



**YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ**  
**ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ DERS ÖĞRETİM PLANI**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
ARK115	Arkaik Mimari	1	Z	2+0+0	2	4	Türkçe

**DERS BİLGİLERİ**

<b>Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)</b>	Arkaik mimaride öncelikle ilk insandan başlayarak mimaride görülen değişim ve gelişimleri, çağları ve bölgesi içinde dini, sosyal ve kültürel açıdan irdelenecek, yaşanan gelişimler belli bir kronolojik sıralama ile mimari alandan örneklerle anlatılacaktır.
<b>Dersin Amacı</b>	Arkaik Dönemin başlangıç ve bitiş tarihini bilmesi, mimari anlamda yapım teknikleri ve yapı malzemelerini öğrenmesi bu dersin amacıdır. Ayrıca mimari yapıların plan ve düzenlerini tanıyabilmesi amaçlanmaktadır.
<b>Dersin Seviyesi</b>	Lisans
<b>Dersin Öğretim Dili</b>	Türkçe
<b>Öğretim Yöntemi</b>	( X ) Örgün ( ) Uzaktan ( ) Karma/Hibrit
<b>Dersi Yürüten Öğretim Elemanları</b>	Dr. Öğr. Üyesi Özge ALTUN
<b>Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i</b>	-
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Antik çağ mimarisi, mimarlık tarihi hakkında bilgilere sahip olacaktır.</li><li>2. Arkeolojinin temel bilgi ve kültürüne sahip olacaktır.</li><li>3. Antik Mimari Konusunda Temel Bilgilere Sahip olacaktır.</li><li>4. Temel Antik Mimari Terminolojisine hakim olacaktır.</li><li>5. Arkaik Dönemin önemli mimari yapıları hakkında bilgi sahibi olmak.</li><li>6. Yunan tapınak mimarisinin ortaya çıkışı hakkında bilgi sahibi olmak.</li></ol>

**DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Antik Mimari Terminolojisi.	
2	MÖ 2. Bin yıl Anadolu Kent ve Saray Yerleşimi.	
3	Greklerde Tapınak Mimarisinin Öncüleri.	
4	Geometrik Dönem Mimarisi.	
5	Dor Mimarisi.	
6	Dor Mimarisi.	
7	İon Mimarisi.	
8	Erken Dönem Anadolu-Yunanistan-İtalya Tapınakları.	
9	Erken Dönem Anadolu-Yunanistan-İtalya Tapınakları.	
10	Erken Dönem Anadolu-Yunanistan-İtalya Tapınakları.	
11	Erken Dönem Anadolu-Yunanistan-İtalya Tapınakları.	
12	Erken Dönem Anadolu-Yunanistan-İtalya Tapınakları.	
13	Erken Dönem Anadolu-Yunanistan-İtalya Tapınakları.	
14	Değerlendirme	
15		Final Sınavı

### Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Mansel, A. M., Ege ve Yunan Tarihi, Ankara, 1963.
2. Trendall, A., Arkeolojiye Giriş, Yunan ve Roma Sanatına Genel Bakış, Çev. Y. Ersoy, 1996.
3. R. Naumann, Eski Anadolu Mimarlığı, 1975.
4. E. Akurgal, Anadolu Uygarlıkları, 1987.
5. G. Gruben, Die Tempel der Griechen, Darmstadt, 1976.
6. Y. Eran, Arkaik Dönem Tapınakları, Ege Yayınları, 2019.

### DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	-	-
Uygulama	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-
Kısa sınav (Quiz)	5	%100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

### DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	3	42
Uygulama	-	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	10	3	30
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	10	2	20
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	-	-	-
Sunum	-	-	-
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	5	2	10
Diğer (Belirtiniz: ... ..)	-	-	-
Toplam İş Yüğü			103
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			103/25
Dersin AKTS Kredisi			≅4

Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.

### PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.				X	
2	Arkeoloji disiplini ile ilgili kavram, fikir ve verileri sosyal bilimler araştırma metodlarıyla inceleme, analiz etme, tartışma ve bilimsel kanıtlara dayalı yorum geliştirebilir.				X	
3	Tarihöncesi Arkeolojisi, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi, Klasik Arkeoloji bilgisine hakim olur.				X	

4	Arkeoloji alanı ile ilgili bilgileri toplar, çözümler, uygular.				X	
5	Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve paylaşır.					X
6	Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri takdim etme becerisine sahip olur.				X	
7	Arkeoloji Bilimini karşılaştırmalı bir boyutta öğrenme becerisine sahip olur.				X	
8	Arkeolojik araştırmalar için bilgi kaynaklarını uygun biçimde kullanma ve tespit etme yeteneği kazanır.					X
9	Geçmiş kültürler ve kültürler arası ilişkiler hakkında eleştirel bilinç seviyesi oluşturur.					X
10	Geçmiş toplumların sosyo-ekonomik yapıları, yaşam biçimleri hakkında bilinçlenme becerisi kazanır.					X
11	Geçmiş kültürleri anlamaya yönelik olarak arkeolojik araştırma metodlarını kullanma kabiliyeti ve bilgisini geliştirir.				X	
12	Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.			X		
13	Arkeoloji alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir, sentez yapar.				X	
14	Arkeoloji alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve teknolojileri ileri düzeyde kullanır.		X			
15	Arkeolojik araştırma, kazı vb. çalışmaların gerektirdiği mimari ve eser çizimi, fotoğraf çekimi, bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisine sahip olur.		X			
16	Arkeoloji alanında elde edilen bilgi ve becerileri doğru bir şekilde kullanarak yazabilme becerisine sahip olur.					X
17	Bir yabancı dili kullanarak Arkeoloji alanında kuramsal ve uygulamalı bilgileri izler ve ilgili alandaki uzman ve uzman olmayan kişi ve kuruluşlarla bu bilgileri paylaşır.		X			
18	Arkeoloji ile ilgili konularda alan hakkında bilgisi olmayan kişileri bilgilendirerek toplum bilinçlenmesine katkıda bulunma ve yetkin bir arkeoloji anlayışını ifade eder.					X
19	Arkeoloji alanı ile ilgili çalışmalarda etik değerleri gözetir.					X