



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
ARKEOLOJİ ANABİLİM DALI DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKTS	Eğitim Dili
ARKEYL-520	Hellenistik ve Roma Dönemi Sivil Mimarisi II	Bahar	S	3+0+0	3	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Anadolu'daki Hellenistik ve Roma Dönemi'ne tarihlenen dini ve askeri mimarlık örnekleri dışında kalan sivil mimariye ait yapı tipleri ve yapı örnekleri, genel mimari özellikleri ile Hellenistik ve Roma Dönemi mimarisi irdelenerek tanıtılmaktadır.
Dersin Amacı	Bu derste Hellenistik ve Roma Dönemi'ne tarihlenen antik kentlerde ana yollar, sütunlu caddeler, meydanlar, forumlar ve zafer takları incelenecektir.
Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Doç. Dr. Hacer SANCAKTAR
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	-
Dersin Öğrenme Çıktıları	1) Roma İmparatorluk Döneminde sivil mimarisinin özelliklerini yorumlar ve kazanımlarını değerlendirir. 2) Roma İmparatorluk Dönemi mimarisine ait yapı elemanlarını tanımlar, karşılaştırır. 3) Roma İmparatorluk Döneminde sivil mimariye ait yapı tiplerini analiz eder. 4) Roma İmparatorluk Dönemi yapılarının belirgin niteliklerini açıklar, tanımlar, ayırt eder.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Giriş, dersin amacı, içeriği ve kaynakça	
2	Kentsel Yerleşim, Konutun Gelişimi - Yerleşim	
3	Kentsel Yerleşim, Antik Yunan'da Konut - Yerleşim	
4	Kentsel Yerleşim, Saraylar ve Villalar	
5	Hellenistik ve Roma Dönemi'nde Kent Merkezindeki Sivil Yaşantı	
6	Forum - Roma Dönemi Sivil-Çarşı Bazilikaları	
7	Tiyatro, Amphitiyaro ve Odeonlar	
8	Tiyatro, Amphitiyaro ve Odeonlar	
9	Circus ve Stadionlar	
10	Kütüphaneler	
11	Nymphaionlar	
12	Hamamlar	
13	Hamamlar	
14	Hamamlar	
15	Final	

Dersin Öğrenme Kaynakları

Robertson, D. S., (1971), Greek and Roman Architecture.
Akurgal, E. (1987), Griechische und römische Kunst in der Türkei.
Ward-Perkins, J.B., (1975), Roman Architecture.
Adam, J.-P. (1994), Roman Building: Materials and Techniques.
Vandeput, L., (1997), The Architectural Decoration in Roman Asia Minor. Sagalassos: a Case Study. SEMA I.
Usman Anabolu, M. (1970), Küçük Asya`da Bulunan Roma İmparatorluk Çağı Tapınakları.
Gros, P. (1996), L'Architecture Romaine, 1. Les monuments publics.
Gros, P. (2001), L'Architecture Romaine, 2. Maisons, palais, villas et tombeaux.
Alzinger, (1974), W. Augusteische Architektur in Ephesos. (Sonderschriften herausgeben vom Österreichischen Archäologischen Institut in Wien) Bd. 16.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	5	%30
Uygulama	0	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	-
Kısa sınav (Quiz)	1	%20
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	1	%20
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%30
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	3	42
Uygulama	-	-	-
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	-	-
Okuma	6	5	30
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	7	3	21
Materyal Tasarlama, Uygulama	-	-	-
Rapor Hazırlama	-	-	-
Sunu Hazırlama	4	4	16
Sunum	2	1	2
Final Sınavı	1	2	2
Final Sınavına Hazırlık	3	4	12
Diğer (Belirtiniz:)	-	-	-
Toplam İş Yüğü			125
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			125/25
Dersin AKTS Kredisi			≅5
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliklerine dayalı bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirir.					X
2	Arkeolojinin kuramları, kavramları ve tartışmalarını doğru bir biçimde kavrar.				X	
3	Alan ile ilgili spesifik bir konuda bilimsel normlara uygun detaylı araştırma yapar.					X

4	Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri eleştirel bir yaklaşımla bilimsel yöntemlerle değerlendirir ve analiz eder.				X	
5	Arazi uygulamalarında gerekli olan uygulama bilgilerine ileri düzeyde sahip olur.					X
6	Alan uygulamaları dışında laboratuvar ortamında uzman düzeyinde çalışma becerisine sahip olur.				X	
7	Arkeolojik eserleri tanımlama, sınıflandırma, tarihleyebilme ve yorumlama yetisine sahip olur.					X
8	Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrar ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütür.					X
9	Alanı ile ilgili ulusal ve uluslararası çalışmalarda farklı disiplinlere ait bilgi ve becerileri uzman düzeyinde bir araya getirir ve kullanır.				X	
10	Arkeolojik sorunların çözümünde bireysel çalışma ve bağımsız karar verme yetisine sahip olur.					X
11	Arkeoloji ile ilgili mevzuat ve uygulamalar hakkında bilgi sahibi olarak bilimsel çalışmaları doğru bir biçimde yürütür.					X
12	Alanında edindiği bilgi ve tecrübeleri etik kurallar çerçevesinde ele alarak ulusal ve uluslararası düzeyde yazılı ve sözlü iletişim yoluyla uzman düzeyinde aktarabilme becerisine sahip olur.				X	
13	Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.					X
14	Arkeoloji alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.					X
15	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanır.					X
16	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki bilgileri toplumun eğitim, kültür ve sanat seviyesinin yükseltilmesi yönünde kullanır.					X

Bozok