

İletişim Fakültesi Etkinlik Katılımcıları Raporu

Giriş

Bu rapor, YOBU iletişim fakültesinde düzenlenen etkinliklerde yer alan katılımcıların düşüncelerini analiz ederek, etkinliklerin akademik ve sektörel etkilerini değerlendirmeyi amaçlamaktadır. Katılımcıların ifadeleri, kariyer önerileri ve fakülte yönetimine yönelik önerileri üzerinden genel bir çerçeve oluşturulmuştur. Bu değerlendirmeler, etkinliklerin geliştirilmesi ve katma değer yaratılması için önerilerle birlikte sunulmuştur.

Katılımcılar ve Etkinlik Konuları

Etkinliklerde yer alan katılımcılar ve konular şu şekilde özetlenmiştir:

- **Selma Kasap:** Habercilikte Uzmanlaşma
- **Julien Fumard:** Hikâye Anlatıcılığı ve Kültürel Etkileşim Üzerinden Fotoğrafçılık
- **Emine Dönmez İpek:** Haber Toplama ve Yazma Teknikleri
- **Kaan Gez:** İletişim Alanında Proje ve Eser Hazırlama
- **Hatice Daşçal:** Kurumsal İletişim
- **Erdal Çelikel:** Ekonomi Muhabirliği
- **Serap Şahin Durak:** Halkla İlişkiler ve Sektörel Gereklilikler
- **Oya Eren Özkan:** Haber Toplama ve Yazma
- **Ada Şeko:** İklim Haberciliği

Bu çeşitli konular, iletişim fakültesi öğrencilerine teorik bilgilerin yanı sıra sektörel pratikler sunmayı amaçlamaktadır.

Etkinliklerin Katılımcılar Üzerindeki Etkisi

Katılımcılar, etkinliklerin kendileri için anlamını şu şekilde ifade etmişlerdir:

- **Tecrübe Aktarımı:** Birçok katılımcı, mesleki tecrübelerini gençlerle paylaşmanın kendileri için anlamlı olduğunu belirtmiştir.
- **Etkileşim ve İlham:** Özellikle Julien Fumard ve Ada Şeko, öğrencilerden ilham aldıklarını ve karşılıklı öğrenme süreci yaşadıklarını vurgulamıştır.
- **Profesyonel Gelişim:** Erdal Çelikel ve Serap Şahin Durak, bu tür etkinliklerin öğrencilerin meslekle erken tanışmaları açısından değerli olduğunu ifade etmişlerdir.

Kariyer Gelişim Önerileri

Katılımcıların öğrencilere yönelik önerileri:

1. **Sürekli Gelişim ve Merak:** Disiplinler arası bilgiye önem verilmesi gerektiği vurgulanmıştır.
2. **Pratik Deneyim:** Stajlar, projeler ve freelance çalışmalar ile deneyim kazanılması önerilmiştir.
3. **Kariyer Hedefleri:** Meslek seçimlerinin erken yapılması ve bu doğrultuda planlama yapılması gerektiği belirtilmiştir.

4. **Uygulama ve Proje Üretimi:** Kaan Gez ve Erdal Çelikel, teorinin pratiğe dönüşmesinin önemine dikkat çekmiştir.

Fakülte Yönetimine Yönelik Öneriler

Katılımcılar, fakülte yönetimine şu önerilerde bulunmuştur:

- **Uygulamalı Eğitim:** Müfredatta uygulamalı derslere daha fazla yer verilmesi.
- **Sektörel İş Birliği:** Sektör temsilcileriyle daha sık iş birliği yapılması ve öğrencilerin staj olanaklarına erişiminin artırılması.
- **Güncel Konuların Eklenmesi:** Yapay zeka, dijital hikâye anlatıcılığı gibi konuların müfredata dahil edilmesi.
- **Uluslararası İş Birlikleri:** Global iletişim ağlarına erişimin sağlanması.

Değerlendirme ve Öneriler

Değerlendirme

Etkinlikler, öğrencilerin mesleki farkındalığını artırmış ve sektörel bilgiyle tanışmalarına olanak sağlamıştır. Katılımcıların tecrübeleri, öğrenciler için değerli bir rehber olmuştur. Ancak, bu etkinliklerin sürdürülebilirliği ve etki alanını genişletmek adına bazı eksiklikler gözlemlenmiştir.

