



ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ

Dr. Öğr. Üyesi Serkan ERDOĞAN (Komisyon Başkanı)

Dr. Öğr. Üyesi Savaş ALTUN (Üye)

Araş. Gör. İlder TANRIVERDİ (Üye)

Aralık-2023

1. GİRİŞ

Yozgat Bozok Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü, bilgiye nasıl erişebileceğini bilen, araştırma yöntem ve tekniklerini kullanabilen, edindiği bilgiyi uygun ölçütlere göre değerlendirebilen ve bu değerlendirme sonuçlarını verimli ve işlevsel şekilde yorumlayabilen, donanımlı uzmanlaşmış insan gücüne sahip bireylerin yetiştirilmesini hedefleyen bir eğitim programıdır.

Sosyal Bilimlerin en temel unsurlarından biri olan arkeoloji, geçmişin sağlam temeller üzerine oturmak üzere ortaya çıkmış, insanoğlunun eski çağlarda oluşturduğu maddesel kültür kalıntılarını inceleyerek geçmişimizi aydınlatmayı amaç edinmiş bir bilim dalıdır. Açılması önerilen Arkeoloji Bölümü Lisans programı ile öğrencilerin arkeoloji alanında kuramsal bilgi, beceri ve kavrayışlarını üst düzeye çıkarmanın yanında bilgili arkeologlar yetiştirmek, alanında yapılan çalışmaları takip edebilen, güncel uygulamaları özümseyen ve alanına hâkim, donanımlı bireyler yetiştirmeyi hedeflemektedir. Arkeoloji Bölümü lisans programı ile ülkemizde gereksinim duyulan arkeoloji alanında arkeolog ve akademisyenlerin yetiştirilmesi ve bu alanda bilgi, beceri ve yeteneklerini artırmak isteyen ve arkeoloji ile ilgilenen kişilerin temel arkeoloji bilgisine ulaştırmayı hedeflemektedir. Bilgiye erişimin çok daha önemli olduğu çağımızda, Yozgat Bozok Üniversitesi'nde faaliyetlerini devam ettiren Arkeoloji Lisans programı, gelişmekte olan ilimizde bilimsel araştırma kabiliyetine sahip arkeologların yetişmesini sağlayacaktır.

1.1. BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

1.1.1. İletişim Bilgileri

Dekan : Prof. Dr. Taha Niyazi KARACA

Bölüm Başkanı : Doç. Dr. Hacer SANCAKTAR

Adres : Yozgat Bozok Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü,
Atatürk Yolu 7. km Merkez, YOZGAT

Tlf : (0354) 212 44 42

E-posta : hacer.sancaktar@yobu.edu.tr

1.1.2. Tarihsel Gelişimi

Arkeoloji Bölümü, 2010 yılında Yozgat Bozok Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi bünyesinde kurulmuş olup ilk kez 2017-2018 eğitim öğretim yılında öğrenci kabul etmeye başlamıştır. Şu anda bölümümüzde bir Doçent, dört Doktor Öğretim Üyesi, iki Araştırma Görevlisi Doktor ve bir Araştırma Görevlisi olmak üzere toplam sekiz öğretim elemanı bulunmaktadır. Bölümün çalışma alanı Prehistorya, Protohistorya ve Ön Asya Arkeolojisi, Klasik Arkeolojidir. Bölümümüz öğretim elemanları kendi uzmanlık alanları doğrultusunda önemli çalışmalar yürütülmektedir. Temel derslerin yanı sıra uzmanlık alanı bilgilerini de öğrencilerine aktarmaktadır. Bölümümüzün kullanımında iki adet derslik ve bir adet laboratuvar bulunmaktadır. Ayrıca, öğrencilerin kullanımına açık Fen-Edebiyat Fakültesi Kütüphanesi ile Yozgat Bozok Üniversitesi Merkez Kütüphanesi bünyesinde bulunan yayınların ve e-kaynakların yanı sıra farklı veri tabanları bağlantıları ile online yayın erişimi de sağlanabilmektedir. Bu durum öğrencilerimizin dokümanlara ulaşabilmesini kolaylaştırmaktadır.

1.1.3. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

Arkeoloji Bölümü evrensel değerler ışığında, ülkemizin ihtiyaç duyduğu donanımlı, çağdaş teknolojileri mesleğinde kullanma becerisine sahip bireyler yetiştirmeyi, araştırma, öğretim ve hizmet alanlarındaki üretimini toplum yararına sunmayı görev edinmiştir. Ülkemizin sahip olduğu eşsiz kültür varlıklarını bilimsel metotlarla gün ışığına çıkartabilecek yetkin arkeologlar yetiştirmek ve bu eserleri müzelerimizde çağdaş yöntemlerle koruma ve sergilemeyi bilen elemanlar yetiştirmek önemli görevlerimiz arasında yer almaktadır.

Uluslararası çağdaş arkeoloji standartlarında eğitim ve öğretim veren, teorik ve uygulamalı bilgileri kullanabilen, edindiği bilgileri kültürel mirası koruma ve insan yararına sürdürebilir hizmet etmede öncülük ederek katkı sağlayan bir bölüm olmaktadır.

1.1.4. Eğitim-Öğretim Hizmetleri

Bölümümüz eğitimi Lisans kapsamında olmak üzere, eğitim süresi 4 yıldır ve eğitim dili Türkçe'dir.

1.1.5. Araştırma Faaliyetleri

Araştırma için mevcut bilgisayar laboratuvar olanakları açısından literatür tarama, veri depolama ve değerlendirme, rapor ve makale yazma, hesap yapma, internete bağlanma, istatistik analiz yapma amacıyla kullanılan bilgisayarlarımız internet bağlantılı bir şekilde Üniversitemiz Merkez kütüphanesinde bulunmaktadır ve öğrencilerimizin erişimine açıktır. Araştırma için üniversitemiz merkez kütüphanesinde arkeoloji alanı ile ilgili kaynak kitap ve dergi bulunmaktadır. Kütüphane internet üzerinden çok sayıda erişilebilir süreli yayınlara abone olarak akademik çalışmalar için hizmete açıktır. Ayrıca birçok yerli ve yabancı süreli yayın aboneliği de mevcuttur.

2. ÖĞRENCİLER

Üniversitemizde Lisans Eğitimi (YÖK) Ön Lisans, Lisans Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği göre ve Üniversite Senatosunca kabul edilen esaslara göre yapılmaktadır. Yatay geçiş yapan öğrencilerin öğrenim sürelerinin hesabında, öğrencilerin gelmiş olduğu kurumda geçirmiş olduğu süreler de hesaba katılır. Toplam süre, kanunla belirtilen süreyi aşamaz. İntibak işlemleri bölüm Kurul kararı önerisi ile Fakülte yönetim kurulu kararı ile gerçekleştirilir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

Yozgat Bozok Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği: <https://bozok.edu.tr/upload/dosya/o-l.ogr.doc>

Programdaki öğrenciler, yabancı dil, mülakat, not ortalaması gibi istenen şartları yerine getirdiği takdirde başka bir yükseköğretim kurumunda yurt içi (Farabi) ve yurt dışı (Erasmus) öğrenci programları ile eğitim görebilmeleri mümkündür. Erasmus programı, Avrupa'daki yükseköğretim kurumlarının birbirleri ile çok yönlü işbirliği yapmalarını teşvik etmeye yönelik Avrupa Birliği'nin bir eğitim programıdır. Yükseköğretim kurumlarının birbirleri ile ortak projeler üretip hayata geçirmeleri, öğrenci, idari ve akademik personel

değişimi yapabilmeleri için hibe niteliğinde karşılıksız mali destek sağlamaktadır. Erasmus öğrenim hareketliliği, Yükseköğretim Kurumu öğrencilerinin bir akademik yıl içerisinde eğitimlerinin bir veya iki dönemini Avrupa Birliği üyesi bir ülkedeki anlaşmalı bir yükseköğretim kurumunda gerçekleştirmesi olarak tanımlanmaktadır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<http://erasmus.bozok.edu.tr/>

Bölümümüzde başarı değerlendirmesi Yozgat Bozok Üniversitemiz senatosu tarafından kabul edilen “Ön Lisans, Lisans Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği’nde” bulunan başarı değerlendirme kriterleri kullanılmakta ve özen gösterilmektedir.

Öğrencilerin iş yükü ve performansı Bologna sistemine göre AKTS Bilgi Paketinde aktif biçimde takip edilmekte, sınav yükleri ağırlıklarına göre değiştirilebilmektedir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

Yozgat Bozok Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği: <https://bozok.edu.tr/upload/dosya/o-l.ogr.doc>

Yozgat Bozok Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliğindeki ölçütleri tamamlayan öğrenciler mezun olmaya hak kazanır.

3. PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI

Arkeoloji Lisans eğitim programlarının amaçları kapsamında olmak üzere Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesinde gerekli yeterlilikler tanımlamıştır.

Eğitim programının amaç ve hedefleri, öğrencilerin kazanması beklenen bilgi, beceri ve tutumları içermektedir ve mezundan beklenen yeterlik ve yetkinlikleri tanımlamaktadır. Program çıktılarımızda mezundan beklenen yeterlik ve yetkinlikler aktif olarak gözlemlenebilir.

Amaç ve hedefler, mesleki ve toplumsal beklentileri karşılamaya yönelik tüm yetkinlikleri içermektedir.

Temel amaç arkeoloji bilimi çerçevesinde Tarih öncesi ve Tarihi çağların tanıtılmasıdır. Bölümümüzde, özellikle Anadolu Coğrafyasına ait maddi kalıntılar öncülüğünde Arkeoloji eğitimi verilmektedir. Öğrencilerimize vermiş olduğumuz eğitimle, ülkemizin sahip olduğu kültür varlıklarını bilimsel metodlarla gün yüzüne çıkarabilecek, çağdaş yöntemler ve modern teknolojileri mesleğinde kullanarak kültür varlıklarının korunmalarını ve sergilenmelerini sağlayabilecek nitelikli ve uzman arkeologlar yetiştirmeyi hedeflemekteyiz.

