**T.C. YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ**

**İLETİŞİM FAKÜLTESİ**

**2024/2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI**

**RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ BÜTÜNLEME SINAV TAKVİMİ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TARİH** | **GÜN** | **SAAT** | **DERS ADI (1.SINIF)** | **DERSLİK** | **DERS ADI (2.SINIF)** | **DERSLİK** | **DERS ADI (3.SINIF)** | **DERSLİK** | **DERS ADI (4.SINIF)** | **DERSLİK** | **SEÇMELİ DERSLER** | **DERSLİK** |
| **25/06/2025** | **ÇARŞAMBA** | **09:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Sinemada Türler  Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahnim Yalçın | 109 |
| **10:00** |  |  | Türk Sinema Tarihi  Öğr. Gör. Ramazan Gündoğan | 204 |  |  |  |  |  |  |
| **11:00** | İnternet Haberciliği  Dr. Öğrt. Üyesi Kurbani Geyik | 204 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Masaüstü Yayıncılık  Öğr. Gör. Ramazan Gündoğan | Bilgisayar Lab. |
| **13:00** |  |  |  |  | İletişim Kuramları II  Doç. Dr. Rıfat Becerikli | 204 |  |  |  |  |
| **14:00** |  |  | Göstergebilim  Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahnim Yalçın | 204 |  |  |  |  |  |  |
| **15:00** |  |  |  |  | TV Programcılığı II  Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | 204 |  |  |  |  |
| **16:00** | Siyasal Düşünceler Tarihi  Dr. Öğr. Üyesi Hüdai Ateş | 204 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **26/06/2025** | **PERŞEMBE** | **09:00** | ALANDIŞI SEÇMELİ |  | ALANDIŞI SEÇMELİ |  | ALANDIŞI SEÇMELİ |  | ALANDIŞI SEÇMELİ |  | ALANDIŞI SEÇMELİ |  |
| **10:00** | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  |
| **11:00** | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  |
| **12:00** | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  | 5İ DERSLERİ |  |
| **13:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14:00** | Temel Fotoğrafçılık  Dr. Öğrt. Üyesi Kurbani Geyik | 204 |  |  |  |  | Görüntü Yönetmenliği  Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | 109 |  |  |
| **15:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Animasyon  Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | 109 |
| **16:00** |  |  | Yeni Medya  Öğr. Gör. Ferit Arda ARICA | 204 |  |  |  |  |  |  |
| **17:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **27/06/2025** | **CUMA** | **09:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10:00** | Haber Toplama ve Yazma Teknikleri  Dr. Öğr. Üyesi Kurbani Geyik | 204 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Halkla İlişkiler Uygulamaları  Dr. Öğr. Üyesi Selçuk Çetin | 204 |
| **12:00** |  |  |  |  |  |  | Uygulama Atölyesi II  Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | 109 |  |  |
| **13:00** |  |  | Radyo TV Yapım Uygulamaları II  Dr. Öğr. Üyesi Müşfik  Akarcan | 204 |  |  |  |  |  |  |
| **14:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15:00** |  |  |  |  |  |  | Uluslararası İletişim  Doç. Dr. Rıfat Becerikli | 109 |  |  |
| **16:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Görsel Kültür  Doç. Dr. Rifat Becerikli | 109 |
| **17:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **28/01/2025** | **CUMARTESİ** | **09:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10:00** | İletişim Hukuku  Arş. Gör. Dr. Nazlı Sağlam | 204 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Ajans Haberciliği  Dr. Öğrt. Üyesi Kurbani Geyik | 109 |
| **13:00** | Sosyal Psikoloji  Arş. Gör. Arzu Yavuz | 204 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14:00** |  |  | Senaryo Yazarlığı-2  Arş. Gör. Dr. Onur Gül | 204 |  |  |  |  |  |  |
| **15:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Spor Haberciliği  Arş. Gör. Onur Gül | 109 |
| **16:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **29/01/2025** | **PAZAR** | **09:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Çağdaş Sanat Akımları  Öğr. Gör. Ferit Arda ARICA | 204 |
| **10:00** | TBT – II  Öğr. Gör. Ferit Arda ARICA | 204 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11:00** |  |  |  |  | Film Yapımı II  Dr. Öğr. Üyesi Hüdai Ateş | 109 |  |  |  |  |
| **12:00** |  |  |  |  |  |  |  |  | Medya ve Toplumsal Cinsiyet  Arş. Gör. Dr. Arzu Yavuz | 204 |
| **13:00** | Kariyer Planlama  Dr. Öğr. Üyesi Hüdai Ateş | 204 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14:00** |  |  | Kurgu ve Kamera Teknikleri II  Öğr. Gör. Ferit Arda ARICA | 204 |  |  |  |  |  |  |
| **15:00** |  |  |  |  | Belgesel Sinema  Dr. Öğr. Üyesi Hüdai Ateş | 109 |  |  |  |  |
| **16:00** |  |  |  |  |  |  | Film Estetiği ve Felsefesi  Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahnim Yalçın | 109 |  |  |
| **17:00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |