



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
ARK125	Mitoloji	2	Z	3+0+0	3	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Mitoloji tanımı, temel kavram ve kaynakları, mitoloji, din ve kültür ilişkileri, mitolojik anlatımların sanata yansımaları ve mitolojik sahnelerin yorumlanmasının öğretilmesi. Yunan Mitolojisinin kaynakları olan ozanlar (Homeros ve Hesiodos) ve eserleri, Yunan ve Roma Mitolojine esin kaynağı olan Doğu Efsaneleri, Hesiodos'a göre evrenin yaratılışı, tanrıların doğuşu, Yunan ve Roma panteonundaki tanrılar, bu tanrıların özellikleri ve mitleri dersi kapsama girmektedir.
Dersin Amacı	Bu dersi amacı, Arkeoloji öğrencilerine mitolojinin temel konuları hakkında bilgi verilmesi ve bu doğrultuda mitoloji konularının arkeoloji bilim ile ilişkisi hakkında bilgilendirme yapılması.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi M. Bülent ŞENOCAK
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Mit ve mitlerin kökeni hakkında bilgi sahibi olur. 2. Mitolojik kavramları karşılaştırarak ve sınıflandırarak değerlendirme becerisi kazanır. 3. Mitolojik kimlikleri tanımlar. 4. Mitoloji-İnanç ilişkisi değerlendirme yeteneğine sahip olur. 5. Mitolojik görsel hafıza ve zekâsını geliştirir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Mitoloji nedir? Mitolojinin Tanımı, Önemi	
2	Ön Asya Mitolojisine Giriş, Sümer Mitolojisi	
3	Gılgamış Destanı	
4	Hitit Mitolojisi ve Grek Mitolojisine Giriş	
5	Grek Mitolojisi, 12 Olympos Tanrısı	
6	Zeus ve mitolojisi	
7	Grek Mitolojisi: Hera ve Poseidon Mitolojileri	
8	Grek Mitolojisi: Afrodite, Apollon, Ares Mitolojileri	
9	Grek Mitolojisi: Artemis, Athena, Hades, Hephaistos Mitolojileri	
10	Grek Mitolojisi: Hermes, Hestia Mitolojileri	
11	Grek Mitolojisi: Herakles mitolojisi ve işleri	
12	Grek Mitolojisi: Herakles'in yaptığı işleri	
13	Grek Mitolojisi: Tripod kavgası, Satyr, Meanad, Dionysos, Askleipos	
14	Helios-Selene-Eros-Nike Roma-Grek tanrı ve Tanrıça adları	
15		Final Sınavı

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Aksoy, Nuh'un Gemisi ve Tufan. Ankara 1987.
2. F.G.Bratton, Yakındoğu Mitolojisi. İstanbul 1995.
3. F.Challaye, Dinler Tarihi. İstanbul 1975.
4. B.Cömert, Mitoloji ve İkonografi. H.Ü., Ankara 1980.
5. H.Franforkth, Ancient Egyptian Religion. New York 1948.
6. Grimal, P., Mitoloji Sözlüğü, İstanbul, 1997.
7. Erhat, A., Mitoloji Sözlüğü, İstanbul, 1972.
8. Cömert, B., Mitoloji ve İkonografi, Ankara, 1980.
9. Homeros, İlyada, Erhat, A., Kadir, A. (çev.), İstanbul, 1984.
10. Homeros, Odysseia, Erhat, A., Kadir, A. (çev.), İstanbul, 1984.
11. Eyüboğlu, S., Erhat, A., Hesiodos Eseri ve Kaynakları, Ankara, 1977.
12. S.N.Kramer, Tarih Sumer'de Başlar. Ankara 1990.
13. Ovidius, Metamorphoses.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	-	-
Uygulama	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	3	42
Uygulama	-	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	5	3	15
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	5	5	25
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	5	4	20
Diğer (Belirtiniz:)	-	-	-
Toplam İş Yüğü			103
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			103/25
Dersin AKTS Kredisi			≅4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.			X		
2	Arkeoloji disiplini ile ilgili kavram, fikir ve verileri sosyal bilimler araştırma metotlarıyla inceleme, analiz etme, tartışma ve bilimsel kanıtlara dayalı yorum geliştirebilir.				X	
3	Tarihöncesi Arkeolojisi, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi, Klasik Arkeoloji bilgisine hakim olur.				X	
4	Arkeoloji alanı ile ilgili bilgileri toplar, çözümler, uygular.					X
5	Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve paylaşır.			X		
6	Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri takdim etme becerisine sahip olur.					X
7	Arkeoloji Bilimini karşılaştırmalı bir boyutta öğrenme becerisine sahip olur.				X	
8	Arkeolojik araştırmalar için bilgi kaynaklarını uygun biçimde kullanma ve tespit etme yeteneği kazanır.					X
9	Geçmiş kültürler ve kültürler arası ilişkiler hakkında eleştirel bilinç seviyesi oluşturur.			X		
10	Geçmiş toplumların sosyo-ekonomik yapıları, yaşam biçimleri hakkında bilinçlenme becerisi kazanır.				X	
11	Geçmiş kültürleri anlamaya yönelik olarak arkeolojik araştırma metotlarını kullanma kabiliyeti ve bilgisini geliştirir.					X
12	Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemez karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.		X			
13	Arkeoloji alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, sentez yapar.		X			
14	Arkeoloji alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve teknolojileri ileri düzeyde kullanır.		X			
15	Arkeolojik araştırma, kazı vb. çalışmaların gerektirdiği mimari ve eser çizimi, fotoğraf çekimi, bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahip olur.	X				
16	Arkeoloji alanında elde edilen bilgi ve becerileri doğru bir şekilde kullanarak yazabilme becerisine sahip olur.				X	
17	Bir yabancı dili kullanarak Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve ilgili alandaki uzman ve uzman olmayan kişi ve kuruluşlarla bu bilgileri paylaşır.		X			
18	Arkeoloji ile ilgili konularda alan hakkında bilgisi olmayan kişileri bilgilendirerek toplum bilinçlenmesine katkıda bulunma ve yetkin bir arkeoloji anlayışını ifade eder.					X
19	Arkeoloji alanı ile ilgili çalışmalarda etik değerleri gözetir.					X