Arkeoloji programında Lisans yapmak isteyen öğrencinin bilgi birikimini esas alarak yeni bilgilere erişme, edindiği bilgileri değerlendirme ve yorumlama yeteneği kazanması hedeflenmektedir. Program hedefleri arasında en önemlisi eğitimin niteliğini artırarak öğrenciyi daha donanımlı ve rekabetçi kılmaktır. Program çıktıları sayesinde öğrenci, bilgiye ulaşma ve değerlendirme alanında yeni beceriler kazanacaktır. Arkeoloji programında öğrencinin araştırma-geliştirme, proje yönetimi, istatistik gibi beşeri ve teknik alanlarda kendini geliştirebilmesi, ayrıca ekip ve proje çalışmalarına yatkın, insan ilişkileri ve iletişime önem veren, temel bilgisayar teknolojilerini kullanan öğrenciler yetiştirilmesi amaçlanmaktadır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/okul/fef/bolum/arkeoloji/sayfa/genel-bilgi/2472>

4. PROGRAM ÇIKTILARI

Arkeoloji Programı'nın misyonu çağdaş görgü ve bilgi düzeyine ulaşmak için özgün değerlere sahip, araştırmacı bir akademik kadro anlayışıyla çağdaş öğretim teknikleri kullanarak toplumsal değerlere saygılı inovatif girişimlere imza atacak nitelikli girişimciler ile nitelikli eleman yetiştirmek temel çıktıdır.

Program bu çerçevede;

- Bilgi ve becerilerini sürekli geliştirmeye, yeniliğe ve yaşam boyu öğrenmeye açık,
- Eğitim, öğretim ve araştırma kalitesi ile tercih edilen; teknolojik gelişmelere duyarlı, toplumun ve sektör temsilcilerinin beklentilerine uygun insan kaynağı yetiştiren,
- Akademik çevrede temsil kabiliyeti yüksek,
- Katılımcı, kendine güvenen bireyler yetiştiren,
- Ekip ve proje çalışmalarına yatkın,
- Uluslararası değerlere saygılı,
- Post modern yönetim ilkelerini ve toplam kalite anlayışını benimsemiş,
- Kendini sürekli yenileyen bir program olmak öz görevlerini içselleştirmiştir.

Bu kapsamda bu programın en önemli çıktısı öğrencilere bilgiye ulaşma ve değerlendirme alanında yeni beceriler kazandırılacak olmasıdır.

Program çıktılarının sağlanma düzeyi öğrencilerin başarı seviyesiyle yakından ilişkilidir. Bunu değerlendirmek amacıyla Yozgat Bozok Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'ne göre öğrencilerin başarı durumları, derslerden almış oldukları notlar ve derslerin AKTS kredileri yoluyla hesaplanan Dönem Not Ortalaması (DNO) ve Genel Not Ortalaması (GNO) değerleriyle izlenmektedir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/upload/dosya/o-1.ogr.doc>

5. SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

Bilimsel, girişimci ve aynı zamanda yenilikçi çalışmaların geliştirilmesi; eğitim-öğretim faaliyetlerinin geliştirilmesi; iç ve dış paydaşlarla olan ilişkilerin etkin kılınması şeklindedir.

Bölümün ve programın eğitim, öğretim ve yönetim faaliyetleri kuvvetli yönleri, zayıf yönleri, fırsatları ve tehditleri değerlendirilmiştir. Bu değerlendirme aşağıdaki konular kapsamında yapılmıştır:

- Kaliteli eğitim-öğretim,
- Girişimci ve yenilikçi bir araştırma üniversitesi olma vizyonuna katkı,
- Ders içeriklerinin sürekli güncellenmesi, ders planının gerektiğinde güncellenmesi,
- Ders yüklerinin dağılımı,
- Etkin bir kariyer planlamasının yapılandırılması,
- İç ve dış paydaşlarla daha sıkı bir iletişim kurulması,
- Öğrenci/akademisyen iletişimi,
- Mezun ilişkileri,

Programın Güçlü Yönleri:

- Akademik personelin alanda nitelikli eser üretme kapasitesine sahip kişilerden oluşması
- Disiplinler arası çalışmalara uygun başka lisansüstü programların bulunması
- Dış paydaşlarla olan ilişkilerin bulunması
- Yerleşkede kütüphane, sosyal ve sportif tesislerin olması
- Üniversitenin halkla ilişkiler ve tanıtım faaliyetlerinin artması

Programın Zayıf Yönleri:

- Laboratuvar destek personeli ve araştırma görevlisi kadrosu yetersizliği
- Bilimsel araştırma için tahsis edilen bütçelerin yetersizliği

Fırsatlar

- Bilim ve teknoloji alanındaki gelişmelerin, eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetlerinde etkinliğin artmasına olanak sağlaması
- Programın çok farklı disiplinler ile multi/inter disiplinler araştırmaya müsait olması.
- Kamu kurum ve kuruluşlarına ek olarak özel şirketlerin nitelikli eleman ihtiyacının artması.

Tehditler

- Akademik personelin lisansüstü eğitim araştırmaya ayırabileceği zamanın daralması.
- Pandemi ve ekonomik krizler.
- Araştırma geliştirmeye ayrılan bütçelerin döviz değişiklikleri sonucu alım gücünün düşmesi.
- Üniversitelerin gelişimi için akademik personel sayılarının yetersizliği.
- Akademik personelin kaygılarının bilimsel çalışma yönelimine olumsuz etki yapması.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/upload/dosya/f2jv.pdf>

Bölüm sürekli iyileştirme çalışmaları sistematik ve sürekli olarak planlanmaktadır.

6. EĞİTİM PLANI

Arkeoloji Bölümü Lisans Programı Eğitim Planı, Yozgat Bozok Üniversitesi Ön Lisans, Lisans Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği dahilinde hazırlanmıştır. Arkeoloji Bölümü Lisans Programı eğitim planı aşağıdaki gibidir:

1. YARIYIL						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ARK111	ARKEOLOJİYE GİRİŞ VE TERMİNOLOJİ	3	0	0	3 5
2	ARK112	ANADOLU KÜLTÜR TARİHİ	3	0	0	3 4
3	ARK113	ARKEOLOJİK KAZI VE ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ	3	0	0	3 4
4	ARK114	PREHİSTORYAYA GİRİŞ	2	0	0	2 5
5	ARK115	ARKAİK MİMARİ	2	0	0	2 4
6	ATA001	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I	2	0	0	2 2
7	SIB001	SİBER GÜVENLİĞİN TEMELLERİ	2	0	0	0 2
8	TDI001	TÜRK DİLİ I	2	0	0	2 2
9	YDL001	YABANCI DİL I (İNGİLİZCE)	2	0	0	2 2
Toplam			21	0	0	19 30

2. YARIYIL						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ARK121	TÜRKİYE PREHİSTORYASI	2	0	0	2 4
2	ARK122	ÖN ASYA KÜLTÜR TARİHİ I	3	0	0	3 5
3	ARK123	SERAMİK SANATINA GİRİŞ	3	0	0	3 4
4	ARK124	ARKAİK HEYKEL	3	0	0	3 5
5	ARK125	MİTOLOJİ	3	0	0	3 4
6	ATA002	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II	2	0	0	2 2
7	KAR001	KARİYER PLANLAMA	1	0	0	1 2
8	TDI002	TÜRK DİLİ II	2	0	0	2 2
9	YDL002	YABANCI DİL II (İNGİLİZCE)	2	0	0	2 2
Toplam			21	0	0	21 30

3. YARIYIL						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ARK234	PREHİSTORİK DÖNEM YONTMA TAŞ ENDÜSTRİSİ VE KÜLTÜRLERİ	3	0	0	3 5
2	ARK235	ÖN ASYA KÜLTÜR TARİHİ II	3	0	0	3 4
3	ARK236	KLASİK DÖNEM MİMARİSİ	3	0	0	3 6
4	ARK237	ANTİK KAYNAKLAR	4	0	0	4 5
5	MSDL001	MESLEKİ SEÇMELİ DERS (Ders 1) <small>(Bu ders MSDL001 ders grubundan alınacaktır, aşağıya bakınız)</small>	0	0	0	0 10
Toplam			13	0	0	13 30

4. YARIYIL						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ARK241	SÜMER – AKAD KÜLTÜRÜ	3	0	0	3 5
2	ARK242	ARKAİK VE KLASİK DÖNEM SERAMİK SANATI	3	0	0	3 4
3	ARK243	TEKNİK RESİM	2	2	0	3 6
4	ARK244	KLASİK DÖNEM HEYKELTRAŞLIĞI	3	0	0	3 5
5	MSDL002	MESLEKİ SEÇMELİ DERS (Ders 1) <small>(Bu ders MSDL002 ders grubundan alınacaktır, aşağıya bakınız)</small>	0	0	0	0 10
Toplam			11	2	0	12 30

5. YARIYIL						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ADSL01	ALAN DIŞI SEÇMELİ DERS (Ders 1) <small>(Bu ders ADSL01 ders grubundan alınacaktır, aşağıya bakınız)</small>	0	0	0	0 2
2	ARK351	HİTİT TARİHİ VE KÜLTÜRÜ I	3	0	0	3 5
3	ARK352	HELENİSTİK DÖNEM MİMARİSİ	3	0	0	3 6
4	ARK353	ANADOLU TARİHİ COĞRAFYASI	3	0	0	3 5
5	ARK354	ANADOLUDA DEMİR ÇAĞ UYGARLIKLARI	3	0	0	3 4
6	MSDL003	MESLEKİ SEÇMELİ DERS (Ders 1) <small>(Bu ders MSDL003 ders grubundan alınacaktır, aşağıya bakınız)</small>	0	0	0	0 8
Toplam			12	0	0	12 30