Öneriler

1. **Etkileşim Artırımı:** Daha fazla soru-cevap oturumu ve grup çalışması ile etkinliklerin etkileşim seviyesi artırılabilir.
2. **Dijital Platformların Kullanımı:** Çevrim içi etkinliklerin yaygınlaştırılması, katılımı artırabilir.
3. **Sürdürülebilir İş Birlikleri:** Fakülte ile sektör arasındaki iş birliği daha kurumsal hale getirilebilir.
4. **Ölçümleme ve Değerlendirme:** Etkinliklerin etkisini ölçmek için anketler ve performans analizleri yapılmalıdır.

Sonuç

Bu rapor, iletişim fakültesi etkinliklerinin katılımcı görüşleri ışığında genel bir değerlendirmesini sunmuştur. Etkinliklerin sektörel bağlamda önemli bir köprü oluşturduğu görülmüştür. Yapılan öneriler, bu etkinliklerin daha etkili ve kapsayıcı hale getirilmesi için bir rehber niteliğindedir.

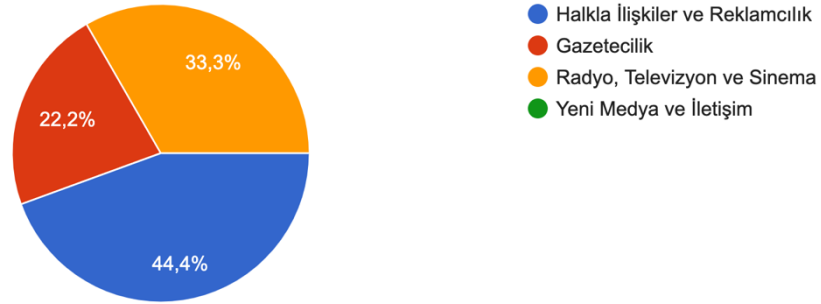
İş birliği formu anket sonuçları:

1 ve 2 - Etkinlik Gerçekleştirenler ve Çalıştıkları Kurum:

1. Selma Kasap - Milli Eğitim Bakanlığı Muhabir
2. Julien Fumard - Dougs France- Software Developer/ Nat Geo France- Freelance Photographer
3. Emine Dönmez İpek - TRT Haber Haber Prodüktörü
4. Kaan Gez - GümüşHane Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekan Yardımcısı ve Medya Merkezi Uygulama Birimleri Koordinatörü
5. Hatice Daşçal - Mado Yaşar Dondurma
6. Erdal Çelikel - Anadolu Ajansı/Ekonomi Haberleri Müdür Yardımcısı
7. Serap Şahin Durak - Pozitif PR Ajans Başk. & TÜHİD YK Üyesi
8. Oya Eren Özkan - Trt Spiker
9. Ada Şeko - Anadolu Ajansı/ Muhabir

3 - Fakültemizde etkinlik yapmış olduğunuz bölüm.

9 yanıt



4 - Yaptığınız etkinliğin başlığı ve konusu.

Selma Kasap / Habercilikte Uzmanlaşma

Julien Fumard / Discovering the World Through Photography, Communication Hub: Animal Rights, Storytelling through Photography, From France to the Far East: A Journey Through Cultures

Emine Dönmez İpek / Haber Toplama ve Yazma Teknikleri

Kaan Gez / İletişim Alanında Proje ve Eser Hazırlama

Hatice Daşçal / Kurumsal iletişim

Erdal Çelikel / Habercilikte Uzmanlaşma: Ekonomi Muhabirliği

Serap Şahin Durak / Halkla ilişkiler ne değildir?

Oya Eren Özkan / Haber Toplama ve Yazma

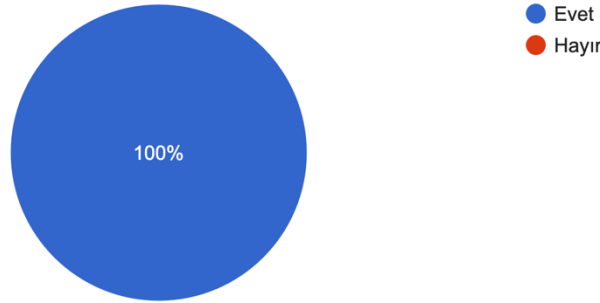
Ada Şeko / İklim haberciliğinde muhabir olarak haber üretmek

5 - Öğrenciler ile yapılan etkinlik sizler için ne ifade ediyor?

SELMA KASAP	Gençlere tecrübelerimi aktarmaktan memnunum.
Julien Fumard	Öğrencilerle gerçekleştirdiğim bu etkinlikler benim için sadece bilgi paylaşımı değil, aynı zamanda karşılıklı öğrenme ve ilham kaynağı oldu. Fotoğraf, hikâye anlatıcılığı ve kültürel etkileşim konularında farklı perspektifler sunarak, öğrencilerin dünyaya bakış açılarını genişletmeyi hedefledim. Öğrencilere görsel anlatımın gücünü keşfetmelerine yardımcı olmak benim için çok anlamlıydı.
Emine Dönmez İpek	Çok şey ifade ediyor. Onlar geleceğe hazırlanırken ben de küçük bir katkı sağlayabiliyorsam çok mutlu oluyorum. Öğrencilerin enerjisiyle mesleki tecrübelerim birleşince mutlu oluyorum.
Kaan Gez	Öğrencilerin mesleki gelişimleri ve kariyerleri için önemli buluyorum.
Hatice daşçal	Etkileşimin artması nedeniyle mesleğime ve kendimi geliştirmeme katkı sağlıyor
ERDAL ÇELİKEL	Öğrencilerin özellikle iletişim fakültelerinde öğrenim görenlerin meslek profesyonelleriyle bir araya gelmesi oldukça kıymetli. Tecrübelerime dayanarak söylüyorum ki öğrenciler meslek profesyonellerinin tecrübelerini oldukça önemsiyor ve dikkatle dinliyorlar. Bu tecrübeleri mesleklerinin başlarında da uygulamaya gayret gösteriyorlar. Bundan dolayı fakülte yönetimleri bu tür organizasyonları sıkça tekrarlamalıdır
Serap Şahin Durak	Mezuniyet sonrası, farklı yetkinliklerle donanmış birer iletişimci aday olarak sektörde yer alabilmeleri için, bu etkinliklerin çok önemli olduğunu düşünüyorum.
Oya Eren Özkan	Heyecan verici
Ada Şeko	Tecrübe aktarımı ve gençlerin bakış açısını daha yakından deneyimleme

6 - Katıldığınız etkinliğin öğrenciler için faydalı olduğuna inanıyor musunuz?

9 yanıt



1 - Adınız ve soyadınız.	7 - Öğrencilere kariyer gelişimleri için önerileriniz nelerdir?
SELMA KASAP	Kendilerini sürekli geliştirmeleri, sürekli okumaları, hayat boyu gelişime açık olmalarını öneriyorum.
Julien Fumard	Öğrencilere kariyer gelişimleri için en önemli önerim, meraklarını ve öğrenme isteklerini sürekli canlı tutmalarıdır. Günümüz dünyasında disiplinler arası bilgiye sahip olmak büyük bir avantaj sağlıyor. Bu nedenle sadece kendi alanlarında değil, farklı disiplinlerden de beslenerek geniş bir perspektif geliştirmeleri önemli. Ayrıca, network oluşturmak ve deneyim kazanmak kariyer gelişiminde kritik rol oynar. Etkinliklere katılmak, alanlarındaki profesyonellerle iletişim kurmak, mentorluk programlarından yararlanmak ve mümkün olduğunca pratik deneyim kazanmak (staj, projeler, freelance çalışmalar vb.) kariyer yolculuklarını destekleyecektir. Özellikle fotoğrafçılık, medya ve iletişim alanında ilerlemek isteyenler için, kendi tarzlarını geliştirmeleri, sosyal medyayı etkin bir şekilde kullanmaları ve hikâye anlatıcılığına odaklanmaları büyük fark yaratır. Sürekli kendini güncelleyen, eleştirel düşünen ve yeniliklere açık bireyler olmaları, onları her zaman bir adım öne çıkaracaktır.
Emine Dönmez İpek	Önce bu meslekte ne yapmak istediklerine karar vermeli, sonra o alana doğru yönelmeli mesela muhabir mi kameraman mı, spiker mi, editör mü, yönetmen mi yoksa teknik personel mi ona göre plan yapıp ilerlemeli. Para kazanmaktan çok gönülle yapılacak bir meslek olduğunu lanuş etmeli...

Kaan Gez	Teorik bilgiyi uygulamaya dökebilecekleri. Bunun için de sürekli proje/eser üretmeleri.
Hatice daşçal	Çok iyi Bildiğiniz konu da bile olsa ilk konuşan siz olmayın önce dinleyin
ERDAL ÇELİKEL	Öncelikle hangi mesleği yapacaklarına eğitim hayatları bitmeden karar vermeliler. Türkiye'de meslek edinme ile ilgili konuları mezuniyet sonrasına bırakma gibi bir lüks maalesef yok. Ayrıca okul bünyesinde gelişimlerine katkı sağlayacak hangi aktivite/atölye çalışması vs. varsa bunlara dahil olmalılar. Yaptıkları işi kesinlikle küçümsememeliler. Çalıştıkları/staj yaptıkları yerlerdeki meslek profesyonellerini can kucağıyla dinlemeliler. Mümkünse ellerine geçen her metni okumalılar, dünyadan habersiz zaman öldürmemeliler
Serap Şahin Durak	Öğrencilikleri boyunca kendilerini mesleki bilginin yanında teknolojik yetkinlikleri açısından da geliştirmeleri
Oya Eren Özkan	Etkinliklerin artması
Ada Şeko	Her anlamda gelişimlerine katkı sağlayacak fırsatları değerlendirmeleri, ve bu fırsatları bulmaları

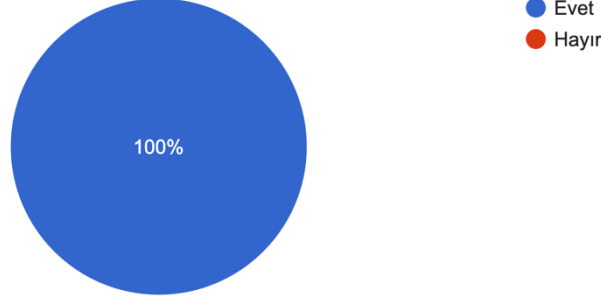
1 - Adınız ve soyadınız.	8 - Fakülte yönetimine müfredat açısından önerileriniz nelerdir?
SELMA KASAP	Müfredatta, uygulamalı eğitimlere ağırlık vermeliler. Öğrencilerin her birinin sektörde staj yapmalarına imkan sağlanmalı. Ayrıca sözel bir alan olsa bile yapay zeka uygulamaları derslerine ağırlık vermeliler.
Julien Fumard	Fakülte yönetimine, müfredatın hem teorik hem de pratik bilgiyi dengeli bir şekilde sunacak şekilde güncellenmesini öneririm. Günümüz iletişim dünyası hızla değişiyor ve öğrencilerin bu değişime ayak uydurabilmesi için dinamik, interdisipliner ve uygulama odaklı bir eğitim alması gerekiyor. İletişim, medya, teknoloji ve etik gibi farklı alanları birleştiren dersler eklenebilir. Fotoğrafçılık, dijital hikâye anlatıcılığı, yapay zekâ ile medya analizi gibi güncel konulara yer verilerek öğrencilerin sektöre daha hazır olması sağlanabilir.
Emine Dönmez İpek	Öğrencileri okul bitmeden çalışmaya yani mesleki tecrübeye yönleltmeli. Bizim meslek kitaplardan çok tecrübeyle yapılan bir meslek. Çalışan kişilerle daha çok bir araya getirilmeliler...
Kaan Gez	Uygulama ve proje üretimine daha çok yer verebilirler.
Hatice daşçal	Uygulama kariyerin vücut bulmuş hali. Teoride çok uygulamaya ağırlık verilmeli
ERDAL ÇELİKEL	Mesleki ağırlıklı dersler ile kuramsal dersler açısından dersi veren kişi anlamında net bir ayrım yapılmalı. Mümkünse mesleki dersler profesyoneller tarafından, kuramsal dersler ise akademik kadro tarafından verilmeli
Serap Şahin Durak	Sürdürülebilirlik iletişimi, risk ve kriz yönetimi ile yapay zekanın mesleki kullanımına dair ekler yapılabilir.
Oya Eren Özkan	Önerim yok
Ada Şeko	İklim değişikliği gibi tematik gazetecilik konuları detaylı işlenebilir, yapay zekanın gazetecilik faaliyetlerini destekleyen tarafı anlatılabilir.

