YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ

2025/2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ DERS PROGRAMI

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| GÜN | SAAT | **1. SINIF (YEŞİL RENK 1. SINIF DERSLERİ)** | **2. SINIF (MOR RENK 2. SINIF DERSLERİ)** | **3.SINIF (MAVİ RENK 3. SINIF DERSLERİ)** | **4. SINIF (KIRMIZI RENK 4. SINIF DERSLERİ)** | **SEÇMELİ DERSLER (SİYAH RENKLER)** |
| **Ders Adı** | **Öğr.Üyesi** | **Derslik** | **Ders Adı** | **Öğr.Üyesi** | **Derslik** | **Ders Adı** | **Öğr.Üyesi** | **Derslik** | **Ders Adı** | **Öğr.Üyesi** | **Derslik** | **Ders Adı** | **Öğr.Üyesi** | **Dersli k** |
| PAZARTESİ | 08:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Uygulama Atölyesi I | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai ATEŞ | AMFİ II |  |  |  |
| 09:30 | RTS’ye Giriş | Öğr. Gör. RamazanGündoğan | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  | Uygulama Atölyesi I | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai ATEŞ | AMFİ II | Dijital Sinema | Dr. Öğr. Üyesi AbdurrahimYalçın | 103 |
| 10:30 | RTS’ye Giriş | Öğr. Gör. RamazanGündoğan | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  | Uygulama Atölyesi I | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai ATEŞ | AMFİ II | Dijital Sinema | Dr. Öğr. Üyesi AbdurrahimYalçın | 103 |
| 11:30 | RTS’ye Giriş | Öğr. Gör. RamazanGündoğan | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  | Uygulama Atölyesi I | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai ATEŞ | AMFİ II | Dijital Sinema | Dr. Öğr. Üyesi AbdurrahimYalçın | 103 |
| 12:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13:30 | İletişim Bilimine Giriş | Öğr. Gör. Ferit Arda Arıca | 204 |  |  |  | Film Yapımı 1 | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim Yalçın | AMFİ 2 |  |  |  | Medya ve Popüler Kültür | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai ATEŞ | 103 |
| Masaüstü Yayıncılık | Öğr. Gör. Ramazan Gündoğan | Bil Lab |
| 14:30 | İletişim Bilimine Giriş | Öğr. Gör. Ferit Arda Arıca | 204 |  |  |  | Film Yapımı 1 | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim Yalçın | AMFİ 2 |  |  |  | Medya ve Popüler Kültür | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai ATEŞ | 103 |
| Masaüstü Yayıncılık | Öğr. Gör. Ramazan Gündoğan | Bil Lab |
| 15:30 | İletişim Bilimine Giriş | Öğr. Gör. Ferit Arda Arıca | 204 |  |  |  | Film Yapımı 1 | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim Yalçın | AMFİ 2 |  |  |  | Medya ve Popüler Kültür | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai ATEŞ | 103 |
| Masaüstü Yayıncılık | Öğr. Gör. Ramazan Gündoğan | Bil Lab |
| 16:30 |  |  |  |  |  |  | Film Yapımı 1 | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim Yalçın | AMFİ 2 |  |  |  |  |  |  |
| 17:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SALI | 08:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Film Eleştirisi | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim YALÇIN | AMFİ II |  |  |  |
| 09:30 |  |  |  | Radyo TV Haberciliği | Dr. Öğr. Üyesi Kurbani Geyik | Bil. Lab. |  |  |  | Film Eleştirisi | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim YALÇIN | AMFİ II |  |  |  |
| 10:30 |  |  |  | Radyo TV Haberciliği | Dr. Öğr. Üyesi Kurbani Geyik | Bil. Lab. |  |  |  | Film Eleştirisi | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim YALÇIN | AMFİ II |  |  |  |