6. YARIYIL						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ADSL02	ALAN DIŞI SEÇMELİ DERS (Ders 1) <small>(Bu ders ADSL02 ders grubundan alınacaktır, aşağıya bakınız)</small>	0	0	0	0 2
2	ARK361	HİTİT TARİHİ VE KÜLTÜRÜ II	3	0	0	3 4
3	ARK362	HELENİSTİK HEYKEL	3	0	0	3 6
4	ARK363	YUNAN NÜMİSMATİĞİ	3	0	0	3 5
5	ARK364	ASUR-BABİL KÜLTÜRÜ	3	0	0	3 5
6	MSDL004	MESLEKİ SEÇMELİ DERS (Ders 1) <small>(Bu ders MSDL004 ders grubundan alınacaktır, aşağıya bakınız)</small>	0	0	0	0 8
Toplam			12	0	0	12 30

7. YARIYIL						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ARK471	PHRYG VE URARTU ARKEOLOJİSİ	3	0	0	3 4
2	ARK472	ROMA MİMARİSİ	3	0	0	3 5
3	ARK473	BİTİRME TEZİ I	2	2	0	3 7
4	ARK474	ROMA SERAMİĞİ	3	0	0	3 4
5	MSDL005	MESLEKİ SEÇMELİ DERS (Ders 1) <small>(Bu ders MSDL005 ders grubundan alınacaktır, aşağıya bakınız)</small>	0	0	0	0 10
Toplam			11	2	0	12 30

8. YARIYIL						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ARK481	MİSİR ARKEOLOJİSİ	3	0	0	3 4
2	ARK482	ROMA HEYKELTRAŞLIĞI	3	0	0	3 4
3	ARK483	ROMA NÜMİSMATİĞİ	3	0	0	3 5
4	ARK484	BİTİRME TEZİ II	2	2	0	3 7
5	MSDL006	MESLEKİ SEÇMELİ DERS (Ders 1) <small>(Bu ders MSDL006 ders grubundan alınacaktır, aşağıya bakınız)</small>	0	0	0	0 10
Toplam			11	2	0	12 30

MSDL001						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ARK701	NEOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2 4
2	ARK702	ANTİK MİMARİDE MALZEME-TEKNİK	2	0	0	2 4
3	ARK703	YUNAN VE ROMA İKONOĞRAFİSİ	2	0	0	2 5
4	ARK704	BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ	2	0	0	2 6

MSDL002						
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi ECTS
1	ARK701	NEOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2 4
2	ARK702	ANTİK MİMARİDE MALZEME-TEKNİK	2	0	0	2 4
3	ARK703	YUNAN VE ROMA İKONOĞRAFİSİ	2	0	0	2 5
4	ARK704	BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ	2	0	0	2 6

5	ARK705	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
6	ARK706	KÜLTÜREL MİRAS	2	0	0	2	5
7	ARK707	KALKOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2	5
8	ARK708	GEÇ HİTİT ŞEHİR DEVLETLERİ	2	0	0	2	4
9	ARK709	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
10	ARK710	ASUR TİCARET KOLONİLERİ ÇAĞINDA ANADOLU ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	4
11	ARK711	ORYANTALİZAN SERAMİK	2	0	0	2	5
12	ARK712	EGE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	6
13	ARK713	ANADOLU MÜHÜR SANATI	2	0	0	2	4
14	ARK714	ANADOLU'DA ÖLÜ GÖMME ADETLERİ	2	0	0	2	3
15	ARK715	KLASİK VE HELENİSTİK DÖNEM TARİHİ	2	0	0	2	5
16	ARK716	ARKEOLOJİDE FOTOĞRAFÇILIK	2	0	0	2	5
17	ARK717	ROMA ORDU SİSTEMİ	2	0	0	2	4
18	ARK718	ÇİVİ YAZISINA GİRİŞ	2	0	0	2	3
19	ARK719	AKHAMENİD SANATI VE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
20	ARK720	RESTORASYON VE KONSERVASYON YÖNTEMLERİ	2	0	0	2	4
21	ARK721	ANADOLU'DA FİLDİŞİ SANATININ GELİŞİMİ	2	0	0	2	3
22	ARK722	TEORİK ARKEOLOJİ	2	0	0	2	5
23	ARK723	HELENİSTİK DÖNEM SERAMİK SANATI	2	0	0	2	4
24	ARK724	SURİYE VE FİLİSTİN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
25	ARK725	ANTİK ÇAĞDA SOSYAL YAŞAM	2	0	0	2	3
26	ARK726	ARKEOLOJİDE KÜÇÜK BULUNTULAR	2	0	0	2	6
27	ARK727	YUNAN VE ROMA EDEBİYATI	2	0	0	2	4
28	ARK728	ROMA TARİHİ	2	0	0	2	5
29	ARK729	LATİN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
30	ARK730	KOROPLASTİK SANATI I	2	0	0	2	5
31	ARK731	ANTİK DÖNEM RESİM SANATI	2	0	0	2	6
32	ARK732	ANTİK ÇAĞ FELSEFESİ	2	0	0	2	5
33	ARK733	MÜZECİLİK	2	0	0	2	4
34	ARK734	İRAN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
35	ARK735	LATİN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
36	ARK736	KOROPLASTİK SANATI II	2	0	0	2	5

5	ARK705	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
6	ARK706	KÜLTÜREL MİRAS	2	0	0	2	5
7	ARK707	KALKOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2	5
8	ARK708	GEÇ HİTİT ŞEHİR DEVLETLERİ	2	0	0	2	4
9	ARK709	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
10	ARK710	ASUR TİCARET KOLONİLERİ ÇAĞINDA ANADOLU ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	4
11	ARK711	ORYANTALİZAN SERAMİK	2	0	0	2	5
12	ARK712	EGE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	6
13	ARK713	ANADOLU MÜHÜR SANATI	2	0	0	2	4
14	ARK714	ANADOLU'DA ÖLÜ GÖMME ADETLERİ	2	0	0	2	3
15	ARK715	KLASİK VE HELENİSTİK DÖNEM TARİHİ	2	0	0	2	5
16	ARK716	ARKEOLOJİDE FOTOĞRAFÇILIK	2	0	0	2	5
17	ARK717	ROMA ORDU SİSTEMİ	2	0	0	2	4
18	ARK718	ÇİVİ YAZISINA GİRİŞ	2	0	0	2	3
19	ARK719	AKHAMENİD SANATI VE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
20	ARK720	RESTORASYON VE KONSERVASYON YÖNTEMLERİ	2	0	0	2	4
21	ARK721	ANADOLU'DA FİLDİŞİ SANATININ GELİŞİMİ	2	0	0	2	3
22	ARK722	TEORİK ARKEOLOJİ	2	0	0	2	5
23	ARK723	HELENİSTİK DÖNEM SERAMİK SANATI	2	0	0	2	4
24	ARK724	SURİYE VE FİLİSTİN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
25	ARK725	ANTİK ÇAĞDA SOSYAL YAŞAM	2	0	0	2	3
26	ARK726	ARKEOLOJİDE KÜÇÜK BULUNTULAR	2	0	0	2	6
27	ARK727	YUNAN VE ROMA EDEBİYATI	2	0	0	2	4
28	ARK728	ROMA TARİHİ	2	0	0	2	5
29	ARK729	LATİN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
30	ARK730	KOROPLASTİK SANATI I	2	0	0	2	5
31	ARK731	ANTİK DÖNEM RESİM SANATI	2	0	0	2	6
32	ARK732	ANTİK ÇAĞ FELSEFESİ	2	0	0	2	5
33	ARK733	MÜZECİLİK	2	0	0	2	4
34	ARK734	İRAN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
35	ARK735	LATİN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
36	ARK736	KOROPLASTİK SANATI II	2	0	0	2	5

ADSL01							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	ADSL-001	GÜNCEL EKONOMİK SORUNLAR -1	2	0	0	2	2
2	ADSL-002	SOSYO-KÜLTÜREL DEĞİŞİM VE TARIM	2	0	0	2	2
3	ADSL-003	TARLA BİTKİLERİNDE MODERN UYGULAMALAR	2	0	0	2	2
4	ADSL-004	AROMATİK BİTKİLER	2	0	0	2	2
5	ADSL-005	ENDÜSTRİYEL KENEVİR	2	0	0	2	2
6	ADSL-006	TARIM VE DOĞA	2	0	0	2	2
7	ADSL-007	EKONOMİK GELİŞME VE TARIM	2	0	0	2	2
8	ADSL-008	HAYVANCILIKTA PROJE HAZIRLAMA VE DEĞERLENDİRME TEKNİKLERİ	2	0	0	2	2
9	ADSL-009	GİRİŞİMCİLİK-1	2	0	0	2	2
10	ADSL-010	GELENEKSEL TÜRK OKÇULUĞU	2	0	0	2	2
11	ADSL-011	PARA TARİHİ-1	2	0	0	2	2
12	ADSL-012	ANADOLU KÜLTÜR TARİHİ-1	2	0	0	2	2
13	ADSL-013	ESKİ ÖNASYA'DA MITOLOJİ VE İKONOGRAFİ-1	2	0	0	2	2

MSDL003							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	ARK701	NEOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2	4
2	ARK702	ANTİK MİMARİDE MALZEME-TEKNİK	2	0	0	2	4
3	ARK703	YUNAN VE ROMA İKONOGRAFİSİ	2	0	0	2	5
4	ARK704	BİLİMSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ	2	0	0	2	6
5	ARK705	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
6	ARK706	KÜLTÜREL MİRAS	2	0	0	2	5
7	ARK707	KALKOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2	5
8	ARK708	GEÇ HİTİT ŞEHİR DEVLETLERİ	2	0	0	2	4
9	ARK709	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
10	ARK710	ASUR TİCARET KOLONİLERİ ÇAĞINDA ANADOLU ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	4
11	ARK711	ORYANTALİZAN SERAMİK	2	0	0	2	5
12	ARK712	EGE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	6
13	ARK713	ANADOLU MÜHÜR SANATI	2	0	0	2	4

14	ADSL-014	ANTİK DÖNEM RESİM SANATI-1	2	0	0	2	2
15	ADSL-015	BİYOLOJİDE GÜNCEL KONULAR	2	0	0	2	2
16	ADSL-016	PROJE TASARIM TEKNİKLERİ	2	0	0	2	2
17	ADSL-017	BİLİM TARİHİ I	2	0	0	2	2
18	ADSL-018	FİZİK VE YAŞAM I	2	0	0	2	2
19	ADSL-019	İŞ GÜVENLİĞİ VE İŞ SAĞLIĞI	2	0	0	2	2
20	ADSL-020	FOTOĞRAF TEKNİKLERİ	2	0	0	2	2
21	ADSL-021	DOĞAL AFETLER	2	0	0	2	2
22	ADSL-022	GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI	2	0	0	2	2
23	ADSL-023	KUANTUM FİZİĞİ VE HAYAT	2	0	0	2	2
24	ADSL-024	GÜNEŞ ENERJİSİ VE TEKNOLJİSİ	2	0	0	2	2
25	ADSL-025	FİZİKTE YENİ GELİŞMELER I	2	0	0	2	2
26	ADSL-026	SAĞLIKLI YAŞAM DAVRANIŞLARI	2	0	0	2	2
27	ADSL-027	HAVA KİRLİLİĞİ VE KONTROLÜ	2	0	0	2	2
28	ADSL-028	TEMEL LATİNCE-I	2	0	0	2	2
29	ADSL-029	TIBBİ JEOLOJİ	2	0	0	2	2
30	ADSL-030	IŞIK-MADDE ETKİLEŞİMİ	2	0	0	2	2
31	ADSL-031	GRUP DİNAMİĞİ VE LİDERLİK	2	0	0	2	2
32	ADSL-032	REKREASYON	2	0	0	2	2
33	ADSL-033	YAŞAM BOYU SPOR	2	0	0	2	2
34	ADSL-034	ÇOCUK VE OYUN	2	0	0	2	2
35	ADSL-035	MEDENİ HUKUK	2	0	0	2	2
36	ADSL-036	GENEL SANAT TARİHİ I	2	0	0	2	2
37	ADSL-037	RUSÇA I	2	0	0	2	2
38	ADSL-038	SU KİMYASI	2	0	0	2	2
39	ADSL-039	KİMYA TARİHİ	2	0	0	2	2
40	ADSL-040	SOSYAL PSİKOLOJİ	2	0	0	2	2
41	ADSL-041	KENT JEOLOJİSİ	2	0	0	2	2
42	ADSL-042	DİNLERDE İBADET	2	0	0	2	2
43	ADSL-043	KISA SURELERİN TEFSİRİ	2	0	0	2	2
44	ADSL-044	RUSYA FEDARASYONU'NUN ETNİK VE DİNİ YAPISI	2	0	0	2	2
45	ADSL-045	HADİS VE SÖNNETİN ÖNEMİ	2	0	0	2	2
46	ADSL-046	KURAN-I KERİM'DE ADI GEÇEN PEYGAMBERLER VE KISSALARI	2	0	0	2	2
47	ADSL-047	İSLAM AHLAKI	2	0	0	2	2
48	ADSL-048	TOHUMLUK ENDÜSTRİSİ	2	0	0	2	2
49	ADSL-049	ORGANİK TARIM	2	0	0	2	2
50	ADSL-050	TIBBİ VE AROMATİK BİTKİLERİN KULLANIMI	2	0	0	2	2
51	ADSL-051	ÇEVRE KİRLİLİĞİ VE KONTROLÜ	2	0	0	2	2
52	ADSL-052	AKADEMİK GİRİŞİMCİLİK	2	0	0	2	2
53	ADSL-053	HALKLA İLİŞKİLER	2	0	0	2	2
54	ADSL-054	REKLAM VE BİLİNÇALTI	2	0	0	2	2
55	ADSL-055	TEKNOLOJİ BAĞIMLILIĞI	2	0	0	2	2
56	ADSL-056	PSİKOLOJİK SAĞLAMLIĞI GÜÇLENDİRME	2	0	0	2	2
57	ADSL-057	YAŞLANMAK VE YAŞLILIK	2	0	0	2	2
58	ADSL-058	HASTALIK BİLGİSİ	2	0	0	2	2
59	ADSL-059	İLK YARDIM	2	0	0	2	2
60	ADSL-060	TAMAMLAYICI VE ALTERNATİF TEDAVİ UYGULAMALAR-I	2	0	0	2	2
61	ADSL-061	AİLE SAĞLIĞI VE DANIŞMANLIĞI	2	0	0	2	2
62	ADSL-062	İLAÇ KİMYASI	2	0	0	2	2
63	ADSL-063	YAŞAMDA ORGANİK KİMYA	2	0	0	2	2
64	ADSL-064	SANAT VE KİMYA	2	0	0	2	2
65	ADSL-065	GÜNLÜK YAŞAMDA KİMYA	2	0	0	2	2
66	ADSL-066	DEPREM VE İNSAN	2	0	0	2	2
67	ADSL-067	SÜS TAŞLARI	2	0	0	2	2

14	ARK714	ANADOLU'DA ÖLÜ GÖMME ADETLERİ	2	0	0	2	3
15	ARK715	KLASİK VE HELENİSTİK DÖNEM TARİHİ	2	0	0	2	5
16	ARK716	ARKEOLOJİDE FOTOĞRAFÇILIK	2	0	0	2	5
17	ARK717	ROMA ORDU SİSTEMİ	2	0	0	2	4
18	ARK718	ÇİVİ YAZISINA GİRİŞ	2	0	0	2	3
19	ARK719	AKHAMEDİ SANATI VE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
20	ARK720	RESTORASYON VE KONSERVASYON YÖNTEMLERİ	2	0	0	2	4
21	ARK721	ANADOLU'DA FİLDİŞİ SANATININ GELİŞİMİ	2	0	0	2	3
22	ARK722	TEORİK ARKEOLOJİ	2	0	0	2	5
23	ARK723	HELENİSTİK DÖNEM SERAMİK SANATI	2	0	0	2	4
24	ARK724	SURİYE VE FİLİSTİN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
25	ARK725	ANTİK ÇAĞDA SOSYAL YAŞAM	2	0	0	2	3
26	ARK726	ARKEOLOJİDE KÜÇÜK BULUNTULAR	2	0	0	2	6
27	ARK727	YUNAN VE ROMA EDEBİYATI	2	0	0	2	4
28	ARK728	ROMA TARİHİ	2	0	0	2	5
29	ARK729	LATİN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
30	ARK730	KOROPLASTİK SANATI I	2	0	0	2	5
31	ARK731	ANTİK DÖNEM RESİM SANATI	2	0	0	2	8
32	ARK732	ANTİK ÇAĞ FELSEFESİ	2	0	0	2	5
33	ARK733	MÜZECİLİK	2	0	0	2	4
34	ARK734	İRAN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
35	ARK735	LATİN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
36	ARK736	KOROPLASTİK SANATI II	2	0	0	2	5

MSDL004

No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	ARK701	NEOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2	4
2	ARK702	ANTİK MİMARİDE MALZEME-TEKNİK	2	0	0	2	4
3	ARK703	YUNAN VE ROMA İKONOGRAFİSİ	2	0	0	2	5
4	ARK704	BİLİMSSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ	2	0	0	2	6
5	ARK705	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
6	ARK706	KÜLTÜREL MİRAS	2	0	0	2	5
7	ARK707	KALKOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2	5
8	ARK708	GEÇ HİTİT ŞEHİR DEVLETLERİ	2	0	0	2	4
9	ARK709	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
10	ARK710	ASUR TİCARET KOLONİLERİ ÇAĞINDA ANADOLU ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	4
11	ARK711	ORYANTALİZAN SERAMİK	2	0	0	2	5
12	ARK712	EGE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	6
13	ARK713	ANADOLU MÜHÜR SANATI	2	0	0	2	4
14	ARK714	ANADOLU'DA ÖLÜ GÖMME ADETLERİ	2	0	0	2	3
15	ARK715	KLASİK VE HELENİSTİK DÖNEM TARİHİ	2	0	0	2	5
16	ARK716	ARKEOLOJİDE FOTOĞRAFÇILIK	2	0	0	2	5
17	ARK717	ROMA ORDU SİSTEMİ	2	0	0	2	4
18	ARK718	ÇİVİ YAZISINA GİRİŞ	2	0	0	2	3
19	ARK719	AKHAMEDİ SANATI VE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
20	ARK720	RESTORASYON VE KONSERVASYON YÖNTEMLERİ	2	0	0	2	4
21	ARK721	ANADOLU'DA FİLDİŞİ SANATININ GELİŞİMİ	2	0	0	2	3

