0	0	3	5
60	İTVSYL510 52	DİVAN EDEBİYATI II	3	0	0	3	5
61	İTVSYL510 53	TÜRK-İSLAM EDEBİYATI II	3	0	0	3	5
62	İTVSYL510 55	EDEBİ SANATLAR II	3	0	0	3	5
63	İTVSYL510 56	NAZİM ŞEKİLLERİ VE TÜRLERİ II	3	0	0	3	5
64	İTVSYL510 57	OSMANLIÇA DİNİ-EDEBİ METİNLER II	3	0	0	3	5
65	İTVSYL510 70	TÜRK DİN MUSİKİSİ NAZARİYATI II	3	0	0	3	5
66	İTVSYL510 71	SOLFEJ (NOTA DEŞİFRE) ÇALIŞMASI II	3	0	0	3	5
67	İTVSYL510 72	CAMI MUSİKİSİ II	3	0	0	3	5

28	İTVSYL509 55	EDEBİ SANATLAR I	3	0	0	3	5
29	İTVSYL509 56	NAZİM ŞEKİLLERİ VE TÜRLERİ I	3	0	0	3	5
30	İTVSYL509 57	OSMANLIÇA DİNİ-EDEBİ METİNLER I	3	0	0	3	5
31	İTVSYL509 70	TÜRK DİN MUSİKİ NAZARİYATI I	3	0	0	3	5
32	İTVSYL509 71	SOLFEJ (NOTA DEŞİFRE) ÇALIŞMASI I	3	0	0	3	5
33	İTVSYL509 72	CAMI MUSİKİSİ I	3	0	0	3	5
34	İTVSYL509 73	TEKKE MUSİKİSİ I	3	0	0	3	5
35	İTVSYL510 01	İSLAM TARİHİNİN KAYNAKLARI II	3	0	0	3	5
36	İTVSYL510 02	HZ. MUHAMMED'İN HAYATI II	3	0	0	3	5
37	İTVSYL510 03	HULEFÂ-YI RÂŞİDİN DÖNEMİ II	3	0	0	3	5
38	İTVSYL510 04	EMEVİLER II	3	0	0	3	5
39	İTVSYL510 05	ABBASİLER II	3	0	0	3	5
40	İTVSYL510 06	ENDÜLÜS VE MAĞRİP TARİHİ II	3	0	0	3	5
41	İTVSYL510 07	TÜRK İSLAM DEVLETLERİ TARİHİ II	3	0	0	3	5
42	İTVSYL510 08	SELÇUKLU TARİHİ II	3	0	0	3	5
43	İTVSYL510 09	OSMANLI SİYASİ TARİHİ II	3	0	0	3	5
44	İTVSYL510 10	OSMANLI KÜLTÜR VE MEDENİYETİ II	3	0	0	3	5
45	İTVSYL510 11	OSMANLI ARŞİV KAYNAKLARI II	3	0	0	3	5
46	İTVSYL510 12	İSLAM MEDENİYETİ TARİHİ II	3	0	0	3	5
47	İTVSYL510 13	İSLAM SİYASET DÜŞÜNCESİ TARİHİ II	3	0	0	3	5
48	İTVSYL510 14	TARİH FELSEFESİNE GİRİŞ II	3	0	0	3	5
49	İTVSYL510 15	MUSLUMAN AZINLIKLAR TARİHİ II	3	0	0	3	5
50	İTVSYL510 16	TÜRK-İSLAM KÜLTÜR TARİHİ II	3	0	0	3	5
51	İTVSYL510 30	İSLAM SANATININ DOĞUŞU VE KÜLTÜR ÇEVRELERİ II	3	0	0	3	5
52	İTVSYL510 31	İLK DEVİR İSLAM MİMARİSİ II	3	0	0	3	5
53	İTVSYL510 32	SELÇUKLU VE BEYLİKLER DÖNEMİ SANATI II	3	0	0	3	5
54	İTVSYL510 33	ORTA ASYA TÜRK SANATI II	3	0	0	3	5
55	İTVSYL510 34	OSMANLIÇA SANAT TARİHİ METİNLERİ VE KİTABELER II	3	0	0	3	5
56	İTVSYL510 35	ERKEN DÖNEM OSMANLI DİNİ MİMARİSİ II	3	0	0	3	5
57	İTVSYL510 36	KLASİK VE BATILILAŞMA DÖNEMİ OSMANLI DİNİ MİMARİSİ II	3	0	0	3	5
58	İTVSYL510 50	EL YAZMA ESER İNCELEMELERİ II	3	0	0	3	5
59	İTVSYL510 51	EDEBİ METİN NEŞİR TEKNİKLERİ II	3	0	0	3	5
60	İTVSYL510 52	DİVAN EDEBİYATI II	3	0	0	3	5
61	İTVSYL510 53	TÜRK-İSLAM EDEBİYATI II	3	0	0	3	5
62	İTVSYL510 55	EDEBİ SANATLAR II	3	0	0	3	5
63	İTVSYL510 56	NAZİM ŞEKİLLERİ VE TÜRLERİ II	3	0	0	3	5
64	İTVSYL510 57	OSMANLIÇA DİNİ-EDEBİ METİNLER II	3	0	0	3	5
65	İTVSYL510 70	TÜRK DİN MUSİKİSİ NAZARİYATI II	3	0	0	3	5
66	İTVSYL510 71	SOLFEJ (NOTA DEŞİFRE) ÇALIŞMASI II	3	0	0	3	5
67	İTVSYL510 72	CAMI MUSİKİSİ II	3	0	0	3	5

