



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ 2021-2022 GÜZ DÖNEMİ İLMİ ARAŞTIRMA METODLARI I (TEZ) DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
TDE711.1	ESKİ ANADOLU TÜRKÇESİ I	3	S	2+0+0	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Türk Dili Tarihi içinde Eski Anadolu Türkçesinin yeri ve gelişimi; Eski Anadolu Türkçesi literatürüne ilişkin bir değerlendirme; Eski Anadolu Türkçesinin yazı, yazım, sesbilgisi ve şekil bilgisi özellikleri; Eski Anadolu Türkçesi metinlerinde sesbilgisi ve şekil bilgisi çalışmaları.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin Eski Anadolu Türkçesi dönemine ait metinleri okuyup anlayabilme becerisi kazanmalarınıdır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Ebru GÜVENEN
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Eski Anadolu Türkçesi: Selçuklu Dönemi Türkçesini tanır.2. Eski Anadolu Türkçesi: Beylikler Dönemi Türkçesini tanır.3. Eski Anadolu Türkçesi: Osmanlı Türkçesine geçiş devrini tanır.4. Eski Anadolu Türkçesinin yazı özelliklerini kavrar.5. Eski Anadolu Türkçesinin imla özelliklerini kavrar.6. Eski Anadolu Türkçesinin ses bilgisi özelliklerini kavrar.7. Eski Anadolu Türkçesinin şekil bilgisi özelliklerini kavrar.8. Eski Anadolu Türkçesi metinlerini analiz eder.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Eski Anadolu Türkçesinin Türk dili tarihindeki yeri, oluşumu ve Eski Anadolu Türkçesi dönemine ilişkin kaynakların tanıtılması	
2	Eski Anadolu Türkçesinin yazı, imla, ses ve şekil özellikleri bakımından genel değerlendirmesi	
3	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- <u>Behcetü'l-Hadâik Fî Mev'izati'l-Halâik</u>	
4	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- <u>Behcetü'l-Hadâik Fî Mev'izati'l-Halâik</u>	
5	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Yunus Divanı	
6	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Yunus Divanı	
7	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Yunus Divanı	
8	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Süheyl ü Nevbahar	
9	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Süheyl ü Nevbahar	
10	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Süheyl ü Nevbahar	
11	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Garib-name	

12	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Garib-name	
13	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Garib-name	
14	Metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemesi- Kelile ve Dimne Tercümesi	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. GÜLSEVİN, G. (2007). Eski Anadolu Türkçesinde Ekler. Ankara: TDK Yay.
2. KORKMAZ, Z. (2020). Türkiye Türkçesinin Temeli Oğuz Türkçesinin Gelişimi. Ankara: TDK Yay
3. ŞAHİN, H. (2003). Eski Anadolu Türkçesi. Ankara: Akçağ Yay.
4. TİMURTAŞ, F. K. (2005). Eski Türkiye Türkçesi. Akçağ Yay.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	0	0
Uygulama	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	0	0
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	0	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0	0
Okuma	10	2	20
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	12	3	36
Materyal Tasarlama, Uygulama	0	0	0
Rapor Hazırlama	0	0	0
Sunu Hazırlama	0	0	0
Sunum	0	0	0
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	15	15
Diğer (Belirtiniz:)	0	0	0
Toplam İş Yüğü			100
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			100/25
Dersin AKTS Kredisi			≅4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.			X		
3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.			X		
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.		X			
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.		X			
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.			X		
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.		X			
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.	X				
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.	X				
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.				X	
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.	X				
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.			X		
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				X	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					X
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üreterek gelişmesine katkı sağlar.				X	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.	X				
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.	X				
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.			X		
19						
20						



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ 2021-2022 GÜZ DÖNEMİ ESKİ TÜRKÇE I DERSİ ÖĞRETİM

PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
TDE233.1	ESKİ TÜRKÇE I	3	Z	2	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu derste Eski Türkçe, Köktürkçe, Uygurca terimlerinin tanımı, kapsamı, dönemin genel özellikleri, I.ve II. Doğu Türk (Köktürk) Kağanlığı anlatılmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı öğrencilere Türkçenin yazıyla saptanan ilk dönemi olan Eski Türkçeyi, kullanılan alfabeleri, metinleri ve dil özellikleriyle tanıtmaktır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	() Örgün (X) Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Ebru GÜVENEN
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Eski Türkçe terimini ve terimin kapsamını kavrar.2. Köktürk yazı dilini oluşturan tarihi, siyasi ve kültürel ortamı tanıır.3. Köktürkçe döneminde kullanılan alfabeyi tanıır.4. Köktürk yazı diliyle yazılmış yazılı ürünleri özelliklerini sıralar.5. Köktürkçe ile yazılmış metinlerinin bulunuşu ve metinler üzerinde yapılan çalışmaları kavrar.6. Köktürk yazı dilinin özelliklerini kavrar.7. Köktürkçe döneminin yazılı ürünlerine ilişkin söz varlığını kavrar.8. Köktürkçeye ilişkin özellikleri, diğer dönem ve sahaları tanıır.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Türk dilinin, Köktürlere kadarki durumu ve Köktürlükler dönemi	
2	Köktürk bengu taşları, Köktürk yazılı belgeleri	
3	Köktürk yazısının menşei ve oluşumu, yazı ve imla sistemi	
4	Köktürkçenin ses tablosu	
5	Köktürkçenin ses yapısı, ses uyumu	
6	Köktürkçe söz diziminde metinlere has ek kültürü	
7	Köktürkçe söz diziminde metinlere has ek kültürü	
8	Köktürkçenin kelime kadrosu	
9	Köktürkçeye özgü kelime ve ekler	
10	İlk olarak Köktürk metinlerinde rastlanan "Türük/Türk" kelimesi, "Türük/Türk" kelimesinin oluşmasındaki dinamik değerler	
11	Köktürk yazılı belgelerinin okunması, ses, ekleşme ve kelime bilgisi bakımından incelenmesi	
12	Köktürk yazılı belgelerinin okunması, ses, ekleşme ve kelime bilgisi bakımından incelenmesi	

13	Köktürk yazılı belgelerinin okunması, ses, ekleşme ve kelime bilgisi bakımından incelenmesi	
14	Köktürk yazılı belgelerinin, Türk dilinin sonraki dönem lehçelerine etkileri	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. ERGIN, M. (2019). Orhun Abideleri, İstanbul: Boğaziçi Yay.
2. GABAİN, A. V. (2007). Eski Türkçenin Grameri (Çev: Mehmet Akalın). Ankara: TDK Yay.
3. TEKİN T. (2014). Orhon Yazıtları, Ankara: TDK Yay.
4. TEKİN, T. (2017). Orhon Türkçesi Grameri, Ankara: TDK Yay.
5. ORKUN, H. N. (2020). Eski Türk Yazıtları, Ankara: TDK Yay.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	0	0
Uygulama	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	0	0
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	0	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0	0
Okuma	12	2	24
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	11	2	22
Materyal Tasarlama, Uygulama	0	0	0
Rapor Hazırlama	0	0	0
Sunu Hazırlama	0	0	0
Sunum	0	0	0
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	21	21
Diğer (Belirtiniz:)			
Toplam İş Yüğü			96
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			96/25
Dersin AKTS Kredisi			≅4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.			X		
3	Bağımsız veya grupta birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.			X		
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.		X			
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.		X			
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.			X		
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.		X			
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.	X				
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.	X				
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.			X		
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.	X				
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.			X		
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.			X		
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					X
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üretmek için gelişmesine katkı sağlar.			X		
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.	X				
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.	X				
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.		X			
19						
20						



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ 2021-2022 GÜZ DÖNEMİ ORTA TÜRKÇE I DERSİ

ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
TDE351.1	ORTA TÜRKÇE I	5	Z	2+0+0	2	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu derste Karahanlı Türkçesi eserlerinin tanıtımı, dönemin eserlerinin sesbilgisi biçimbilgisi sözvarlığı bakımından değerlendirilmesi, Karahanlı tarihinin incelenmesi, Karahanlı Türkçesinin öncesi ve sonrası ile karşılaştırılması, kaynakça bilgisi; Kutadgu Bilig'in yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma çevriyazı anlama ses bilgisi biçim bilgisi çalışmaları, Divanu Luga'tit Türk'ün yazma metninden okuma. Çevriyazı, anlama, ses bilgisi, biçim bilgisi, söz varlığı çalışmaları. Atabetü'l-Hakayık'ın yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma, çevriyazı anlama, ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları. Rylands satırlar arası Kuran Tercümesi'nin çevriyazısından seçilmiş bölümler üzerinde anlama, söz varlığı, ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları anlatılmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı Türk dili tarihinde Karahanlı (Hakaniye) Türkçesi olarak değerlendirilen tarihi Türk yazı dilini diğer tarihi yazı dillerinden ayırt edici özellikleri ile tanıtmaktır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Ebru GÜVENEN
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">Öğrenci Türkçenin z/ş kolunun ilk islami yazı dili olan Karahanlı Türkçesini tanıır.Karahanlı Türkçesi döneminin dil ve edebiyatını eski Türkçe ile karşılaştırarak kavrar.Karahanlı Türkçesinden sonra gelişen yazı dillerinin bu dönemle bağıını kavrar.Karahanlı Türkçesi dönemini ses bilgisi biçim bilgisi ve söz varlığı bakımından tanıır.Türk kültür tarihinin Karahanlı kesitini tanıır.Türkçenin sözvarlığının kaynak eserlerini tanıır..Günümüz Türk lehçelerinin sözvarlığı ile Karahanlı sözvarlığı arasındaki ilgileri ayırt eder.Türk lehçelerinin dallanma ayrışma zamanları kavrar.Dönem metinlerini çözümleyecek yorumlayacak birikimi oluşturur.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Karahanlı Türkçesi eserlerinin tanıtımı dönemin eserlerinin sesbilgisi biçimbilgisi sözvarlığı bakımından değerlendirilmesi.	
2	Divanu Luga'tit Türk'ün yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	