| 11:30 |  |  |  | Radyo TV Haberciliği | Dr. Öğr. Üyesi Kurbani Geyik | Bil. Lab. |  |  |  | Film Eleştirisi | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim YALÇIN | AMFİ II |  |  |  |
| 12:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13:30 | Medya Okuryazarlığı | Dr. Öğr. Üyesi KurbaniGeyik | 204 | Senaryo Yazarlığı I | Arş. Gör. Dr. Onur Gül | AMFİ I | Televizyon Programcılığı I | Dr. Öğr. Üyesi MüşfikAkarcan | 103 |  |  |  |  |  |  |
| 14:30 | Medya Okuryazarlığı | Dr. Öğr. Üyesi KurbaniGeyik | 204 | Senaryo Yazarlığı I | Arş. Gör. Dr. Onur Gül | AMFİ I | Televizyon Programcılığı I | Dr. Öğr. Üyesi MüşfikAkarcan | 103 |  |  |  |  |  |  |
| 15:30 | TBT-1 | Öğr. Gör. Ferit Arda Arıca | Bil. Lab. | Senaryo Yazarlığı I | Arş. Gör. Dr. Onur Gül | AMFİ I | Televizyon Programcılığı I  | Dr. Öğr. Üyesi MüşfikAkarcan | 103 |  |  |  |  |  |  |
| 16:30 | TBT-1 | Öğr. Gör. Ferit Arda Arıca | Bil. Lab. | Senaryo Yazarlığı I | Arş. Gör. Dr. Onur Gül | AMFİ I | Televizyon Programcılığı I | Dr. Öğr. Üyesi MüşfikAkarcan | 103 |  |  |  |  |  |  |
| 17:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ÇARŞAMBA | 08:30 |  |  |  | Dünya Sinema Tarihi | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim Yalçın | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 09:30 | Sosyoloji | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai Ateş | 204 | Dünya Sinema Tarihi | Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahim Yalçın | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  | Fotoğraf Çözümlemeleri | Öğr. Gör. Ferit Arda ARICA | Bilgi Lab |
| Kısa Film Yapımı | Arş. Gör. Dr. Onur Gül | 103 |
| 10:30 | Sosyoloji | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai Ateş | 204 | Dünya Sinema Tarihi | Dr. Öğr. Üyesi Adurrahim Yalçın | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  | Fotoğraf Çözümlemeleri | Öğr. Gör. Ferit Arda ARICA | Bilg Lab |  |
| Kısa Film Yapımı | Arş. Gör. Dr. Onur Gül | 103 |
| 11:30 | Sosyoloji | Dr. Öğr. Üyesi Hüdai Ateş | 204 | Dünya Sinema Tarihi | Dr. Öğr. Üyesi Adurrahim Yalçın | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  | Fotoğraf Çözümlemeleri | Öğr. Gör. Ferit Arda ARICA | Bil Lab |
| Kısa Film Yapımı | Arş. Gör. Dr. Onur Gül | 103 |
| 12:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13:30 |  |  |  | Radyo ve Televizyonda YapımUygulamaları I | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | AMFİ II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14:30 | İletişim Tarihi | Dr. Öğr. Üyesi Kurbani Geyik | 204 | Radyo ve Televizyonda YapımUygulamaları I | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | AMFİ II |  |  |  | İletişim Etiği | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | AMFİ 1 |  |  |  |
| 15:30 | İletişim Tarihi | Dr. Öğr. Üyesi Kurbani Geyik | 204 | Radyo ve Televizyonda YapımUygulamaları I | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | AMFİ II |  |  |  | İletişim Etiği | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | AMFİ 1 |  |  |  |
| 16:30 | İletişim Tarihi | Dr. Öğr. Üyesi Kurbani Geyik | 204 | Radyo ve Televizyonda YapımUygulamaları I | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | AMFi II |  |  |  | İletişim Etiği | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | AMFİ 1 |  |  |  |
| 17:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERŞEMBE | 08:30 |  |  |  |  |  |  | Belgesel Sinema 1 | Dr. Öğr. Üyesi . Hüdai Ateş | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  |