28

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği

<https://bozok.edu.tr/okul/lisansustu-egitim-enstitusu/bolum/islamtarihi/duyuru/islam-tarihi-ve/13277>
<http://bologna.bozok.edu.tr/index.html>

İslam Tarihi ve Sanatları Yüksek Lisans Programı eğitim yöntemleri şu şekildedir:

Yüz-yüze Anlatım: Dersi veren öğretim elemanı tarafından ele alınan konular tahtada veya slaytlar eşliğinde yüz-yüze öğrenciye anlatılmaktadır. Bu süreçte projeksiyon cihazı aktif olarak kullanılmaktadır. Anlatım çoğunlukla öğretim elemanı tarafından yapılırsa da zaman zaman konuyu öğrenci ile tartışarak, beyin fırtınası yaparak da yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli dönem öğrencilere araştırma konuları verilip öğrenciler tarafından da bu konuların sınıfta anlatılması öğrenciye özgüven kazandırmak ve konuyu kavramasını sağlamak açısından yapılmaktadır. Anlaşılmayan konular öğretim elemanları tarafından tekrar edilmektedir.

Problem Çözme: Derste anlatılan konuları içerecek şekilde problemler öğretim elemanları tarafından hazırlanmakta ve bu problemleri çözerken izlenilecek yolun, kullanılacak yöntemlerin belirlenmesi ve sonuçların yorumlanmasına dayanmaktadır.

Alıştırma ve Uygulama: Derste verilen konunun problemler ile pekiştirilmesi amacıyla uygulamalar, konu anlatımını takiben ya da farklı bir zamanda ders sırasında yapılmaktadır. Uygulama soruları ders kitaplarından veya öğrencilere verilen başka kaynaklardan yararlanılarak yapılmaktadır.

Soru – cevap: Konu anlatımı esnasında veya sonrasında, uygulama esnasında veya sonrasında öğrencilerin sorularını yanıtlamak şeklinde uygulanmaktadır. Verilen ödevlerde de soru-cevap uygulaması yapılmaktadır.

Proje – Ödev: Derste anlatılan konuların öğrenci tarafından daha iyi anlaşılması amacıyla proje veya ödevler kullanılmaktadır. Proje ve ödevler ile öğrencinin öncelikle problemi tanıması, kavraması, gerekli literatürü tarayabilmesi ve konuyu çözmeye becerilerini geliştirmesi ve sunu/rapor hazırlayıp sunması amaçlanmaktadır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<http://bologna.bozok.edu.tr/index.html>

7. ÖĞRETİM KADROSU

Anabilim Dalındaki öğretim elemanlarının temel görevi ilgili programlarındaki dersleri yürütmek ve araştırma yapmaktır. Ders vermekle yükümlü olan tüm öğretim elemanlarının bilgileri aşağıdadır. Ayrıca ilgili görev tanımları da birim web sitemizde yayınlanmıştır.