3	Kutadgu Bilig'in yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
4	Kutadgu Bilig'in yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
5	Kutadgu Bilig'in yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
6	Kutadgu Bilig'in yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
7	Kutadgu Bilig'in yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
8	Kutadgu Bilig'in yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
9	Atabetü'l-Hakayık'ın yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
10	Atabetü'l-Hakayık'ın yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
11	Atabetü'l-Hakayık'ın yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
12	Atabetü'l-Hakayık'ın yazma metninden seçilmiş bölümler üzerinde okuma; çevriyazı anlama; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
13	Rylands Satırlar Arası Kuran Tercümesinin çevriyazısından seçilmiş bölümler üzerinde anlama; söz varlığı; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
14	Rylands Satırlar Arası Kuran Tercümesinin çevriyazısından seçilmiş bölümler üzerinde anlama; söz varlığı; ses bilgisi, biçim bilgisi çalışmaları.	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. HACIEMİNOĞLU, N. (1996). Karahanlı Türkçesi Grameri, Ankara: TDK Yay.
2. ATALAY, B. (1986). Divanü Lügati't-Türk, Ankara: TDK Yay.
3. AKALIN, M. (1998). Tarihi Türk Şiveleri, Ankara: TKAE Yay.
4. ARAT, R. R. (1979). Kutadgu Bilig I Metin, Ankara: TDK Yay.
5. ARAT, R. R. (1974). Kutadgu Bilig II Tercüme, Ankara: TTK Yay.

6. ARAT. R. R. (1951). Atabetül-Hakayık / Edib b. Mahmud Yükneki. Ankara: TDK Yay.

7. ATA, A. (2019). Karahanlı Türkçesinde İlk Kur'an Tercümesi. Ankara: TDK Yay.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	0	0
Uygulama	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	0	0
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	0	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0	0
Okuma	14	3	42
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	10	3	30
Materyal Tasarlama, Uygulama	0	0	0
Rapor Hazırlama	0	0	0
Sunu Hazırlama	0	0	0
Sunum	0	0	0
Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	19	19
Diğer (Belirtiniz:)	0	0	0
Toplam İş Yüğü			120
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			120/25
Dersin AKTS Kredisi			≅5

Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.			X		
3	Bağımsız veya grupta birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.			X		
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.		X			

5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.			x		
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.			x		
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.			x		
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.		x			
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.	x				
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.			x		
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.	x				
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.			x		
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.			x		
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					x
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üretmek gelişmesine katkı sağlar.			x		
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.	x				
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.	x				
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.		x			
19						
20						



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ 2021-2022 GÜZ DÖNEMİ İLMİ ARAŞTIRMA METODLARI I (TEZ) DERSİ ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
TDE475.2	İLMİ ARAŞTIRMA METODLARI I (TEZ)	7	Z	2+0+0	2	3	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu derste tez araştırma yöntemi ve tez konusuyla ilgili çalışmalar anlatılmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı öğrencinin tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinmesi ve tez konusu sorularını çözebilmesidir.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Ebru GÜVENEN
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntemleri tanıy ve tez konusu sorunlarını saptar.2. Tez konusuyla ilgili yayınları tarar.3. Araştırma yöntem ve tekniklerini öğrenir.4. Konusuyla ilgili kaynakları düzenler.5. Konu belirleme ve belirlenen konunun araştırma planını oluşturmayı öğrenir.6. Etik ve meslek etiği kavramlarını öğrenir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
2	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
3	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
4	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
5	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
6	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	

7	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
8	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
9	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
10	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
11	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
12	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
13	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
14	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	0	0
Uygulama	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	0	0
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	0	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0	0
Okuma	10	0	20
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	10	2	20
Materyal Tasarlama, Uygulama	0	0	0
Rapor Hazırlama	0	0	0
Sunu Hazırlama	0	0	0
Sunum	0	0	0

Final Sınavı	1	1	1
Final Sınavına Hazırlık	1	3	3
Diğer (Belirtiniz:)	0	0	0
Toplam İş Yüğü			72
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			72/25
Dersin AKTS Kredisi			≤3
Not: Dersin iş yüğü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.				X	
3	Bağımsız veya grupla birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					X
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.				X	
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.					X
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.				X	
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.				X	
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.			X		
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.				X	
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.				X	
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				X	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.					X
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.			X		
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					X
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üretmek gelişmesine katkı sağlar.				X	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.	X				
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.				X	
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.				X	
19						
20						



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ ÇAĞATAY TÜRKÇESİ ve EDEBİYATI I
DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
474.1	ÇAĞATAY TÜRKÇESİ VE EDEBİYATI I	VII	Z	T-2	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Çağatayca döneminin tanıtımı, dönemin eserlerinin tanıtımı, dönemin eserlerinin ses bilgisi, şekil bilgisi, söz varlığı bakımından değerlendirilmesi bu dersin içeriğini oluşturmaktadır.
Dersin Amacı	Bu ders ile Türk dili tarihinde Çağatayca olarak değerlendirilen tarihi Türk yazı dilini diğer tarihi yazı dillerinden ayırt edici özellikleri ile tanıtmak amaçlanmaktadır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin Gönen
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">9. Bu dönemin dil ve edebiyatını daha önceki ve sonraki yazı dilleri ile karşılaştırarak yorumlar.10. Öğrencinin Türkçenin z/ş kolunun 15. yüzyıldan sonra iki ana yazı dilinden biri olan Çağatayca (Doğu Türkçesi) yazı dilini tanır.11. Çağatay Türkçesinden sonra gelişen yazı dillerinin bu dönemle bağına kavrar.12. Çağataycanın klasik öncesi ve klasik dönemini tanır, dönemin ses bilgisi, biçim bilgisi ve söz varlığını tanır.13. Türk dilinin tarihi dönemlerinden Çağatay Türkçesini tanır.14. Dil ve kültür arasındaki ilişkiyi kavrar.15. Dil ile tarih arasındaki ilişkiyi kavrar. Çağatay Türkçesi ile eş zamanlı Osmanlı Türkçesi arasındaki ilişkileri kavrar.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Orta Türkistan'da Türk devletleri ve Timurlular	
2	Çağatay Türkçesinin Türk Dili tarihi içerisindeki yeri ve dil özellikleri	
3	Klasik Öncesi Dönem Çağatay Türkçesi şahsiyetleri, eserleri, metin incelemeleri	
4	Klasik Öncesi Dönem Çağatay Türkçesi şahsiyetleri, eserleri, metin incelemeleri	
5	Klasik Öncesi Dönem Çağatay Türkçesi şahsiyetleri, eserleri, metin incelemeleri	
6	Türk Kültür ve medeniyet tarihi içerisinde Ali Şir Nevayi	
7	Ali Şir Nevayi'nin Çağatay Türkçesine Etkisi	
8	Ali Şir Nevayi'den metin incelemeleri	

9	Ali Şir Nevayî'den metin incelemeleri	
10	Ali Şir Nevayî'den metin incelemeleri	
11	Ali Şir Nevayî sonrası Çağatay Türkçesi metinleri üzerinde dil incelemeleri	
12	Ali Şir Nevayî sonrası Çağatay Türkçesi metinleri üzerinde dil incelemeleri	
13	Ali Şir Nevayî sonrası Çağatay Türkçesi metinleri üzerinde dil incelemeleri	
14	Ali Şir Nevayî sonrası Çağatay Türkçesi metinleri üzerinde dil incelemeleri	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. ECKMANN, J. (1988) .Çağatayca El Kitabı (Çev.: G. Karaağaç), İstanbul: İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay.
2. ECKMANN, J. (1994). Harezmi, Kıpçak ve Çağatay Türkçesi Üzerine Araştırmalar(Çev.: O. F. Sertkaya), Ankara: TDK Yay.
3. AKALIN, M. (1998). Tarihî Türk Şiveleri, Ankara: TKAE Yay.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	0	0
Uygulama	0	0
Forum/ Tartışma Uygulaması	0	0
Kısa sınav (Quiz)	5	40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)	0	
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama	0	0	
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	10	2	20
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	10	3	30
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	10	10
Final Sınavına Hazırlık			
Diğer (Belirtiniz: ... Kısa Sınavlar....)	6	2	12

Toplam İş Yüğü	100
Toplam İş Yüğü / 25 (s)	103/25
Dersin AKTS Kredisi	4
Not: Dersin iş yüğü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.			X		
3	Bağımsız veya grupta birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.			X		
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.		X			
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.			x		
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.			X		
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.			X		
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.		X			
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.	X				
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.			X		
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.	X				
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.			X		
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.			X		
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					X
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üretmek gelişmesine katkı sağlar.			X		
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.	X				
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.	X				
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.		X			



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ FAKÜLTE

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ TÜRKİYE TÜRKÇESİ GRAMERİ I DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
112.1	TÜRKİYE TÜRKÇESİ GRAMERİ I	I	Zorunlu	T-2	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Türkiye Türkçesinin gelişimi, ses ve sesin özellikleri, ses olayları
Dersin Amacı	Türkiye Türkçesinin temel gramerinde bulunanses ve ses olaylarını kavratmak
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	() Örgün (X) Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin Gönen
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Türkiye Türkçesinin tarihsel gelişimini kavrar2. Türkiye Türkçesinde var olan temel kuralları tanımlar.3. Türkiye Türkçesinde bulunan ses ve anlam değişmelerinin sebeplerini izah edebilir4. Türkiye Türkçesinin yapı ve işleyiş özelliklerini kavrar.5. Ses sesin oluşumun sebeplerini ve şeklini açıklayabilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Dilin tanımı, Dilin doğuşu, Yeryüzündeki Diller ve dil aileleri Türkçenin Diller arasındaki yeri Konuşma ve yazı dili özellikleri	
2	Türkçenin Tarihi dönemleri Eski Türkçe, Karahanlı Türkçesi Modern Türkçe dönemi ve özellikleri	
3	Ses, sesin tanımı sesin oluşumu, ötümlü sesler, ötümsüz sesler, Ünlüler, Oluşum noktalarına göre; Kalın Ünlü, İnce Ünlü	
4	Ağzın Açıklığına Göre: Geniş Ünlü, Dar Ünlü, Dudakların Durumuna Göre: Düz Ünlü, Yuvarlak Ünlü, Uzunluk Kısallıklarına Göre: Uzun Ünlü, Kısa Ünlü	
5	Ünsüzler: Ötümlü Ünsüzler, Ötümsüz Ünsüzler, Oluşum noktalarına göre Ünsüzler, Temaz derecelerine göre Ünsüzler, geniz Ünsüzleri, Ağız ünsüzleri	
6	Ses, Harf, Alfabe, Ses olayları, Ses Türemesi; Ünlü Türemesi, Ünsüz Türemesi, Yardımcı Ünsüzler, Yardımcı Ünsüzler Dışındaki Ünsüz Türemeleri.	

7	Metin üzerinde ses türemesi olaylarını gösterme	
8	Ses Düşmesi: Ünlü Düşmesi, Ünsüz Düşmesi, Ses Değişmeleri: Ünlü Değişmeleri, Ünsüz Değişmeleri, Ünlü-Ünsüz Değişmeleri	
9	Ünlü Kaynaşması, Benzeşme: Ünlü Benzeşmesi, Ünsüz Benzeşmesi, Aykırılışma(Benzeşmezlik), Yer Değiştirme(Göçüşme).	
10	Ünsüz İkizleşmesi, Ünsüz Tekleşmesi, Hece Düşmesi (Hece Yutulması) Türkiye Türkçesinin Bazı Ses Özellikleri: Uzun Ünlü , Kapalı e, İnce , f,j,h ünsüzleri, O-Ö ünsüzleri	
11	Kelime Başında Bulunmayan Ünsüzler, Kelime Sonunda Bulunmayan Ünsüzler, İki Ünlünün Yanyana Gelmesi	
12	İkiz Ünsüz, Kelime ve Hece Başında Çift Ünsüz, Kelime ve Hece Sonunda Çift Ünsüz, İnceltici Ünsüzler, Kesme.	
13	Ünlü Uyumları: Kalınlık-İncelik Uyumu (Damak Uyumu) Düzlük Yuvarlaklık Uyumu (Dudak Uyumu)	
14	Ünsüz Uyumu, Hece ve Yapısı,	
15	Dönem Sonu Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Özçelik Sadettin, Erten Münir, Türkiye Türkçesi Dilbilgisi, Diyarbakır , 2005
2. Hengirmen, Mehmet, Türkçe Temel Dilbilgisi, Ankara, 1998
3. Koc, Nurettin, *Yeni Dilbilgisi*, İnkilap Kitabevi, İstanbul, 1990
4. Korkmaz, Zeynep, *Türkiye Türkçesi Grameri (Ses Bilgisi)*, Turk Dil Kurumu yayınları, Ankara, 2003.
5. Karahan, Leyla, *Türkçede Söz Dizimi*, Akcağ yayınları, Ankara, 1993.
6. Ergin, Muharrem, *Üniversiteler İçin Türk Dili*, Bayrak yayınları, İstanbul, 1987.
7. Bozkurt, Fuat, *Türkiye Türkçesi*, Cem Yayınevi, İstanbul, 1995.
8. Banguoğlu, Tahsin, *Türkçenin Grameri*, İstanbul, 1974.
9. Hatiboğlu, Vecibe, *Türkçenin Sözdizimi*, DTCF yayınları, Ankara, 1982.
10. Hatiboğlu, Vecibe, *Dilbilgisi Terimleri Sözlüğü*, Turk Dil Kurumu

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	100
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		40

Finalin Başarıya Oranı (%)		60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	2	28
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı			
Final Sınavına Hazırlık	1	12	12
Diğer (Belirtiniz: ... Kısa Sınavlar.)	5	1	5
Toplam İş Yüğü			
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			101/25
Dersin AKTS Kredisi			4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.				X	
3	Bağımsız veya grupta birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.				X	
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.					X
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır				X	
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.					X
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir					X
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.					X

9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.					X
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.				X	
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				X	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.			X		
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				X	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur					X
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üretmek için gelişmesine katkı sağlar.			X		
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				X	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.				X	
18	Mesleki gelişmelerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.				X	
19						
20						



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
TÜRKİYE TÜRKÇESİ GRAMERİ III DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
TDE 231.1	TÜRKİYE TÜRKÇESİ GRAMERİ III	III	Zorunlu	T-2	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Türkiye Türkçesi Gramerindeki Kelime Türleri, Özellikleri ve çeşitleri
Dersin Amacı	Türkiye Türkçesi Gramerini oluşturan kelime türlerini ve çeşitlerinin özellikleriyle birlikte öğretip kavratmak.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin Gönen
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Türkiye Türkçesi grameri şekil bilgisinin özelliklerini metin üzerinde açıklayabilir.2. Kelimeyi ek ve köküne ayırabilir3. Metin içindeki kelime çeşitlerini türlerine göre sınıflandırabilir.4. Metin içindeki tespit ettiği kelime türlerini tahlil edebilir5. Kelime çeşitlerini özelliklerine göre sınıflandırabilir6. Bir Metindeki içi içe geçmiş.kelimerle diğer kelimeler arasındaki ilişkileri çözebilir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Yapıları bakımından kelimeler, işlevlerine göre kelimeler	
2	Adlar: Ad çekim ekleri; somut ve soyut adlar; özel adlar, cins adları	
3	Adlarda cins, adlarda belirtme, adlarda sayı, adlarda küçültme, ad tamlaması	
4	Sıfatlar ve çeşitleri	
5	Zamirler ve çeşitleri	
6	Zarflar ve çeşitleri	
7	Sıfat, zamir ve zarf çeşitleri üzerinde örnek çözümlenmeleri	
8	Kelime Tahlilleri	

9	Fiiller: Fiillerin özellikleri, yapıları bakımından fiiller, içerikleri bakımından fiiller, anlamları bakımından fiiller, fiil çatısı	
10	Fiil çekimi, fiil çekim ekleri, fiilde kip	
11	Ek fiil-fiilimsiler	
12	Edatlar (çekim edatları): Yapı ve kökenleri bakımından edatlar, kullanılış biçimleri bakımından edatlar, görevleri bakımından edatlar	
13	Bağlaçlar: Kökenlerine göre bağlaçlar, işlevlerine göre bağlaçlar	
14	Ünlemler: Ünlemlerin genel özellikleri, ünlemlerin cümledeki yeri, ünlemlerin sınıflandırılması	
15	Dönem Sonu Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

- Özçelik Sadettin, Erten Münir, Türkiye Türkçesi Dilbilgisi, Diyarbakır , 2005
- Hengirmen, Mehmet, Türkçe Temel Dilbilgisi, Ankara, 1998
- Koc, Nurettin, Yeni Dilbilgisi, İnkilap Kitabevi, İstanbul, 1990
- Korkmaz, Zeynep, Türkiye Türkçesi Grameri (Ses Bilgisi), Turk Dil Kurumu yayınları, Ankara, 2003.
- Karahan, Leyla, Türkçede Söz Dizimi, Akcağ yayınları, Ankara, 1993.
- Ergin, Muharrem, Üniversiteler İçin Türk Dili, Bayrak yayınları, İstanbul, 1987.
- Bozkurt, Fuat, Türkiye Türkçesi, Cem Yayınevi, İstanbul, 1995.
- Banguoğlu, Tahsin, Türkçenin Grameri, İstanbul, 1974.
- Hatiboğlu, Vecibe, Türkçenin Sözdizimi, DTCF yayınları, Ankara, 1982.
- Hatiboğlu, Vecibe, Dilbilgisi Terimleri Sözlüğü, Turk Dil Kurumu yayınları, Ankara, 1969.
- Hatiboğlu, Vecibe, Türkçenin Ekleri, Turk Dil Kurumu yayınları, Ankara, 1981.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	-	
Uygulama	-	
Forum/ Tartışma Uygulaması	-	
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	2	28
Uygulama			
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	2	28
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	10	10
Final Sınavına Hazırlık			
Diğer (Belirtiniz: ... Kısa sınavlar)	5	2	10
Toplam İş Yüğü			104
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			104/25
Dersin AKTS Kredisi			4
Not: Dersin iş yüğü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.				X	
3	Bağımsız veya grupta birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.				X	
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.					X
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır				X	
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.					X
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir					X
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.					X

9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.					X
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.				X	
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				X	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.			X		
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.				X	
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur					X
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üretmek için gelişmesine katkı sağlar.			X		
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				X	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.				X	
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.				X	
19						
20						



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ TÜRKÇE KOMPOZİSYON I DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
TDE 703.1	TÜRKÇE KOMPOZİSYON I	I	S	T-2	2	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Türk dilinin sosyal hayatımızdaki yeri ve önemi; yazılı ve sözlü anlatım kuralları, uygulamalar yoluyla açıklanır.
Dersin Amacı	Güzel konuşma ve yazma yeteneği kazandırılır.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin Gönen
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Ana dili bilincini kavrar.2. Konuşurken ve yazarken dili; en güzel, en doğru ve etkili şekilde kullanır.3. Dili güzel, doğru ve etkili kullanan şairlerin ve yazarların örnek metinlerini inceler.4. Dilin yapı ve işleyiş özelliklerini açıklar.5. Teorik bilgilerin yanı sıra yazma ve konuşma denemeleri yapar.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Kompozisyonun hayattaki yeri ve önemi, dilin tanımı, dil-kültür ilişkisi	
2	Türk dilinin özellikleri	
3	Anlam bilimi; kavram, sözcük, anlam ve anlam değişimleri	
4	Türk dilinin doğru yazımı ve kullanımı	
5	Yazım özellikleri, yazım kuralları, noktalama işaretleri	
6	Anlatım bozuklukları	
7	Anlatım bozuklukları	
8	Anlatım bozuklukları	
9	Metin üzerinde anlatım bozukluklarını gösterme	
10	Sözlü anlatımın toplum hayatındaki yeri ve önemi	
11	Sözlü anlatım türleri; tekerleme, türkü, mani, bilmece, ninni	
12	Efsane, hikaye, atasözü ve deyimler	
13	Fıkra, destan, masal	
14	Sözlü anlatım, konuşma, kitle konuşmaları	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Sakin Öner. Örneklerle Kompozisyon Sanatı, 1982, İstanbul.
2. Aktaş, Şerif & Gündüz, Osman. Yazılı ve Sözlü Anlatım - Okuma, Dinleme, Konuşma, Yazma, Akçağ Yayınları, 2018, Ankara.
3. Türk Dili Kitabı, Editör: Gülden Sağol Yüksekaya, Duyap Yayınları, 2006, İstanbul.

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	% 40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	14	1	14
Uygulama	14	1	14
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	2	28
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	5	1	5
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama			
Sunu Hazırlama			
Sunum	14	2	28
Final Sınavı	1	4	4
Final Sınavına Hazırlık			
Diğer (Belirtiniz: ... Kısa sınavlar..)	5	2	10
Toplam İş Yüğü			103
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			103/25
Dersin AKTS Kredisi			4
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.					*
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder .				*	

3	Bağımsız veya grupta birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					*
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.					*
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.					*
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.					*
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.					*
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.				*	
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.					*
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.					*
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.					*
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.					*
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.					*
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.			*		
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üretmek gelişmesine katkı sağlar.				*	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.				*	
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.					*
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.					*
19						
20						



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI BÖLÜMÜ İLMİ ARAŞTIRMA METOTLARI I (TEZ) DERS
ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
475.8	İLMİ ARAŞ.MET.I (TEZ)	7	Z	U-2	2	3	TÜRKÇE