68	ADSL-068	HOBİ AMAÇLI SÜS BİTKİLERİ YETİŞTİRİCİLİĞİ	2	0	0	2	2
69	ADSL-069	EGZOTİK MEYVELER	2	0	0	2	2
70	ADSL-070	İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ VE GIDA ARZ GÜVENLİĞİ	2	0	0	2	2
71	ADSL-071	ÇİM ALAN TESİSİ	2	0	0	2	2
72	ADSL-072	HOBİ AMAÇLI MEYVE YETİŞTİRİCİLİĞİ	2	0	0	2	2
73	ADSL-073	TEMEL TARIM TEKNİKLERİ	2	0	0	2	2
74	ADSL-074	SAKSIDA ÇİÇEK YETİŞTİRİCİLİĞİ	2	0	0	2	2
75	ADSL-075	SÜRDÜRÜLEBİLİR TARIM	2	0	0	2	2
76	ADSL-076	BAHÇE SANATI VE PEYZAJ	2	0	0	2	2
77	ADSL-077	ÇİÇEK BAKIMI VE YETİŞTİRİCİLİĞİ	2	0	0	2	2
78	ADSL-078	HOBİ SEBZECİLİĞİ	2	0	0	2	2
79	ADSL-079	ŞİFALI MEYVELER	2	0	0	2	2
80	ADSL-080	PEYGAMBER EFENDİMİZİN HAYATI	2	0	0	2	2
81	ADSL-081	DİNLER VE SEMBOLLERİ	2	0	0	2	2
82	ADSL-082	AĞ TEMELLERİ I	2	0	0	2	2
83	ADSL-083	AĞ TEMELLERİ II	2	0	0	2	2
84	ADSL-084	TAMAMLAYICI VE ALTERNATİF TEDAVİ UYGULAMALAR-II	2	0	0	2	2
85	ADSL-085	MUKADDES KİTAPIMIZ KUR'AN-I KERİM	2	0	0	2	2
86	ADSL-086	HOBİ BALIKÇILIĞI	2	0	0	2	2
87	ADSL-087	YEŞİL KİMYA VE TEKNOJİLERİ	2	0	0	2	2
88	ADSL-088	Gelişimin Dini ve Ahlaki Boyutları	2	0	0	2	2
89	ADSL-089	Rus Edebiyatı Okumaları	2	0	0	2	2
90	ADSL-090	Stress ve Öfke Kontrolü	2	0	0	2	2
91	ADSL-091	AB Gençlik Proje Fırsatları	2	0	0	2	2
92	ADSL-092	Fransızca Okumaları	2	0	0	2	2
93	ADSL-093	Balkon ve Teraslarda Çiçek Yetiştiriciliği	2	0	0	2	2
94	ADSL-094	Permakültür Bahçeciliği	2	0	0	2	2
95	ADSL-095	İlaç Bitkilerin Etken Maddeleri ve Kullanımı	2	0	0	2	2
96	ADSL-096	Beslenme ve Su Ürünleri	2	0	0	2	2
97	ADSL-097	Sürdürülebilir Hayvancılık ve İklim Değişikliği	2	0	0	2	2
98	ADSL-098	Anadolu Türk Mimari Tarih	2	0	0	2	2
99	ADSL-099	Kitap Okuma ve Yorumlama	2	0	0	2	2
100	ADSL-100	Temel Yoga Pratiği	2	0	0	2	2
101	ADSL-101	Bilimsel Muhakeme Becerileri	2	0	0	2	2
102	ADSL-102	Afet Yönetimi	2	0	0	2	2
103	ADSL-103	Küresel İklim Değişikliği Farkındalığı	2	0	0	2	2
104	ADSL-104	Sanat Etkinlikleri	2	0	0	2	2
105	ADSL-105	Yetenek Yönetimi	2	0	0	2	2
106	ADSL-106	Görüş Kuralları ve Protokol	2	0	0	2	2
107	ADSL-107	Egzersiz ve Sağlık	2	0	0	2	2
108	ADSL-108	Sağlık Hukuku	2	0	0	2	2
109	ADSL-109	Halk Oyunları	2	0	0	2	2
110	ADSL-110	Oryantiring	2	0	0	2	2
111	ADSL-111	Beden Eğitimi ve Spor	2	0	0	2	2
112	ADSL-112	Doğada Yaşam ve Hayatta Kalma	2	0	0	2	2
113	ADSL-113	Araç Arızaları ve Bakım	2	0	0	2	2
114	ADSL-114	Günümüz Türk Halkları	2	0	0	2	2
115	ADSL-115	Yozgat'ın Tarihi Yerleri ve Yapıları	2	0	0	2	2
116	ADSL-116	Finansal Okuryazarlık	2	0	0	2	2
117	ADSL-117	Satış ve İknâ Teknikleri	2	0	0	2	2
118	ADSL-118	Alternatif Enerji Bitkileri	2	0	0	2	2
119	ADSL-119	Sanat Terapisi Eğitimi	2	0	0	2	2

22	ARK722	TEORİK ARKEOLOJİ	2	0	0	2	5
23	ARK723	HELENİSTİK DÖNEM SERAMİK SANATI	2	0	0	2	4
24	ARK724	SURİYE VE FİLİSTİN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
25	ARK725	ANTİK ÇAĞDA SOSYAL YAŞAM	2	0	0	2	3
26	ARK726	ARKEOLOJİDE KUÇUK BULUNTULAR	2	0	0	2	6
27	ARK727	YUNAN VE ROMA EDEBİYATI	2	0	0	2	4
28	ARK728	ROMA TARİHİ	2	0	0	2	5
29	ARK729	LATİN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
30	ARK730	KOROPLASTİK SANATI I	2	0	0	2	5
31	ARK731	ANTİK DÖNEM RESİM SANATI	2	0	0	2	6
32	ARK732	ANTİK ÇAĞ FELSEFESİ	2	0	0	2	5
33	ARK733	MÜZECİLİK	2	0	0	2	4
34	ARK734	İRAN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
35	ARK735	LATİN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
36	ARK736	KOROPLASTİK SANATI II	2	0	0	2	5

MSDL006							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	ARK701	NEOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2	4
2	ARK702	ANTİK MİMARİDE MALZEME-TEKNİK	2	0	0	2	4
3	ARK703	YUNAN VE ROMA İKONOGRAFİSİ	2	0	0	2	5
4	ARK704	BİLİMSSEL ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ	2	0	0	2	6
5	ARK705	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
6	ARK706	KÜLTÜREL MİRAS	2	0	0	2	5
7	ARK707	KALKOLİTİK DÖNEM KÜLTÜRLERİ	2	0	0	2	5
8	ARK708	GEÇ HİTİT ŞEHİR DEVLETLERİ	2	0	0	2	4
9	ARK709	YUNAN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
10	ARK710	ASUR TİCARET KOLONİLERİ ÇAĞINDA ANADOLU ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	4
11	ARK711	ORYANTALİZAN SERAMİK	2	0	0	2	5
12	ARK712	EGE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	6
13	ARK713	ANADOLU MÜHÜR SANATI	2	0	0	2	4
14	ARK714	ANADOLU'DA ÖLÜ GÖMME ADETLERİ	2	0	0	2	3
15	ARK715	KLASİK VE HELENİSTİK DÖNEM TARİHİ	2	0	0	2	5
16	ARK716	ARKEOLOJİDE FOTOĞRAFÇILIK	2	0	0	2	5
17	ARK717	ROMA ORDU SİSTEMİ	2	0	0	2	4
18	ARK718	ÇİVİ YAZISINA GİRİŞ	2	0	0	2	3
19	ARK719	AKHAMEDİD SANATI VE ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
20	ARK720	RESTORASYON VE KONSERVASYON YÖNTEMLERİ	2	0	0	2	4
21	ARK721	ANADOLU'DA FİLDİŞİ SANATININ GELİŞİMİ	2	0	0	2	3
22	ARK722	TEORİK ARKEOLOJİ	2	0	0	2	5
23	ARK723	HELENİSTİK DÖNEM SERAMİK SANATI	2	0	0	2	4
24	ARK724	SURİYE VE FİLİSTİN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
25	ARK725	ANTİK ÇAĞDA SOSYAL YAŞAM	2	0	0	2	3
26	ARK726	ARKEOLOJİDE KUÇUK BULUNTULAR	2	0	0	2	6
27	ARK727	YUNAN VE ROMA EDEBİYATI	2	0	0	2	4
28	ARK728	ROMA TARİHİ	2	0	0	2	5
29	ARK729	LATİN DİLİ VE GRAMERİ I	2	0	0	2	4
30	ARK730	KOROPLASTİK SANATI I	2	0	0	2	5

120	ADSL-120	Keçe Sanatı	2	0	0	2	2
121	ADSL-121	Hat Sanatı	2	0	0	2	2
122	ADSL-122	Güzel Sanatlar	2	0	0	2	2
123	ADSL-123	Minyatür	2	0	0	2	2
124	ADSL-124	Tarımda Enerji ve Sürdürülebilirlik	2	0	0	2	2
125	ADSL-125	Bilgisayar Destekli Tasarım (Solidworks Eğitimi)	2	0	0	2	2
126	ADSL-126	Bilgisayar Destekli AutoCAD Katı Modelleme Eğitimi	2	0	0	2	2
127	ADSL-127	Motor ve Araç Teknolojisi	2	0	0	2	2
128	ADSL-128	Olay Yeri Yönetimi ve Planlanması	2	0	0	2	2
129	ADSL-129	Afetlerde Salgın hastalıklar	2	0	0	2	2
130	ADSL-130	Makine ve Tezgâhlarda İSG	2	0	0	2	2
131	ADSL-131	Yapı İşlerinde İSG	2	0	0	2	2
132	ADSL-132	Dijital Pazarlama	2	0	0	2	2
133	ADSL-133	Genel ve Tarımsal Kooperatifçilik	2	0	0	2	2
134	ADSL-134	Sağlıkta Hidroterapi	2	0	0	2	2
135	ADSL-135	Kanser Hastalığı	2	0	0	2	2
136	ADSL-136	İşaret Dili	2	0	0	2	2
137	ADSL-137	Sağlık hizmetlerinde araştırma, inceleme ve değerlendirme	2	0	0	2	2
138	ADSL-138	Tıbbi cihaz ve malzemelerin tanıtımı ve uygulama sahaları	2	0	0	2	2
139	ADSL-139	Sağlık biliminde ve yönetiminde etik	2	0	0	2	2
140	ADSL-140	İçilebilir Su Kaynakları	2	0	0	2	2
141	ADSL-141	Uyuşturucu ile Mücadele	2	0	0	2	2
142	ADSL-142	Beslenme Biyokimyası	2	0	0	2	2
143	ADSL-143	Hibrit ve Elektrikli Taşıtlar	2	0	0	2	2
144	ADSL-144	Depreme Karşı Dayanımlı Evler	2	0	0	2	2
145	ADSL-145	Osmanlı Türkçesine Giriş	2	0	0	2	2
146	ADSL-146	Sürdürülebilir Mimari	2	0	0	2	2
147	ADSL-147	Hastalıklarda Beslenme	2	0	0	2	2
148	ADSL-148	Özel Gereksinimli Çocuklarda Beslenme	2	0	0	2	2
149	ADSL-149	Yaşam Boyu Beslenme	2	0	0	2	2
150	ADSL-150	Fiziksel Aktivite ve Beslenme	2	0	0	2	2
151	ADSL-151	Aile İçi Şiddet ve Kadın	2	0	0	2	2