Anabilim Dalında yer alan öğretim üyeleri;

Prof. Dr. İsmail Pırlanta

Prof. Dr. Abdulkadir DÜNDAR (Misafir Öğretim Üyesi)

Doç. Dr. Mehmet TÖZLÜYURT

Dr. Öğr. Üyesi Nilüfer Ateş

Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Yüner'dir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/okul/lisansustu-egitim-enstitusu/bolum/islam tarihi/sayfa/personel/2345>

8. ALTYAPI

İlahiyat Fakültesi'nin iki binası bulunmaktadır ve program öğrencilerinin kullanabildiği 2 adet seminer/toplantı salonu bulunmaktadır. İlahiyat Fakültesinde konferans, seminer, panel, sunum gibi bilimsel faaliyetlerin gerçekleştirildiği büyük ve modern bir konferans salonu bulunmaktadır.

Eğitim-öğretim ve araştırma için mevcut bilgisayar laboratuvarı olanakları açısından literatür tarama, veri depolama ve değerlendirme, rapor ve makale yazma, internete bağlanma amacıyla kullanılan bilgisayarlarımız internet bağlantılı bir şekilde Üniversitemiz Merkez kütüphanesinde bulunmaktadır ve öğrencilerimizin erişimine açıktır.

Araştırma için üniversite kütüphane olanakları bulunmaktadır. Üniversitemiz merkez kütüphanesinde İslam Tarihi ve Sanatları alanı ile ilgili çok sayıda kaynak kitap ve dergi bulunmaktadır. Kütüphane internet üzerinden çok sayıda erişilebilir süreli yayınlara abone olarak akademik çalışmalar için hizmete açıktır. Ayrıca birçok yerli ve yabancı süreli yayın aboneliği de mevcuttur. İslam Tarihi ve Sanatları alanı ile ilgili konularda dergilerin çoğunu kapsayan science-direct gibi veri tabanları üzerinden çok sayıda makalenin tam metnine ulaşılması mümkündür.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/okul/ilahiyat-fakultesi>

19

9. KURUM DESTEĐİ VE PARASAL KAYNAKLAR

Bilimsel araştırma ve tez projelerine maddi destekler Yozgat Bozok Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi tarafından desteklenmektedir. YOBÜ BAP Komisyonu öncelikli amaç ve hedefleri; üniversite bünyesinde yapılması planlanan bilimsel ve sanatsal araştırma projelerini desteklemek, bu projeler kapsamında yapılacak veya yapılmakta olan araştırmaların niteliğini yükseltmek ve araştırma sonuçlarının uluslararası yayınlara dönüştürülerek üniversitenin bilimsel etkinliğini arttırmak. üniversitede proje kültürünü geliştirmektir. YOBÜ BAP Koordinasyon Birimi, Komisyonun sekreteryaya hizmetlerini yürütmekte olup, üniversite bünyesinde yapılacak olan bilimsel araştırma projelerinin desteklenmesi ve yürütülmesi ile üniversitemiz öğretim elemanlarının yürütücülüğünde TÜBİTAK, İSAM, Kültür Bakanlığı vb. Kurumların desteklemiş oldukları projelerin ilgili mevzuatları kapsamında takibi ve harcamalarını gerçekleştirmelerini sağlamak amacıyla çalışmalarını sürdürmektedir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bapsis.bozok.edu.tr/Default2.aspx>

10. ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ

Üniversitemiz yönetim ve organizasyonunda 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu hükümlerini uygulamaktadır. Üniversitenin yönetim organları Rektör, Üniversite Senatosu ve Üniversite Yönetim Kuruludur. İslam Tarihi ve Sanatları Yüksek Lisans Programı akademik teşkilatlanma bakımından Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müdürlüğü bünyesindedir. Enstitünün yönetim organlarına <https://bozok.edu.tr/okul/lisansustu-egitim-enstitusu> bağlantı adresinden erişilebilir.



11. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER

Yozgat Bozok Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü İslam Tarihi ve Sanatları YL Programı'ndan mezun olan tüm öğrenciler program çıktılarında yer alan yetkinlikleri kazanmış olarak mezun olmaktadır. Bunlara yönelik program çıktıları matrisi ve ders izlenceleri Eğitim Kataloğunda bulunmaktadır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<http://bologna.bozok.edu.tr/index.html>

in

12. GÜÇLÜ VE GELİŞMEYE AÇIK YÖNLER

Programın Güçlü Yönleri:

- . İlahiyat Fakültemizin ve Üniversitemizin diğer araştırma merkezlerinin olanaklarından yararlanılabilir olması,
- . Akademik personelin alanda nitelikli eser üretme kapasitesine sahip kişilerden oluşması
- . Disiplinlerarası çalışmalara uygun başka lisansüstü programların bulunması
- . Dış paydaşlarla olan ilişkilerin bulunması
- . Yerleşkede kütüphane, sosyal ve sportif tesislerin olması
- . Üniversitenin halkla ilişkiler ve tanıtım faaliyetlerinin artması

Programın gelişmeye açık yönleri:

- . Milli Eğitim ve Diyanet İşleri Başkanlığına yönelik meslek grubu çalışanlarına ihtiyacın artması ile programa daha çok ilgi olması ve daha çok sayıda uzman yetiştirilmesi
- . Bilim ve teknoloji alanındaki gelişmelerin, eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetlerinde etkinliğin artmasına olanak sağlaması ile daha kapsamlı projelerin gerçekleştirilebilmesi
- . Programın çok farklı disiplinler ile multi/inter disiplinler araştırmaya müsait olması nedeniyle daha çok soruyu yanıtlamaya yönelik ve kapsamlı çalışmaların yapılması
- . Toplumun nitelikli eleman ihtiyacının artması ile daha çok sayıda yetişen uzmanların istihdamının sağlanabilecek olmasıdır.

13. SONUÇ

İslam Tarihi ve Sanatları Yüksek Lisans Programı Üniversitemizin Kalite Güvencesi çalışmaları kapsamında tüm gereklilikleri yerine getirmektedir. Bu bağlamda yıllık olarak Bologna Eğitim-Öğretim Bilgi Paketi çalışmaları, yıllık faaliyet raporları ve iç kontrol raporları birim yöneticiliğine sunulmaktadır. Ayrıca üniversitemizde beş yılda bir stratejik plan hazırlanmaktadır. Üniversitemizin Lisansüstü Eğitim Öğretim Stratejik planı 2022 – 2026 yılları için hazırlanmıştır ve günceldir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/Dosya/92a1b46e-7.pdf>

İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANABİLİM DALI BAŞKANLIĞI PROGRAM ÖZ DEĞERLENDİRME TAKIMI

BİRİM ADI	ANABİLİM DALI/ PROGRAM/ADI	UNVAN	ADI	SOYADI	PROGRAM YÖNETİCİSİ	ÖZDEĞERLENDİRME E TAKİM BAŞKANI	ÖZ DEĞERLENDİRME TAKIMI (BAŞKAN İLE BERABER 3 KİŞİ)	E-POSTA*(yobu uzantılı mail adresleri)	KULLANICI ADI	CEP TELEFON
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ	İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANABİLİM DALI	PROF. DR.	İSMAİL	PIRLANTA	EVET	EVET	EVET	ismail.pirlanta@yobu.edu.tr	ismail.pirlanta	5436633639
	İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANABİLİM DALI	DR. ÖĞR. ÜYESİ	NİLÜFER	ATEŞ			EVET	nilufer.ates@yobu.edu.tr	nilufer.ates	5355703985
	İSLAM TARİHİ VE SANATLARI ANABİLİM DALI	DR. ÖĞR. ÜYESİ	HÜSEYİN	YÜNER			EVET	huseyin.yuner@yobu.edu.tr	huseyin.yuner	5325519829

j