



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
ARK241	Sümer - Akad Kültürü	4	Z	3+0+0	3	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Sümer-Akad'da tarih, heykel mimari, küçük buluntular ve resim sanatının gelişimi başlangıcından itibaren önemli örnekler üzerinde ayrıntı anlatımlar yapılacaktır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, Sümer - Akad tarih, kültür ve sanatının öğretilmesidir.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	() Örgün (X) Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Bülent Şenocak
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Sümer Kültürünü kavrar. 2. Akad kültürünü kavrar. 3. Mezopotamya kültürlerini kavrar. 4. Arkeoloji biliminin Sümer kültürü konularında veri kaynağı olan bilgileri toplama, analiz etme, yorumlama, tartışma ve önerilerde bulunma yeteneği kazanma. 5. Mezopotamya kültürlerinin siyasi, sosyal, ekonomik, ideolojik vs. faktörlerin etkisini irdeleme ve değerlendirme yeteneğine sahip olma.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Giriş	
2	Sümer Şehir Devletleri	
3	Sümer Şehir Devletleri	
4	Sümer Kralları	
5	Sümer Kralları	
6	Sümer: sosyal hayat, dil ve yazı	
7	Sümer: Din ve mitoloji	
8	Sümer: Din ve mitoloji	
9	Sümer: Din ve mitoloji	
10	Akadlar imparatorluğu	
11	Akad Kralları	
12	Akad Kralları	
13	Akad: Kültür ve Din	
14	Değerlendirme	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Akkermans, G. Schwartz, 2003, The Archaeology of Syria. Cambridge.
2. Collon, D.; First Impressions, Cylinder Seals in the Ancient Near East. London, 1987.
3. Frankfort, H. The Art and Architecture of the Ancient Orient. London 1970.
4. Moortgart, A. Die Kunst des Alten Mesopotamien I, Sumer und Akkad Köln, 1985.
5. Moortgart, A. Die Kunst des Alten Mesopotamien II, Babylon und Assur Köln, 1985.
6. M. Roaf, Yakındoğu Uygarlıkları Ansiklopedisi, Mezopotamya; İstanbul, 1996.
7. Parrot, A., Sumer, London 1960.
8. Strommenger, E. ve M. Hirmer, The Art of Mesopotamia London 1964.
9. Oates, J & D. Oates The Rise of Civilization Oxford, 1976.
10. Oppenheim, A. L., Ancient Mesopotamia, The Portrait of Dead Civilization Chicago-London, 1964.
11. Orthmann, W., 1984, Der Alte Orient. Propyläen Kunst Geschichte. Berlin.-Potts, D., 1999, The Archaeology of Elam, Cambridge.
12. Heinrich, E., Die Palaeste in Alten Mesopotamien, Berlin, 1984.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	-	-
Uygulama	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	3	42
Uygulama	-	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	10	4	40
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	10	3	30
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	7	3	21
Diğer (Belirtiniz:)	-	-	-
Toplam İş Yüğü			134
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			134/25
Dersin AKTS Kredisi			≅5
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri				X	

	içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.					
2	Arkeoloji disiplini ile ilgili kavram, fikir ve verileri sosyal bilimler araştırma metodlarıyla inceleme, analiz etme, tartışma ve bilimsel kanıtlara dayalı yorum geliştirebilir.				X	
3	Tarihöncesi Arkeolojisi, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi, Klasik Arkeoloji bilgisine hakim olur.					X
4	Arkeoloji alanı ile ilgili bilgileri toplar, çözümler, uygular.				X	
5	Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve paylaşır.			X		
6	Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri takdim etme becerisine sahip olur.				X	
7	Arkeoloji Bilimini karşılaştırmalı bir boyutta öğrenme becerisine sahip olur.				X	
8	Arkeolojik araştırmalar için bilgi kaynaklarını uygun biçimde kullanma ve tespit etme yeteneği kazanır.					X
9	Geçmiş kültürler ve kültürler arası ilişkiler hakkında eleştirel bilinç seviyesi oluşturur.			X		
10	Geçmiş toplumların sosyo-ekonomik yapıları, yaşam biçimleri hakkında bilinçlenme becerisi kazanır.			X		
11	Geçmiş kültürleri anlamaya yönelik olarak arkeolojik araştırma metodlarını kullanma kabiliyeti ve bilgisini geliştirir.					X
12	Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.		X			
13	Arkeoloji alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, sentez yapar.		X			
14	Arkeoloji alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve teknolojileri ileri düzeyde kullanır.		X			
15	Arkeolojik araştırma, kazı vb. çalışmaların gerektirdiği mimari ve eser çizimi, fotoğraf çekimi, bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahip olur.	X				
16	Arkeoloji alanında elde edilen bilgi ve becerileri doğru bir şekilde kullanarak yazabilme becerisine sahip olur.				X	
17	Bir yabancı dili kullanarak Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve ilgili alandaki uzman ve uzman olmayan kişi ve kuruluşlarla bu bilgileri paylaşır.	X				
18	Arkeoloji ile ilgili konularda alan hakkında bilgisi olmayan kişileri bilgilendirerek toplum bilinçlenmesine katkıda bulunma ve yetkin bir arkeoloji anlayışını ifade eder.				X	
19	Arkeoloji alanı ile ilgili çalışmalarda etik değerleri gözetir.					X