

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	ESTETİK VE FELSEFE	
Ders Kodu / Course Code	SOS733	
Ders Türü / Course Type	Seçmeli Ders Grubu	
Ders Seviyesi / Course Level	Lisans	
Ders Akts Kredi / ECTS	5,00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2,00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0,00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0,00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Birinci Öğretim	
Eğitim Dili / Education Language	Türkçe	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	No
Amacı / Purpose	Öğrencilerin sanat eserini değerlendirmelerine katkı sağlayacak ölçüde felsefenin temel sorunlarını öğrenmeleri amaçlanmaktadır	It is aimed that students learn the basic problems of philosophy to the extent that they will contribute to their evaluation of the work of art.
İçeriği / Content	Kavram ve Sorunlar, Zamansal Bakımdan Sanatın Kaynağı Sorunu, Varlıksal Bakımdan Sanatın Neliği	Concepts and Problems, The Source of Art in Terms of Time, What Is Art in Existential Terms
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	-	-
Staj Durumu / Internship Status	-	-
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Soykan, N.,Ö. (2020). Estetik ve Sanat Felsefesi. Bilge Yay: İstanbul	Soykan, N.,Ö. (2020). Estetik ve Sanat Felsefesi. Bilge Yay: İstanbul
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Fikret YILMAZ	Asst. Prof. Dr. Fikret YILMAZ

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Sanat ve sanat yönetimi ile ilgili malzeme ve teknikler ile kavram ve terimler konusunda bilgi sahibidir.	Has knowledge of materials and techniques, concepts and terms related to art and art direction.
2	Sanatın her alanında tarihsel örnekleri, dönemleri, akım ve sanatçıları üslup, konu ve malzeme ve teknik özellikleri ile tanıyacak şekilde sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.	She/he has knowledge of art history in a way to recognize historical examples, periods, movements and artists in every field of art with their style, subject, material and technical features.
3	Mesleki etik değerler konusunda bilgi sahibidir	Has knowledge of professional ethics
4	Zaman ve mekan koşullarını değerlendirerek bu koşullar çerçevesinde bir proje tasarlar ve yönetir.	Evaluates the conditions of time and space and designs and manages a project within the framework of these conditions.
5	Tanıtım ve halkla ilişkiler alanlarındaki temel bilgilere sahiptir ve bu bilgileri kullanır	Has and uses basic knowledge in the fields of promotion and public relations
6	Sanat ve Sanat Yönetimi ile ilgili yasal düzenleme ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.	Has knowledge of legal regulations and procedures related to Art and Art Management.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week			
1	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kavram ve Sorunlar	Anlatım, Tartışma	-
	Concept and Problems	Expression, Discussion	-
2	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kavram ve Sorunlar	Anlatım, Tartışma	-
	Concept and Problems	Expression, Discussion	-
3	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kavram ve Sorunlar	Anlatım, Tartışma	-
	Concept and Problems	Expression, Discussion	-
4	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kavram ve Sorunlar	Anlatım, Tartışma	-
	Concept and Problems	Expression, Discussion	-
5	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Zamansal Bakımından Sanatın Kaynağı Sorunu	Anlatım, Tartışma	-
	The Problem of the Source of Art in Terms of Time	Expression, Discussion	-
6	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Zamansal Bakımından Sanatın Kaynağı Sorunu	Anlatım, Tartışma	-
	The Problem of the Source of Art in Terms of Time	Expression, Discussion	-

7	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Arasınava	-	-
	Midterm Exam	-	-
8	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Zamansal Bakımdan Sanatın Kaynağı Sorunu	Anlatım, Tartışma	-
	The Problem of the Source of Art in Terms of Time	Expression, Discussion	-
9	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Varlıksal Bakımdan Sanatın Neliği	Anlatım, Tartışma	-
	What is Art in Terms of Being	Expression, Discussion	-
10	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Varlıksal Bakımdan Sanatın Neliği	Anlatım, Tartışma	-
	What is Art in Terms of Being	Expression, Discussion	-
11	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Varlıksal Bakımdan Sanatın Neliği	Anlatım, Tartışma	-
	What is Art in Terms of Being	Expression, Discussion	-
12	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Varlıksal Bakımdan Sanatın Neliği	Anlatım, Tartışma	-
	What is Art in Terms of Being	Expression, Discussion	-

13	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanat Türleri	Anlatım, Tartışma	-
	Art Types	Expression, Discussion	-
14	Teorik Dersler / Theoretical	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanat Türleri	Anlatım, Tartışma	-
	Art Types	Expression, Discussion	-

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Quiz / Quiz	3	60
Tartışma / Discussion	1	10
Ev Ödevi / Homework	1	30
Toplam / Total:	5	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Final Sınavı / Final Examination	1	1,00	1,00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1,00	1,00
Quiz / Quiz	3	1,00	3,00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2,00	28,00
Tartışma / Discussion	1	24,00	24,00
Bireysel Çalışma / Self Study	3	5,00	15,00
Okuma / Reading	5	5,00	25,00
Ev Ödevi / Homework	1	28,00	28,00
Toplam / Total:	29	67,00	125,00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25,00 (Saat/AKTS) = 125,00/25,00 = 5,00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25,00 (Hour / ECTS) = 125,00 / 25,00 = 5,00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1
1.Sanat ve sanat yönetimi ile ilgili malzeme ve teknikler ile kavram ve terimler konusunda bilgi sahibidir. / Has knowledge of materials and techniques, concepts and terms related to art and art direction.	3			3		5	4								
2.Sanatın her alanında tarihsel örnekleri, dönemleri, akım ve sanatçıları üslup, konu ve malzeme ve teknik özellikleri ile tanıyacak şekilde sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir. / She/he has knowledge of art history in a way to recognize historical examples, periods, movements and artists in every field of art with their style, subject, material and technical features.		2			3		3								
3.Mesleki etik değerler konusunda bilgi sahibidir / Has knowledge of professional ethics				3			4	4			3	4	4		
4.Zaman ve mekan koşullarını değerlendirerek bu koşullar çerçevesinde bir proje tasarlar ve yönetir. / Evaluates the conditions of time and space and designs and manages a project within the framework of these conditions.					3							4			
5.Tanıtım ve halkla ilişkiler alanlarındaki temel bilgilere sahiptir ve bu bilgileri kullanır / Has and uses basic knowledge in the fields of promotion and public relations		4	4												
6.Sanat ve Sanat Yönetimi ile ilgili yasal düzenleme ve işlemler konusunda bilgi sahibidir. / Has knowledge of legal regulations and procedures related to Art and Art Management.	5			3		4	4				5				

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high