

## GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	TEXT ANALYSIS II / TEXT ANALYSIS II	
Ders Kodu / Course Code	TDE743	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Undergraduate / Undergraduate	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Formal Education / Formal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Dîvân edebiyatı metinlerini anlamak ve yorumlamak için temel bilgilerin öğretilmesi amaçlanmaktadır	It is aimed to teach basic information in order to understand and interpret the texts of Divan literature.
İçeriği / Content	Çeşitli tür ve biçimlerdeki Dîvân edebiyatı metinlerinin yazıldıkları dönemin edebî anlayışı ve kültürel referanslarıyla açıklanması, dolayısıyla anlaşılması amaçlanmaktadır.	It is aimed to explain and therefore understand the texts of Dîvân literature in various genres and forms with the literary understanding and cultural references of the period in which they were written.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Mengi, Mine. "Metin şerhi, tahlili ve tenkidi üzerine düşünceler." Dergâh, s. 93 (Kasım 1997): 8-10. Şentürk, A. Atillâ. Osmanlı şiir antolojisi. İstanbul: YKY, 1999. Tarlan, Ali Nihad. Metin şerhine dair. İstanbul: 1937. Akar, Metin. Su kasidesi şerhi. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı, 1994 Çalışkan, Adem. Fuzûlî'nin su kasidesi ve şerhi. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı, 1992 Şentürk, A. Atillâ. Necâtî Beğ'in Sultan Bayezid medhiyesi ve birkaç gazeli hakkında. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1995. Şentürk, A. Atillâ. Ahmed Paşa'nın güneş kasidesi üzerine düşünceler. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1994. Şentürk, A. Atillâ. Yahyâ Beğ'in Şehzâde Mustafa mersiyesi yahut Kanunî hicviyyesi. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1998.	Mengi, Mine. "Metin şerhi, tahlili ve tenkidi üzerine düşünceler." Dergâh, s. 93 (Kasım 1997): 8-10. Şentürk, A. Atillâ. Osmanlı şiir antolojisi. İstanbul: YKY, 1999. Tarlan, Ali Nihad. Metin şerhine dair. İstanbul: 1937. Akar, Metin. Su kasidesi şerhi. Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı, 1994 Çalışkan, Adem. Fuzûlî'nin su kasidesi ve şerhi. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı, 1992 Şentürk, A. Atillâ. Necâtî Beğ'in Sultan Bayezid medhiyesi ve birkaç gazeli hakkında. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1995. Şentürk, A. Atillâ. Ahmed Paşa'nın güneş kasidesi üzerine düşünceler. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1994. Şentürk, A. Atillâ. Yahyâ Beğ'in Şehzâde Mustafa mersiyesi yahut Kanunî hicviyyesi. İstanbul: Enderun Kitabevi, 1998.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Mustafa FİDAN	Assistant Professor Mustafa FİDAN
--	------------------------------	-----------------------------------

### ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerin anlama becerisi kazanır.	Gains the ability to understand the texts of Divan literature, which is described as difficult and incomprehensible.
2	Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerini yorumlayabilir.	Will be able to interpret the texts of Dîvân literature which are described as difficult and incomprehensible.
3	Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerine nüfuz edebilir.	Be able to penetrate the texts of Dîvân literature, which are described as difficult and incomprehensible.
4	Klasik edebiyat metinlerini tahlil ederek inceliklerini kavrayabilir.	Will be able to comprehend the subtleties of classical literature texts by analyzing them.
5	Klasik edebiyatın beyitlerindeki anlam ilişkilerini çözümleyebilir.	Will be able to analyze the meaning relations in the couplets of classical literature.

### HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders Hakkında Bilgi ve Ders Kaynaklarının Tanıtılması				
	Introduction of Course Information and Course Resources				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Metin şerhinin tanımı, anlamı ve amacı				
	Definition, meaning and purpose of text commentary				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Metin şerhinin tanımı, anlamı ve amacı				
	Definition, meaning and purpose of text commentary				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyhî'nin şiirlerinin şerhi				
	Annotation of Şeyhî's poems				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ahmed Paşa'nın şiirlerinin şerhi				
	Commentary on Ahmed Pasha's poems				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Bâkî'nin şiirlerinin şerhi				
	Commentary on Bâkî's poems				
7	Bâkî'nin şiirlerinin şerhi				
	Commentary on Bâkî's poems				
8	Şeyhülislâm Yahyâ'nın şiirlerinin şerhi				
	Annotation of Shaykh al-Islam Yahya's poems				
9	Şeyhülislâm Yahyâ'nın şiirlerinin şerhi				
	Annotation of Shaykh al-Islam Yahya's poems				
10	Bosnalı Alaeddin Sabit'in şiirlerinin şerhi				
	Commentary on the poems of Bosnian Alaeddin Sabit				
11	Koca Ragip Paşa'nın şiirlerinin şerhi				
	Commentary on the poems of Koca Ragip Pasha				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Esrar Dede'nin şiirlerinin şerhi				
	Commentary on Esrar Dede's poems				
13	Sünbülzade Vehbî'nin şiirlerinin şerhi				
	Annotation of Sünbülzade Vehbî's poems				
14	Sünbülzade Vehbî'nin şiirlerinin şerhi				
	Annotation of Sünbülzade Vehbî's poems				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Quiz / Quiz	1	30
Ara Sınav / Midterm Examination	1	70
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

  

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

  

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Final (Dönem Sonu) Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	15.00	15.00
Makale Kritik Etme / Criticising Paper	14	2.00	28.00
Okuma / Reading	14	2.00	28.00
Uygulama/Pratik / Practice	14	2.00	28.00
Toplam / Total:	44	22.00	100.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 100.00/25.00 = 4.00 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 100.00 / 25.00 = 4.00 ~ 4.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15	1.1.16	1.1.17
1.Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerin anlama becerisi kazanır. / Gains the ability to understand the texts of Divan literature, which is described as difficult and incomprehensible.	4	3	4	5	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4		
2.Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerini yorumlayabilir. / Will be able to interpret the texts of Divân literature which are described as difficult and incomprehensible.	4	3	4	5	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4		
3.Zor ve anlaşılmaz olarak nitelenen Dîvân edebiyatı metinlerine nüfuz edebilir. / Be able to penetrate the texts of Divân literature, which are described as difficult and incomprehensible.	4	3	4	5	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4		
4.Klasik edebiyat metinlerini tahlil ederek inceliklerini kavrayabilir. / Will be able to comprehend the subtleties of classical literature texts by analyzing them.	4	3	4	5	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4		
5.Klasik edebiyatın beyitlerindeki anlam ilişkilerini çözümleyebilir. / Will be able to analyze the meaning relations in the couplets of classical literature.	4	3	4	5	5	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4		

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high