31	ARK731	ANTİK DÖNEM RESİM SANATI	2	0	0	2	6
32	ARK732	ANTİK ÇAĞ FELSEFESİ	2	0	0	2	5
33	ARK733	MÜZECİLİK	2	0	0	2	4
34	ARK734	İRAN ARKEOLOJİSİ	2	0	0	2	5
35	ARK735	LATİN DİLİ VE GRAMERİ II	2	0	0	2	4
36	ARK736	KOROPLASTİK SANATI II	2	0	0	2	5

ADSL02							
No	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	L	Kredi	ECTS
1	ADSL-001	GÜNCEL EKONOMİK SORUNLAR -1	2	0	0	2	2
2	ADSL-002	SOSYO-KÜLTÜREL DEĞİŞİM VE TARIM	2	0	0	2	2
3	ADSL-003	TARLA BİTKİLERİNDE MODERN UYGULAMALAR	2	0	0	2	2
4	ADSL-004	AROMATİK BİTKİLER	2	0	0	2	2
5	ADSL-005	ENDÜSTRİYEL KENEVİR	2	0	0	2	2
6	ADSL-006	TARIM VE DOĞA	2	0	0	2	2
7	ADSL-007	EKONOMİK GELİŞME VE TARIM	2	0	0	2	2
8	ADSL-008	HAYVANCILIKTA PROJE HAZIRLAMA VE DEĞERLENDİRME TEKNİKLERİ	2	0	0	2	2
9	ADSL-009	GİRİŞİMCİLİK-1	2	0	0	2	2
10	ADSL-010	GELENEKSEL TÜRK OKÇULUĞU	2	0	0	2	2
11	ADSL-011	PARA TARİHİ-1	2	0	0	2	2
12	ADSL-012	ANADOLU KÜLTÜR TARİHİ-1	2	0	0	2	2
13	ADSL-013	ESKİ ÖNASYA'DA MİTOLOJİ VE İKONOĞRAFİ-1	2	0	0	2	2
14	ADSL-014	ANTİK DÖNEM RESİM SANATI-1	2	0	0	2	2
15	ADSL-015	BİYOLOJİDE GÜNCEL KONULAR	2	0	0	2	2

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/Dosya/327152ea-6.pdf>

Arkeoloji Bölümü Lisans Programı eğitim yöntemleri şu şekildedir:

Yüz-yüze Anlatım: Dersi veren öğretim elemanı tarafından ele alınan konular tahtada veya slaytlar eşliğinde yüz-yüze öğrenciye anlatılmaktadır. Bu süreçte projeksiyon cihazı aktif olarak kullanılmaktadır. Anlatım çoğunlukla öğretim elemanı tarafından yapılırsa da zaman zaman konuyu öğrenci ile tartışarak, beyin fırtınası yaparak da yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli dönem öğrencilere araştırma konuları verilip öğrenciler tarafından da bu konuların sınıfta anlatılması öğrenciye özgüven kazandırmak ve konuyu kavramasını sağlamak açısından önem taşımaktadır. Anlaşılmayan konular öğretim elemanları tarafından tekrar edilmektedir. **Problem Çözme:** Derste anlatılan konuları içerecek şekilde problemler öğretim elemanları tarafından hazırlanmakta ve bu problemleri çözerken izlenilecek yolun, kullanılacak yöntemlerin belirlenmesi ve sonuçların yorumlanmasına dayanmaktadır. **Alıştırma ve Uygulama:** Derste verilen konunun problemler ile pekiştirilmesi amacıyla uygulamalar, konu anlatımını takiben ya da farklı bir zamanda ders sırasında yapılmaktadır. Uygulama soruları ders kitaplarından veya öğrencilere verilen başka kaynaklardan yararlanılarak yapılmaktadır.

Soru – cevap: Konu anlatımı esnasında veya sonrasında, uygulama esnasında veya sonrasında öğrencilerin sorularını yanıtlamak şeklinde uygulanmaktadır. Verilen ödevlerde de soru-cevap uygulaması yapılmaktadır.

Ödev: Derste anlatılan konuların öğrenci tarafından daha iyi anlaşılması amacıyla proje veya ödevler kullanılmaktadır. Ödevler ile öğrencinin öncelikle problemi tanıması, kavraması, gerekli literatürü tarayabilmesi ve konuyu çözme becerilerini geliştirmesi ve sunu/rapor hazırlayıp sunması amaçlanmaktadır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/Dosya/327152ea-6.pdf>

7. ÖĞRETİM KADROSU

Arkeoloji Bölümü öğretim elemanlarının temel görevi ilgili programlarındaki dersleri yürütmek ve araştırma yapmaktır. Ders vermekle yükümlü olan tüm öğretim elemanlarının bilgileri aşağıdadır. Ayrıca ilgili görev tanımları da birim web sitemizde yayınlanmıştır.

Bölümde yer alan öğretim üyeleri;

Doç Dr. Hacer SANCAKTAR

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Bülent ŞENOCAK

Dr. Öğr. Üyesi Savaş ALTUN

Dr. Öğr. Üyesi Özge ALTUN

Dr. Öğr. Üyesi Serkan Erdoğan

Arş. Gör. Dr. Ayça DOKUZBOY

Arş. Gör. Dr. Emine AKKUŞ KOÇAK

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/okul/fef/bolum/arkeoloji/sayfa/akademik-kadro/2868>

8. ALTYAPI

Bozok Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi bünyesinde mevcut olan sınıf ve laboratuvara ait bilgiler aşağıda verilmiştir.

Birim Adı	Sayısı	Birim Alanı m ²	Kapasite
Arkeoloji Laboratuvarı	1	40	20
101 No.lu Derslik	1	60	80
102 No.lu Derslik	1	50	60

Yozgat Bozok Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi B Bloкта bulunan iki derslik ve çizim laboratuvarı, Arkeoloji bölümü Lisans ve Yüksek Lisans programları için tahsis edilmiştir. Bölüme tahsis edilen sınıflarda ve laboratuvarında projeksiyon aleti bulunmaktadır. Arkeoloji Laboratuvarı, Lisans ve Yüksek Lisans öğrencilerinin bilimsel çalışmalarına yönelik arkeolojik buluntuları belgeleme amaçlı kullanımına ayrılmıştır. Bölüm laboratuvarı çizim malzemeleri açısından öğrenciye hizmet verebilecek kapasitededir. Laboratuvarında öğrencilerin mimari, seramik ve küçük buluntu çizimlerini yapabilmeleri için uygun masa, sandalyenin yanı sıra çizim araç gereçleri (profil tarağı, lehim teli, mikyas cetveli vb.) bulunmaktadır. Ayrıca arazi çalışmalarında sık kullanılan nivo, lazer metre ve GPS gibi cihazlar da mevcut olup gerek çizim laboratuvarında gerekse alanda öğrencilerin bilimsel çalışmaları için kullanılacaktır. Ayrıca ihtiyaç duyulduğu takdirde üniversitemiz içerisinde bulunan diğer laboratuvar imkânlarından da yararlanılacaktır.

Üniversitemiz Merkez Kütüphanesi 5.751 m²'lik kullanım alanıyla kendisine ait binasında hizmet vermektedir. Kütüphanemizden 200 öğrencimiz aynı anda faydalanmakta, 60 kişilik internet salonu ve 20 kişilik karele (tek kişilik çalışma odası ve internet bağlantısı) birlikte bu rakam 280'e ulaşmaktadır. Kütüphanemizde öğrencilerimizin kulüp faaliyetlerinde sıkça kullandığı 70 kişilik tam donanımlı toplantı salonu, gazete ve dergi okuma salonu, görsel-ışitsel oda bulunmaktadır. 350 adet görsel materyal (CD, VCD, DVD) ve ulusal-yerel gazeteler adı geçen odalarda öğrencilerimizin hizmetine sunulmuştur.

2023 Yılı itibariyle Yozgat Bozok Üniversitesi Merkez Kütüphanesi koleksiyonunda 53.000 basılı kitap, 2012 bitirme tezi ve 300 görsel-ışitsel materyal yer almaktadır. Basılı kitapların tamamı internet ortamından taranabilmekte, danışma kaynakları dışındaki bütün kitaplar üniversite öğrenci ve personeline ödünç verilmektedir. Ayrıca Üniversitemiz 2020 yılı itibariyle

ULAKBİM'in sağladığı veri tabanlarıyla birlikte 45 adet uluslararası veri tabanlarına aboneliğini gerçekleştirerek bilimsel araştırmalara katkıda bulunmuştur. Öğrenciler kütüphane içerisinde bulunan internet salonunu kullanarak aşağıda bulunan veri tabanlarına ulaşabilirler.

- BMJ Online Journals
- CAB Abstract
- AYEUM
- Ebscohost
- Academic Search Ultimate
- DynaMed
- Cambridge Books Online (SMT Collection)
- Cambridge Journals Online
- SOBIAD Atıf Dizini
- HiperKitap
- Springer e-Kitap
- Education Index Retrospective
- Humanities & Social Sciences Index Retrospective
- Social Sciences Index Retrospective
- The Belt and Road Initiative Reference Source
- Turcademy
- IEEE
- JSTOR
- Mendeley
- OVID-LWW
- Proquest Dissertation&Theses

- ScienceDirect
- Scopus
- Springer Nature -SpringerLink
- Springer Nature – Academic Journals
- Taylor & Francis
- Web of Science
- Wiley Online Library

Ayrıca, öğrenciler kütüphane içerisinde bulunan internet salonunu kullanarak aşağıda bulunan e dergilere ulaşabilirler.

- Research Letters Online
- Akademik Araştırmalar Dergisi
- Ankara Üniversitesi S.B.F Dergisi
- Arkeoloji ve Sanat Dergisi
- Atlas
- Ayın Tarihi
- Belgeler: Türk Tarih Belgeleri Dergisi
- Belleten
- Bilgi: Sosyal Bilimler Dergisi
- Bilgi Ekonomisi ve Yönetimi Dergisi
- Bilig: Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi
- Bilim ve Teknik Dergisi
- Bilim ve Ütopya
- Bilim, Kültür ve Sanat Dergisi
- Celal Bayar Üniv. İİBF Yönetim ve Ekonomi Dergisi
- Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi
- Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi
- Çukurova Üniversitesi Arşiv Kaynak Tarama Dergisi
- Din Bilimleri Akademik Araştırma Dergisi
- Dokuz Eylül Üniv. Sosyal Bil. Enst. Dergisi
- Folklor and Mtyhology Electronic Texts
- Fotografya
- Harita Dergisi
- Humanities Journals
- İnsan Bilimleri Dergisi
- İslami Araştırmalar Dergisi

- Journal of American Studies of Turkey
- Journal of Caribbean Amerindian History and Anthropology
- Journal of Economic and Social Research (Fatih Üniversitesi)
- Journal of Islamic Studies
- Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi
- Kültür ve İletişim
- Milli Folklor
- Mimar.İst.: Üç Aylık Mimarlık Kültürü Dergisi
- Mimarlık Dergisi
- Mimarlık Haberler
- ODTÜ Gelişme Dergisi
- OLBA: Mersin Üniversitesi Kilikia Arkeolojisini Araştırma Merkezi Yayını
- Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi
- Öneri: Marmara Üniv. Sosyal Bilimler Enst. Hakemli Dergisi
- Para Politikası Raporları
- Popüler Tarih
- Tarih İncelemeleri Dergisi
- The Journal of Turkish Studies
- Trakya Üniversitesi Bilimsel Araştırma Dergisi C Serisi Sosyal Bilimler
- Türk Coğrafya Dergisi

Üniversitemizin, birçok elektronik kütüphaneye üye olması, öğrencilere Arkeolojiyle ilgili son çıkan yayımları takip imkânı sağlayacaktır. Üniversitemiz merkez kütüphanesinin sahip olduğu Arkeolojik kaynaklar aşağıda tabloda verilmiştir:

No	Eser Adı	Yazar Adı	Yayın Yılı
1	4. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Araştırmaları Bildirileri	Yüksel Sayan	2000
2	Müze çalışmaları ve kurtarma kazıları sempozyumu	MKKS	1990-2018
3	Bir İnsan ve Uygarlık Bilim Arkeolojisi: Tarih Öncesi Çağlardan Perslere Kadar Anadolu	Hasan Tahsin Uçankuş	2000
4	Kuruçay Höyük II	Refik Duru	1996
5	Osmanlı Müzeciliği: Müzeler, Arkeoloji ve Tarihin Görselleştirilmesi	Wendi M. K. Shaw	2004
6	Ana Hatları İle Mezopotamya: Yakındoğu Arkeolojisinin İlk Dönemleri (İÖ 9000-2000)	Hans J. Nissen	2004
7	Felsefeden Ekonomiye Antik Yunan Dünyası	Nahit Bilgin	2004
8	Antik Yunan'da Mitoloji	Rosa Agizza	2006
9	Antikçağ Anadolu'nun Savaşçı Kavmi Galatlar	Murat Arslan	2000
10	Demirciler ve Simyacılar	Mircea Eliade	20003
11	Efes'in Öyküsü	Sabahattin Türkoğlu	1999
12	Kalıntılar ve Edebi Kaynaklar Işığında Antikçağ Kütüphaneleri	Nuray Yıldız	2003
13	Roma Tarihi: Şehrin kuruluşundan itibaren	Titus Livius	Antik Kaynak
14	Yakındoğu'da devletin doğuşu: Mezopotamya ve çevresinde güçlü aile yönetimlerinin devlet çarkına dönüşmesi	Marcella Frangipane	2002
15	Troia hazineleri veya Schliemann'ın düşü	Herve Duchene	2005
16	Kazı Sonuçları Toplantıları	KST	1980-2019
17	Araştırma Sonuçları Toplantıları	AST	1983-2019
18	Arkeometri Sonuçları Toplantıları	-	1985-2019
19	Kayıp Yazılar ve Diller	Johannes Friedrich	2000
20	Ana hatlarıyla Mısır tarihi	Erik Hornung	2004
21	Roma Edebiyatında Satıra Türü: Kelimenin Kökeni ve Edebi Gelişimi	Sema Sandalcı	2001
22	Urartu Kaya mezarları ve ölü gömme gelenekleri	Nevzat Cevik	2000
23	Kültepe-Kaniş-Nesa sarayları ve mabetleri	Tahsin Özgüç	2005
24	Ilısu ve Karkamış baraj gölleri altında kalacak arkeolojik ve kültür varlıklarını kurtarma projesi 2001 yılı çalışmaları	Numan Tuna, Jean Greenhalg, Jale Velibeyoğlu	2004
25	Türkiye'de barajlar ve göl alanlarındaki kültürel ve doğal miras	Nezih Başgelen	2001
26	Hititler Devrinde Anadolu	Ahmet Ünal	2003

27	Hellen ve Roma tarihinin ana hatları	<u>Bülent İplikcioğlu</u>	2007
28	Anadolu arkeolojisi	<u>Veli Sevin</u>	2003
29	Yakındoğu'da devletin doğuşu : Mezopotamya ve çevresinde güçlü aile yönetimlerinin devlet çarkına dönüşmesi	<u>Marcella Frangipane</u>	2002
30	Antik çağda kentler nasıl kuruldu?	<u>R. E. Wycherlev</u>	1993
31	Asya simyası: Çin ve Hint simyası, simya söylencesi	<u>Mircea Eliade</u>	2002
32	İbrahim Peygamber: Sümer yazılarına ve arkeolojik buluntulara göre	<u>Muazzez İlmiye Çığ</u>	2009
33	Sümer mitolojisi: I. Ö. üçüncü binyıldaki tinsel ve edebi gelişim üstüne bir çalışma	<u>Samuel Nuah Kramer</u>	2001
34	Dinler Tarihi Arkeolojisi Mezopotamya'dan Mısır'a Büyük Uygarlıkların Doğuşu	<u>Selehattin Sert</u>	2009
35	Hititler Devrinde Anadolu	<u>Ahmet Ünal</u>	2002
36	Hititler Devrinde Anadolu	<u>Ahmet Ünal</u>	2005
37	Orta Anadolu'da bulunan bir geç Roma ve Bizans kenti: Amorium	<u>Christopher Lightfoot</u>	-
38	Doğu Anadolu'da Urartu Sulama Kanalları	<u>Oktay Belli</u>	1997
39	Antikçağ kent yaşamında kamusal spor-eğitim mekânları ve hellenistik çağ anadolu gymnasion'ları : genel bir bakış	<u>Nezih Başgelen</u>	2009
41	Dinsel inançlar ve düşünceler tarihi: Gotama Budha'dan hristiyanlığın doğuşuna	<u>Mircea Eliade</u>	2009
42	Dinsel inançlar ve düşünceler tarihi: Muhammed'den reform çağına	<u>Mircea Eliade</u>	2009
43	Hititler dönemi'nde Anadolu'da ekmek	<u>Güngör Karauğuz</u>	2006
44	Hitit Kralı IV. Tudhaliya: Asur Devleti'ne ve Suriye'deki Vassal Krallıklara Yönelik Politikası	<u>İlknur Taş</u>	2008
45	Geç Antikçağ'da Hıristiyanlık	<u>Turhan Kaçar</u>	2009
46	Arkeolojik kalıntılar ışığında: tarihte ilk kentler ve kentleşme süreci kurumsal bir değerlendirme	<u>Özlem Çevik</u>	2005
47	Anadolu'da Romalılar 3: Batı Anadolu Kent Devletleri	<u>David Magie</u>	2003
48	1892 Lykia Günlüğü	<u>Ernst Krickl</u>	2005
49	Anadolu'da Romalılar I: Attalo'sun Vasiyeti	<u>David Magie</u>	2001
50	Anadolu'da Romalılar II: Batı Anadolu ve Zenginlikleri	<u>David Magie</u>	2002
51	Antik Edebiyatta Hayalet Hikayeleri: Eski Yunan ve Roma' da Tekinsizlik	<u>D. Felton</u>	2002
52	İmikuşağı - 1 : (6. - 1. Yapı Katları)	<u>Veli Sevin</u>	1995
53	Tarihöncesi İnsanları	<u>Robert J. Braidwood</u>	2008
54	Üçtepe I: Yeni kazı ve yüzey bulguları ışığında Diyarbakır / Üçtepe çevresinin yeni Assur dönemi tarihi coğrafyası.	<u>Kemalettin Köroğlu</u>	1998
55	Konya bibliyografyası -I: arkeoloji, sanat tarihi, tarih, mimarlık tarihi, etnografya	<u>Yaşar Erdemir, Saim Cirtil, Selda Özgün</u>	2003
56	Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri	-	2010
57	Urartu tarihi ve kültürü	<u>Mirjo Salvini</u>	2006