| 09:30 |  |  |  | Kurgu ve Kamera Teknikleri | Öğr. Gör. Ferit Arda Arıca | AMFİ 2 | Belgesel Sinema 1 | Dr. Öğr. Üyesi . Hüdai Ateş | AMFİ 1 |  |  |  | Oyuncu Yönetimi | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik AKARCAN | 103 |
| 10:30 |  |  |  | Kurgu ve Kamera Teknikleri | Öğr. Gör. Ferit Arda Arıca | AMFİ 2 | Belgesel Sinema 1 | Dr. Öğr. Üyesi . Hüdai Ateş | AMFİ 1 |  |  |  | Oyuncu Yönetimi | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik AKARCAN | 103 |
| 11:30 |  |  |  | Kurgu ve Kamera Teknikleri | Öğr. Gör. Ferit Arda Arıca | AMFİ 2 | Belgesel Sinema 1 | Dr. Öğr. Üyesi . Hüdai Ateş | AMFİ 1 |  |  |  | Oyuncu Yönetimi | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik AKARCAN | 103 |
| 12:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13:30 | Siber Güvenliğin Temelleri | Öğretim Görevlisi | BOYSİS |  |  |  | İletişim Kuramları | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | AMFİ 1 |  |  |  | Siyaset Muhabirliği | Dr. Öğr. Üyesi KurbaniGEYİK | Bil.Lab |
| Mesleki İngilizce | Arş. Gör. Dr. Arzu Yavuz | 103 |
| 14:30 | Siber Güvenliğin Temelleri | Öğretim Görevlisi | BOYSİS |  |  |  | İletişim Kuramları | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | AMFİ 1 |  |  |  | Siyaset Muhabirliği | Dr. Öğr. Üyesi KurbaniGEYİK | Bil.Lab |
| Mesleki İngilizce | Arş. Gör. Dr. Arzu Yavuz | 103 |
| 15:30 |  |  |  | Alan Dışı Seçmeli Ders |  |  | İletişim Kuramları | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | AMFİ 1 |  |  |  | Siyaset Muhabirliği | Dr. Öğr. Üyesi KurbaniGEYİK | Bil.Lab |
| Mesleki İngilizce | Arş. Gör. Dr. Arzu Yavuz | 103 |
| 16:30 |  |  |  | Alan Dışı Seçmeli Ders |  |  | İletişim Kuramları | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | AMFİ 1 |  |  |  |  |  |  |
| 17:15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CUMA | 08:30 | Türk Dili I | Öğr. Gör. Mehmet Ali KİRAZ | BOYSİS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 09:30 | Türk Dili I | Öğr. Gör. Mehmet Ali KİRAZ | BOYSİS |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Sinema Kuramları | Öğr. Gör. RamazanGÜNDOĞAN | AMFİ I |
| 10:30 | Yabancı Dil I | Öğr. Gör. Emel EGEMEN | BOYSİS |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Sinema Kuramları | Öğr. Gör. RamazanGÜNDOĞAN | AMFİ I |
| 11:30 | Yabancı Dil I | Öğr. Gör. Emel EGEMEN | BOYSİS |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Sinema Kuramları | Öğr. Gör. RamazanGÜNDOĞAN | AMFİ I |
| 12:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13:30 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I | Öğr. Gör. Dr. Meral ŞAHİN | BOYSİS | Sosyal BilimlerdeAraştırma Yöntemleri | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | 204 |  |  |  | Işık Tasarımı | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | AMFİ II |  |  |  |
| 14:30 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I | Öğr. Gör. Dr. Meral ŞAHİN | BOYSİS | Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | 204 |  |  |  | Işık Tasarımı | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | AMFİ II |  |  |  |
| 15:30 |  |  |  | Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri | Doç. Dr. Rıfat Becerikli | 204 |  |  |  | Işık Tasarımı | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | AMFİ II |  |  |  |
| 16:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Işık Tasarımı | Dr. Öğr. Üyesi Müşfik Akarcan | AMFİ II |  |  |  |
| 17:30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |