**Ünvan Adı-Soyadı: Dr. Öğr. Üyesi Gülşah HALICI**

**Anabilim Dalı: Türk Dili ve Edebiyatı**

**Kitap, Kitapta Bölüm ve Ansiklopedi Maddeleri**

**1.** **Kastamonu Efsaneleri (2014)., HALICI GÜLŞAH, Laçin , Basım sayısı:1, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 1052900)**

**2.** **Uygulamalı Halk Bilimi ve Etnobotanik Bağlamında Bitkiler: Kastamonu Örneği (2021)., HALICI GÜLŞAH, Paradigma Akademi, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 175, ISBN:9786257686242, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7023496)**

**3.** **Uygulamalı Halk Bilimi, Bölüm adı:(Halk Bilimi Çalışmaları Popüler Film ve Televizyon) (2014)., HALICI GÜLŞAH, Geleneksel Yayıncılık, Editör:M. Öcal Oğuz, Evrim Ölçer Özünel, Selcan Gürçayır Teke,Ahmet Erman Aral, Ebru Kipay, Türkçe(Araştırma (Tez Hariç) Kitabı) (Yayın No: 2877148)**

**4.** **Mitoloji Araştırmaları, Bölüm adı:(Halk İnanışlarında Bitkiler: Kastamonu Örneği) (2019)., HALICI GÜLŞAH, Hiper Yayın, Editör:İbrahim Gümüş, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 368, ISBN:978-605-281-567-0, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 5656236)**

**5.** **Türkiye Turizm Ansiklopedisi, Bölüm adı:(Frederich Courteney Selous; Av ve Gezi) (2022)., HALICI GÜLŞAH, Detay Yayıncılık, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:0, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7470051)**

**6.** **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Bölüm adı:(Hasan) (2013)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 682452)**

**7.** **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Bölüm adı:(Fevzî) (2013)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:978-9944-237-86-4, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 682638)**

**8.** **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Bölüm adı:(Çeşmî) (2013)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:978-9944-237-86-4, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 681765)**

**9. Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Bölüm adı:(Meydanî) (2013)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:978-9944-237-86-4, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 681985)**

**10. Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Bölüm adı:(Mestî) (2013)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:978-9944-237-86-4, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 682188)**

**11. Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, Bölüm adı:(Zikri) (2015)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 2176525)**

**12. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(METÂLİBÜ'S-SÜLÛK FÎ BEYÂNİ'T-TARÎKİ'L-MESLÛK (MEMÎ CÂN EFENDİ)) (2021)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:0, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7469873)**

**13. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(LÜBBÜ’L-USÛL FÎ MÂ‘RİFETİ’T-TARÎKİ’L-VÜSÛL (MEMÎ CÂN EFENDİ)) (2021)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:0, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7469817)**

**14. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(MİRÂCÜ'L MÜŞTAKÎN VE MİBHÂCU'L MÜTTAKÎN (ABDÜLLATİF)) (2022)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:0, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7740503)**

**15. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(ÂDÂB-I MENÂZİL (ABDÜLLATİF)) (2022)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:0, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7740499)**

**16. Geleneksel Sporlar ve Oyunlar Ansiklopedisi, Bölüm adı:(Gelin) (2023)., HALICI GÜLŞAH, Dünya Etnospor Konfederasyonu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:1, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 8354518)**

**17. Geleneksel Sporlar ve Oyunlar Ansiklopedisi, Bölüm adı:(Esnaf Oyunu) (2023)., HALICI GÜLŞAH, Dünya Etnospor Konfederasyonu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:1, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 8354512)**

**18. Geleneksel Sporlar ve Oyunlar Ansiklopedisi, Bölüm adı:(Köşe Kapmaca) (2023)., HALICI GÜLŞAH, Dünya Etnospor Konfederasyonu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:1, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 8354514)**

**19.** **Geleneksel Sporlar ve Oyunlar Ansiklopedisi, Bölüm adı:(Ebe Koşturmaca) (2024)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:0, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 9005573)**

**20. Geleneksel Sporlar ve Oyunlar Ansiklopedisi, Bölüm adı:(Kaydırak) (2024)., HALICI GÜLŞAH, Elektronik, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:0, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No:**

**Ulusal ve Uluslararası Akademik Dergilerde Yayımlanmış Makaleler**

**1.** **HALICI GÜLŞAH (2020). “HEM AĞLARIM HEM GİDERİM”: KORUMA YAKLAŞIMLARI BAĞLAMINDA KINAGECELERİ. Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, 13(69), 95-101. (Yayın No: 6317948)**

**2. HALICI GÜLŞAH (2018). Popüler Kültürün Ekonomik Bir Olgusu: Fal. Karadeniz Araştırmaları, 15(58), 146-159. (Yayın No: 4506263)**

**3. HALICI GÜLŞAH (2014). Gök Tanrı nın Temsilcileri Koruyucu Kuşlar. Folklor/Edebiyat, 20(77), 71-81. (Yayın No: 1052898)**

**4. HALICI GÜLŞAH (2011). Kastamonu da Dini Bayramları Kutlama Gelenekleri ve Bu Geleneklerin İnsan İlişkilerine Etkisi. Uluslararası Akademik Bakış Dergisi(26) (Yayın No: 680137)**

**5. HALICI GÜLŞAH (2010). Karadeniz de Bir Zeybek Oyunu Sepetçioğlu. Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi, 7(2), 1085-1095. (Yayın No: 678676)**

**6. HALICI GÜLŞAH (2021). (Çeviri mak.) Çek Çingenelerinin Mitleri. The Journal of Academic Social Science Studies ,, 14(88), 351-358.**

**7. HALICI GÜLŞAH (2023). (Çeviri mak.)** **Kültürel Mirasın Tanımlanması. The Journal of Academic Social Science Studies ,, 16 (94), 393-414.**

**Ulusal ve Uluslararası Bilimsel Sempozyum ve Kongrelerde Sunulmuş Bildiriler**

**1.** **HALICI GÜLŞAH (2010). Keloğlan Masallarında Göç. Halk Kültüründe Göç Uluslar arası Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 683565)**

**2.HALICI GÜLŞAH (2010). Kastamonu Halk Kültüründe El Sanatları. II. Uluslar arası Türk Dünyası Kültür Kongresi (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 683366)**

**3. HALICI GÜLŞAH (2011). Kastamonu Türkülerine Psikanalitik Açıdan Bir Bakış. Kültürümüzde Türkü Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 684142)**

**4. HALICI GÜLŞAH (2012). Kültürel Bir Miras Olarak Efsanelerin Eğitimdeki Yeri. Kültürel Mirasın Aktarımı ve Eğitim Çalıştayı (Tam Metin Bildiri/) (Yayın No: 684416)**

**5. HALICI GÜLŞAH (2016). Dersini Almış Da Ediyor Ezber Yozgat Sürmelisi. Uluslararası Bozok Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 2865987)**

**6. HALICI GÜLŞAH (2018). Gaziantep Türkülerinde Yer Alan Maddi Kültür Ürünleri. İKSAD 2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4812759)**

**7.HALICI GÜLŞAH (2018). Türkülerle ”Veda”. II. İKSAD Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4564521)**

**8. HALICI GÜLŞAH (2019). BATTAL GAZİ DESTANI’NDA GEÇEN MİTOLOJİK SAYILAR. 1. ULUSLARARASI BEYDAĞI SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER KONGRESİ KİTABI, 207-216. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5683428)**

**9. HALICI GÜLŞAH (2022). ALPAMIŞ DESTANI’NDA KAHRAMAN TİPOLOJİSİ. EGE 7. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, 1, 1374-1386. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8036463)**

**10. HALICI GÜLŞAH (2024). SOKÜM Kapsamında Türk Dizilerinde Etnobotanik Uygulamalar ve Uygulayıcı Kadınlar. Somut Olmayan Kültürel Miras Aktarımında Kadının Rolü (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9005635)**

**11. HALICI GÜLŞAH (2024). Halikarnas Balıkçısı'nın "Anadolu Tanrıları" Adlı Eserinde Hayvan Motifleri. Uluslararası Mitoloji Kongresi (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9005636)**

**Tamamlanmış veya Devam Etmekte Olan Bilimsel Projeler**

1. **Türkçenin Yazılı Edebî Birikimi (Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü) adlı, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi ve T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenen ulusal proje. 15.04.2021-15.03.2023. Araştırmacı.**
2. **“Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü (Başlangıçtan 20. Yüzyıla)” Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi ve T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenen ulusal proje. Proje bitiş 31.03.2015. Araştırmacı.**
3. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü II (20. Yüzyıldan Günümüze 1860-1985), Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi ve T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenen ulusal proje. Proje bitiş 10.02.2020. Araştırmacı.**