1 - Adınız ve soyadınız.	9 - Fakülte yönetimine sektör iş birliği ile ilgili önerileriniz nelerdir?
SELMA KASAP	Öncelikle her bir öğrencinin sektörde yer alması için sektör temsilcileriyle sürekli bir iş birliği içinde olmalılar. Radyo, TV ve sinema isteyen öğrenciler belirlenmeli, onların ilgi alanlarına özel hizmet üreten sektörlerde yer almasına yönelik protokoller imzalanmalı. Sürekli AR-GE merkezi kurulmalı.Yeni medya ve medya teknolojileri konusunda ki özellikle yapay zeka konusunda özellikle AA ve TRT ile işbirliği yapılmalı.
Julien Fumard	Fakülte , medya ve iletişim alanında dünya çapındaki üniversitelerle değişim programlarını geliştirerek uluslararası deneyim kazanmasını teşvik edebilir.
Emine Dönmez İpek	Bence TRT ile anlaşış hem staj imkanı, stajı başarıyla tamamlayan öğrenciler kurum bünyesinde iş sahibi olabilirler. TRT gibi Anadolu Ajansı gibi ya da özel sektörde hizmet veren yayın kuruluşu yanda kuruluşlarıyla anlaşış ortamı gezmek, her şeyi yerinde görmek ve tecrübe etmelerini sağlamak...
Kaan Gez	Sektörde yer alan kurumların bazılarını dış paydaş olarak belirleyip onlarla protokol yapabilirler.
Hatice daşçal	Karşılıklı fayda içermeyen hiç bir proje başarıya ulaşmaz, bu nedenle sektörün bireye katkısı kadar bireyin sektöre ne kadar dokunabileceği de ölçümlenebilir projelerle sağlanabilir. Sektördeki kurum ve kuruluşun çalışanlar ile uyumu, çalışma koşullarının kişilere uyup uymadığı objektif analizlerle değerlendirilmelidir.
ERDAL ÇELİKEL	Çevrim içi ya da yüz yüze olacak şekilde, öğrenciler basın mensupları ile bir ders ortamında sık sık bir araya getirilmeli. Yapay zekanın yoğun kullanıldığı bir ortamda haber toplama ve yazmada yaşanan dönüşüme ışık tutan ve hatta dönüştüren yeniliklere öğrencilerin mümkün olan en iyi şekilde hazırlanması sağlanmalı
Serap Şahin Durak	Önce kurumların içinde kurumsal iletişim birimlerinin oluşturulması, var olanların geliştirilmesine yönelik eğitim katkılarının verilmesi, ardından öğrencilerin staj ve iş deneyimi iş birliklerinin oluşturulması

Oya Eren Özkan	Toplantı yapılabilir
Ada Şeko	Öğrencilere faydalı olacağını düşündükleri isimlere fakültede ağırlamaya devam edebilirler

10 - Katıldığınız etkinliği/etkinlikleri başkalarına önerir misiniz?

9 yanıt



SELMA KASAP	Teşekkür ederim. Öğrencilerle bir arada olmaktan memnun olurum.
Julien Fumard	Yozgat ilinin fiziksel şartlarının iyileştirilmesi, hem öğrencilerin akademik gelişimi hem de sosyal ve kültürel hayatları açısından büyük bir katkı sağlayacaktır. Özellikle ulaşım, konaklama ve sosyal alanların geliştirilmesi, öğrencilere daha konforlu bir eğitim ortamı sunabilir. Kültürel etkinliklerin artırılması, sanatsal ve akademik faaliyetler için daha fazla mekânın sağlanması, üniversitenin çekiciliğini artırarak öğrencilerin ve akademisyenlerin motivasyonunu yükseltecektir.
Emine Dönmez İpek	İnşallah tekrar görüşmek isterim... Yüz yüze daha çok ve daha etkili iletişim kurmak isterim...
Kaan Gez	Teşekkür ederim.
Hatice daşçal	Bireyin bir şeyi başarma arzusu o şeyi ne kadar iyi yapabileceğinin de teminatıdır. Bu mesleğin enerji, içsellik ve doğru iletişim kurma becerisi gerektirdiği kadar arzu etmenin de ne kadar önemli olduğu eğitim süreci içerisinde çok net aktarılmalıdır diye düşünüyorum. Çünkü günümüz medyasında doğru bilginin yanlış aktarılmasının toplum üzerinde ciddi bir sonucu olacağı gibi yanlış bilginin doğruymuş gibi aktarılması da bir o kadar ciddi sonuçlar doğurabilir. Bu nedenle iyi bir iletişimcinin bu mesleği çok arzu etmesi, bilgiyi içselleştirmesi ve bilginin ışığında sezgilerini doğru kullanması çok önemlidir.
ERDAL ÇELİKEL	
Serap Şahin Durak	Teşekkür ederim.
Oya Eren Özkan	
Ada Şeko	Hayır.