58	Iustinianus döneminde İstanbul'da yapılar: birinci kitap (analiz)	Prokopios	Antik Kaynak
59	Erken Hıristiyan sanatı: giriş	Guntram Koch	2007
60	Antik nümismatik ve Anadolu: arkaik ve klasik çağlar	Oğuz Tekin	2008
61	İslam arkeolojisi	Timothy Insoll	2007
62	Antik çağ ekonomisi	M. I. Finley	2007
63	Geçmiş okumak: arkeolojiyi yorumlamada güncel yaklaşımlar	Ian Hodder	2011
64	Eski Atina yaşantısında bir gün	Hillary J. Dighton	2005
65	İhsu ve Karkamış baraj gölleri altında kalacak arkeolojik ve kültür varlıklarını kurtarma projesi 1998 yılı çalışmaları	Numan Tuna, Jean Öztürk	1999
66	I. ODTÜ arkeometri çalıştay: Türkiye Arkeolojisi'nde Seramik ve Arkeometrik Çalışmalar	-	2009
67	II. ODTÜ arkeometri çalıştay: Türkiye arkeoloji'sinde cam: Arkeolojik ve arkeometrik çalışmalar	-	2012
68	VII. Uluslararası Van Gölü havzası sempozyumu	Oktay Belli	2013
69	Mersin arkeolojik kültür envanteri: (Mersin ilinde tescilli yapılmış arkeolojik sit/anıtlar)	Ümit Aydınöğlü	2007
70	Kültepe-Kanis-Nesa sarayları ve mabetleri	Tahsin Özgüç	1999
71	Troia: mitoslaşan gerçek, gerçekleşen mitos: 101 Soruda Homeros, İlyada, Troia	Rüstem Aslan	-
72	Taş çağı avcılarının gizemli kutsal alanı Göbekli Tepe: en eski tapınağı yapanlar	Klaus Schmidt	2007
73	Muğla kültür envanteri III. 1: Bodrum Yarımadası arkeoloji ve sanat tarihi kalıntıları	Adnan Diler	2013
74	Muğla kültür envanteri III. 2: Bodrum Yarımadası arkeoloji ve sanat tarihi kalıntıları	Adnan Diler	2013
75	Uluslararası Katılımlı XV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu vol. 1	-	2011
76	Arkeoloji: anahtar kavramlar	Colin Renfrew, Paul Bahn	2013
77	Ana Tanrıça'nın izinde: Anadolu Kybele kültü	Lynn E. Roller	2004
78	Kilikya-Çukurova: ilk çağlardan Osmanlılar dönemi'ne kadar Kilikya'da tarihi coğrafya, tarih ve arkeoloji	Ahmet Ünal; K. Serdar Girginer	2007
79	Muğla Kültür Envanteri I: Bodrum Kentsel Sit Halikarnasos	Adnan Diler	2007
80	Tilmen Höyük kazıları I: 1959-1964, 1969-1972 ve 2002 yıllarında yapılan kazıların sonuçları (mimarlık, mezarlar ve küçük buluntular)	Refik Duru	2013
81	Gedikli Karahöyük II: Prof. Dr. U. Bahadır Alkım'ın yönetiminde 1964-1967 yıllarında yapılan kazıların sonuçları	Refik Duru	2010
82	Dünyanın en büyük müzesi Türkiye	Hayri Fehmi Yılmaz	2014
83	Adana arkeoloji müzesinde bulunan Bizans dönemi altın sikkeleri	Hasan Buyruk	2014
84	Koruma sempozyumu: 'kentsel sit ve kentsel arkeolojik sit'lerle planlama'	-	2014
85	X. Ortaçağ-Türk dönemi kazıları ve sanat tarihi araştırmaları sempozyumu	-	2009

86	İlisu ve Karkamış baraj gölleri altında kalacak arkeolojik ve kültür varlıklarını kurtarma projesi 1999 yılı çalışmaları	Numan Tuna, Jean Öztürk, Jale Velibeyoğlu	2001
87	Tanrılar, mezarlar ve bilginler: arkeolojinin romanı	C. W Ceram	2015
88	Smyrna İzmir Kemik Objeleri: Antik Dönemden Osmanlı Dönemine	Akın Ersoy	2017
89	Arkeoloji, Epigrafi, Jeoloji, Doğal ve Kültürel Peyzaj Yapısıyla Tlos Antik Kenti ve Teritoryumu	Taner Korkut	2015
90	Arkeoloji	Jane McIntosh	1999
91	Zaiahina'nın bronzları: Doğubayazıt Urartu metal eserleri	-	2018
92	Kırşehir arkeoloji ve paleoantropoloji çalışmaları	Kırşehir Valiliği	2016
93	Batman müzesi eser kataloğu	-	2017
94	İstanbul arkeoloji müzeleri: tarihin hazineleri	Tevfik Taş	2018
95	Resimlerle Antik Roma'da mimarlık ve mühendislik	Fritz. Kretzschmer	2010
96	Eski Yunan ve Roma kaplar-işlevler	Fatma Buse Akkumaz	2016
97	Anadolu kompozit başlıkları	Cevat Başaran	1999
98	Geçmişin izinde Şanlıurfa: Paleolitik Çağ'dan Roma Dönemi'ne arkeolojik yerleşimler	Ali İlaslan	2019
99	Grek sikkeleri	Sabahat Atlan	1993
100	Arykanda akropolisini kutsal alanları ve kültleri	Hacer Sancaktar	2019
101	International symposium on Sinope and Black Sea archaeology "Ancient Sinope and Black Sea" proceedings book	-	2019
102	Troya ciudad de mitologia y arqueologia: Patrimonio de la humanidad por la UNESCO	Rüstem Aslan	2018
103	Yukarı Çoruh Havzası'nın tarihi ve arkeolojisi	Veli Ünsal	
104	Kedrai: Sedir Adası	Adnan Diler	2007
105	Arkeolojide Urfa: Arkeolojik araştırmalar ışığında Urfa	Bahattin Çelik	2008

Üniversitemiz merkez kütüphanesi veri tabanlarına da üye olmuş durumdadır. Üye olunan veri tabanları Üniversite kütüphanesi sayfasında yer almaktadır.



Kütüphanemizin içerden ve dışarıdan görünümü.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/okul/fef>

10. ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ

Üniversitemiz yönetim ve organizasyonunda 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu hükümlerini uygulamaktadır. Üniversitenin yönetim organları Rektör, Üniversite Senatosu ve Üniversite Yönetim Kuruludur. Arkeoloji Lisans Programı akademik teşkilatlanma bakımından Fen Edebiyat Fakültesi bünyesindedir. Fakültenin yönetim organlarına <https://bozok.edu.tr/okul/fef> adresinden erişilebilir.

11. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER

Yozgat Bozok Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Lisans Programı'ndan mezun olan tüm öğrenciler program çıktılarında yer alan yetkinlikleri kazanmış olarak mezun olmaktadır. Bunlara yönelik program çıktıları matrisi ve ders izlenceleri Eğitim Kataloğunda bulunmaktadır.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/Dosya/327152ea-6.pdf>

12. GÜÇLÜ VE GELİŞMEYE AÇIK YÖNLER

Programın Güçlü Yönleri:

- . Akademik personelin alanda nitelikli eser üretme kapasitesine sahip kişilerden oluşması.
- . Disiplinler arası çalışmalara uygun başka lisansüstü programların bulunması.
- . Dış paydaşlarla olan ilişkilerin bulunması.
- . Yerleşkede kütüphane, sosyal ve sportif tesislerin olması.
- . Üniversitenin halkla ilişkiler ve tanıtım faaliyetlerinin artması.

Programın gelişmeye açık yönleri:

- . Bilim ve teknoloji alanındaki gelişmelerin, eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetlerinde etkinliğin artmasına olanak sağlaması ile daha kapsamlı projelerin gerçekleştirilebilmesi
- . Programın çok farklı disiplinler ile multi/inter disipliner araştırmaya müsait olması nedeniyle daha çok soruyu yanıtlamaya yönelik ve kapsamlı çalışmaların yapılması
- . Toplumun nitelikli eleman ihtiyacının artması ile daha çok sayıda yetişen uzmanların istihdamının sağlanabilecek olmasıdır.

13. SONUÇ

Arkeoloji Bölümü Lisans Programı Üniversitemizin Kalite Güvencesi çalışmaları kapsamında tüm gereklilikleri yerine getirmektedir. Bu bağlamda yıllık olarak Bologna Eğitim- Öğretim Bilgi Paketi çalışmaları, yıllık faaliyet raporları ve iç kontrol raporları birim yöneticiliğine sunulmaktadır. Ayrıca üniversitemizde beş yılda bir stratejik plan hazırlanmaktadır. Üniversitemize ait Eğitim Öğretim Stratejik planı 2022 – 2026 yılları için hazırlanmıştır ve günceldir.

ÖRNEK UYGULAMA KANIT

<https://bozok.edu.tr/upload/dosya/f2jv.pdf>