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Bu derste tez araştırma yöntemi ve tez konusuyla ilgili çalışmalar anlatılmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı öğrencinin tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinmesi ve tez konusu sorularını çözebilmesidir.
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(X) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Doç. Dr. Tuğçe ERDAL Doç. Dr. Nilüfer İLHAN Doç. Dr. Erdem SARIKAYA Dr. Öğr. Üyesi Gülşah HALICI Dr. Öğr. Üyesi Ebru GÜVENEN Dr. Öğr. Üyesi Mustafa FİDAN Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin GÖNEN Dr. Öğr. Üyesi Funda ÇAPAN ÖZDEMİR
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	Yok
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntemleri tanır ve tez konusu sorunlarını saptar. 2. Tez konusuyla ilgili yayınları tarar. 3. Araştırma yöntem ve tekniklerini öğrenir. 4. Konusuyla ilgili kaynakçaları düzenler. 5. Konu belirleme ve belirlenen konunun araştırma planını oluşturmayı öğrenir. 6. Etik ve meslek etiği kavramlarını öğrenir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
2	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
3	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
4	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
5	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
6	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
7	Tez yazım ve araştırma konusuyla ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	

8	Tez Yazım Kurallarını Uygulama alıştırmaları	
9	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
10	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
11	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
12	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
13	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
14	Tez yazım ve araştırma konusunda ilgili yöntem bilgisini edinme. Tez konusu sorunlarını çözebilme.	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev		
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması		
Kısa sınav (Quiz)	5	%40
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		
Finalin Başarıya Oranı (%)	1	%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori			
Uygulama	14	2	28
Forum/ Tartışma Uygulaması			
Okuma	14	1	14
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	14	2	28
Materyal Tasarlama, Uygulama			
Rapor Hazırlama	2	2	4
Sunu Hazırlama			
Sunum			
Final Sınavı	1	5	5
Final Sınavına Hazırlık			
Diğer (Belirtiniz: ...Kısa sınavlar.....)	5	1	5
Toplam İş Yüğü			84
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			84/25
Dersin AKTS Kredisi			3
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Türk Dili ve Edebiyatının tarihî ve güncel malzemesini bilimsel yöntem ve kuramsal bilgiler yardımıyla kavrar.				X	
2	Dil ve edebiyat malzemelerini karşılaştırmalı yöntemlerle analiz eder.				X	
3	Bağımsız veya grupta birlikte edebî metinler üzerinde çalışma yapabilme yeteneğine sahip olur.					
4	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili temel başvuru kaynaklarını tanır.				X	
5	Türk Dili ve Edebiyatı alanına ilişkin literatür bilgisini kullanır.					
6	Türk Dili ve Edebiyatına ilişkin bilgi ve becerisiyle eleştirel düşünce yetisini kullanır.				X	
7	Edebiyat, dil ve kültür ilişkisinin kuramsal temellerini öğrenir.				X	
8	Türk Dili ve Edebiyatı ile ilgili disiplinler arasındaki etkileşimin farkında olur.			X		
9	Dil ve edebiyat yöntemlerini kullanarak elde edilen sonuçları sözlü ve görsel olarak sunar.				X	
10	Alanı ile ilgili kavramları anlayabilen, bilgi aktarabilen, meslektaşları ile iletişim kurabilen, entelektüel birikime sahip olur.				X	
11	Türkçeyi etkin olarak kullanarak yazılı ve sözlü iletişim kurar.				X	
12	Eleştirel ve yaratıcı düşünce yetisiyle akademik dürüstlük ilkelerine uygun davranır.					
13	Yaşamı boyunca gerekli olabilecek temel bilgi ve beceriyi kullanarak geliştirir.			X		
14	Türk Dili ve Edebiyatının tarihsel değişim ve gelişim sürecine hâkim olur.					
15	Türkolojinin sorunlarına çözüm üretmek için gelişmesine katkı sağlar.				X	
16	Türk Dili ve Edebiyatının dünya dilleri ve edebiyatları arasındaki yeri ve önemini kavrar.	X				
17	Okuma, dinleme, konuşma, akıcı ve estetik yazı yazma becerilerinin gelişimi için uygun yöntem ve tekniklerini kullanır.				X	
18	Mesleki gelişimlerinin yanı sıra ilgi ve yetenekleri doğrultusunda bilimsel, kültürel, sanatsal ve sosyal alanlarda eğitim gereksinimlerini belirleyerek kendini sürekli geliştirir.				X	
20						