



**YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ**  
**ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
ARK714	Anadolu'da Ölü Gömme Adetleri	-	S	2+0+0	2	3	Türkçe

**DERS BİLGİLERİ**

<b>Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)</b>	Antik dönem insanların yaşam biçimleri dini inançları sosyal ve kültürel birikimleri hakkında Arkeoloji bilimine önemli katkı sağlayan kalıntılarını incelemektir. Bu kapsamda Prehistorik çağda Ölü gömme gelenekleri, Hititlerde Ölü Gömme gelenekleri, Urartu Ölü Gömme gelenekleri ve kaya Mezarları, Frig ölü gömme gelenekleri, Kaya Mezarları ve Tümülüsler, Lidya ölü gömme gelenekleri ve Mezar Tipleri, Paphlagonia Kaya Mezar geleneği, Lahitler ve Ostothekler, Anıtmezarlar- Mauseleonlar, Likya, Karia ve İonia anıt mezarları, Roma Dönemi Anıt mezarlar, Roma Dönemi Anıt mezarlar, Arcosolium ve Kahamasorion mezarlar bu dersin içeriğini oluşturacaktır.
<b>Dersin Amacı</b>	Anadolu'da Prehistorik Dönemlerden Roma Çağına kadar, ölü gömme adetlerini ve dönemlere göre mezar özelliklerini, form ve yapım tekniklerini değerlendirerek öğretmektir.
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans
<b>Dersin Öğretim Dili</b>	Türkçe
<b>Öğretim Yöntemi</b>	( X ) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
<b>Dersi Yürüten Öğretim Elemanları</b>	Dr. Öğr. Üyesi Savaş ALTUN
<b>Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i</b>	-
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Antik dönem ölü gömme geleneklerini kavrayabilir.</li><li>2. Mezarların kronolojik olarak gelişim ve değişimlerini öğrenir.</li><li>3. Mezarları dönemlere ve kültürlere göre tipolojilerini yorumlayabilir.</li><li>4. Mezarların kültürel hayattaki yerini kavrar.</li><li>5. Ölüm olgusunun somut kültür varlıklarına olan etkisini kavrar.</li></ol>

**DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Dersin tanıtımı- Kapsamı ve önemi	
2	Prehistorik çağda Ölü gömme gelenekleri	
3	Hititlerde Ölü Gömme gelenekleri	
4	Urartu Ölü Gömme gelenekleri ve kaya Mezarları	
5	Frig ölü gömme gelenekleri, Kaya Mezarları ve Tümülüsler	
6	Lidya ölü gömme gelenekleri ve Mezar Tipleri	
7	Paphlagonia Kaya Mezar geleneği	
8	Likya ve Karia Kaya Mezar geleneği	
9	Lahitler ve Ostothekler	
10	Lahitler ve Ostothekler	
11	Anıtmezarlar- Mauseleonlar	
12	Likya, Karia ve İonia anıt mezarları	
13	Roma Dönemi Anıt mezarlar	

14	Arcosolium ve Kahamasorionlar	
15		Final Sınavı

### Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Akyurt M. (1998) MÖ 2. Binde Anadolu'da Ölü Gömme Adetleri, Ankara
2. Koch, G. (2001) Roma İmparatorluk Dönemi Lahitleri, Kanaat Basımevi, İstanbul, 2001.
3. Koch, G. (2010) Türkiye'deki Roma İmparatorluk Dönemi Lahitleri, Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü, Antalya.Ramsay, M., (Çev. Mihri Pektaş).
4. Kurtz D. C - Boardman J. (1971) Greek Burial Customs, Cornell University Press, Newyork.
5. Lewartowski K., (1998) "Cremation and the End of Mycenaean Culture", Światowit, 41, 134-145.
6. Nock, A. D. (1932) "Cremation and Burial in the Roman Empire", The Harvard Theological Review, 24/4, 321-359.
7. Özgüç, T. (1948) Anadolu'da Ölü Gömme Adetleri, Ankara.
8. Şahin, N. (1996) "Beyaz Lekythos'lar Işığında Klasik Devirde Atina'da Ölüm İkonografisi ve Ölü Kültü", Arkeoloji Dergisi, 4, 143-167.
9. Ökse, A. T. (2005), "Eski Çağ'dan Günümüze Ölü Gömme ve Anma Gelenekleri" Türk Arkeoloji ve Etnografya Dergisi-5, ss. 1-7.
10. Çapar, Ö. (1990) "Homeros Destanları Işığında Anadolu-Hellas Ölü Gömme Adetleri", Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi, 33(1.2), 1990, 65-75.

### DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	-	-
Uygulama	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

### DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	-	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	7	3	21
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	5	3	15
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	5	4	20
Diğer (Belirtiniz: ... ..)	-	-	-
Toplam İş Yüğü			85
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			85/25

Dersin AKTS Kredisi		3				
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.						
PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ						
No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Mezarları dönemlere ve kültürlere göre tipolojilerini yorumlama.					X
2	Arkeoloji disiplini ile ilgili kavram, fikir ve verileri sosyal bilimler araştırma metodlarıyla inceleme, analiz etme, tartışma ve bilimsel kanıtlara dayalı yorum geliştirebilir.				X	
3	Mezarların kronolojik olarak gelişim ve değişimlerini öğrenme.					X
4	Arkeoloji alanı ile ilgili bilgileri toplar, çözümler, uygular.				X	
5	Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve paylaşır.					X
6	Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri takdim etme becerisine sahip olur.				X	
7	Arkeoloji Bilimini karşılaştırmalı bir boyutta öğrenme becerisine sahip olur.				X	
8	Arkeolojik araştırmalar için bilgi kaynaklarını uygun biçimde kullanma ve tespit etme yeteneği kazanır.					X
9	Geçmiş kültürler ve kültürler arası ilişkiler hakkında eleştirel bilinç seviyesi oluşturur.					X
10	Geçmiş toplumların sosyo-ekonomik yapıları, yaşam biçimleri hakkında bilinçlenme becerisi kazanır.					X
11	Geçmiş kültürleri anlamaya yönelik olarak arkeolojik araştırma metodlarını kullanma kabiliyeti ve bilgisini geliştirir.					X
12	Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.			X		
13	Arkeoloji alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, sentez yapar.				X	
14	Arkeoloji alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve teknolojileri ileri düzeyde kullanır.		X			
15	Arkeolojik araştırma, kazı vb. çalışmaların gerektirdiği mimari ve eser çizimi, fotoğraf çekimi, bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahip olur.		X			
16	Arkeoloji alanında elde edilen bilgi ve becerileri doğru bir şekilde kullanarak yazabilme becerisine sahip olur.					X
17	Bir yabancı dili kullanarak Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve ilgili alandaki uzman ve uzman olmayan kişi ve kuruluşlarla bu bilgileri paylaşır.			X		
18	Arkeoloji ile ilgili konularda alan hakkında bilgisi olmayan kişileri bilgilendirerek toplum bilinçlenmesine katkıda bulunma ve yetkin bir arkeoloji anlayışını ifade eder.					X
19	Arkeoloji alanı ile ilgili çalışmalarda etik değerleri gözetir.				X	